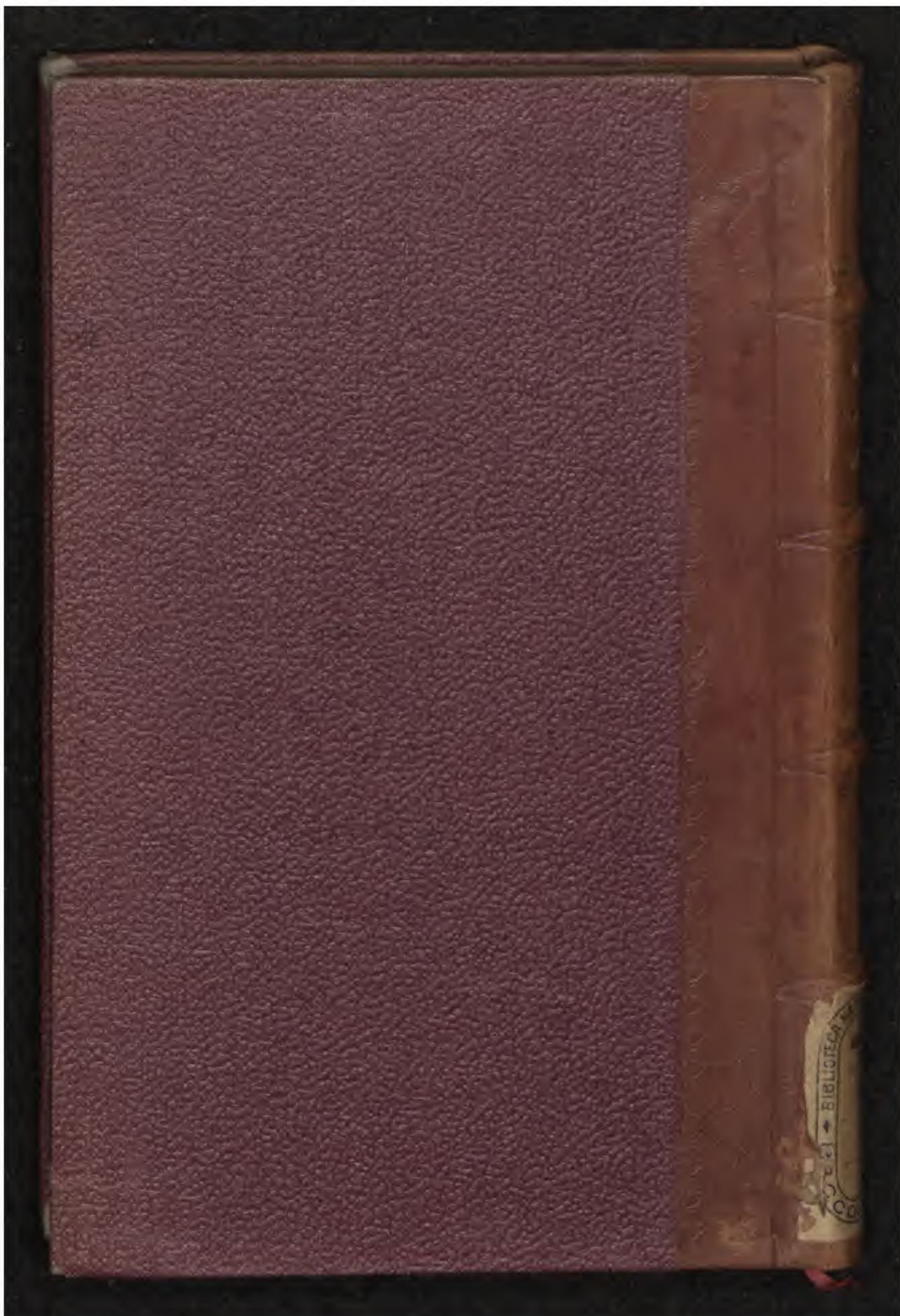




Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di
Firenze.
Ald.2.4.36

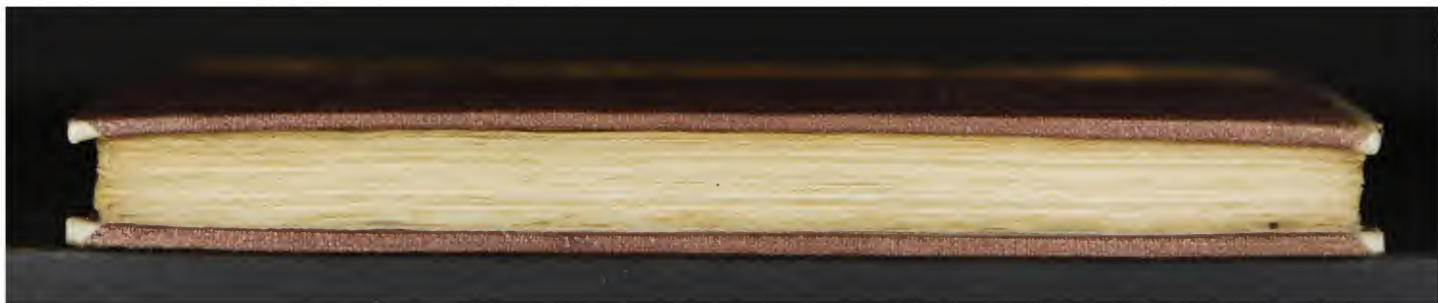




Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di
Firenze.
Ald.2.4.36



Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di
Firenze.
Ald.2.4.36



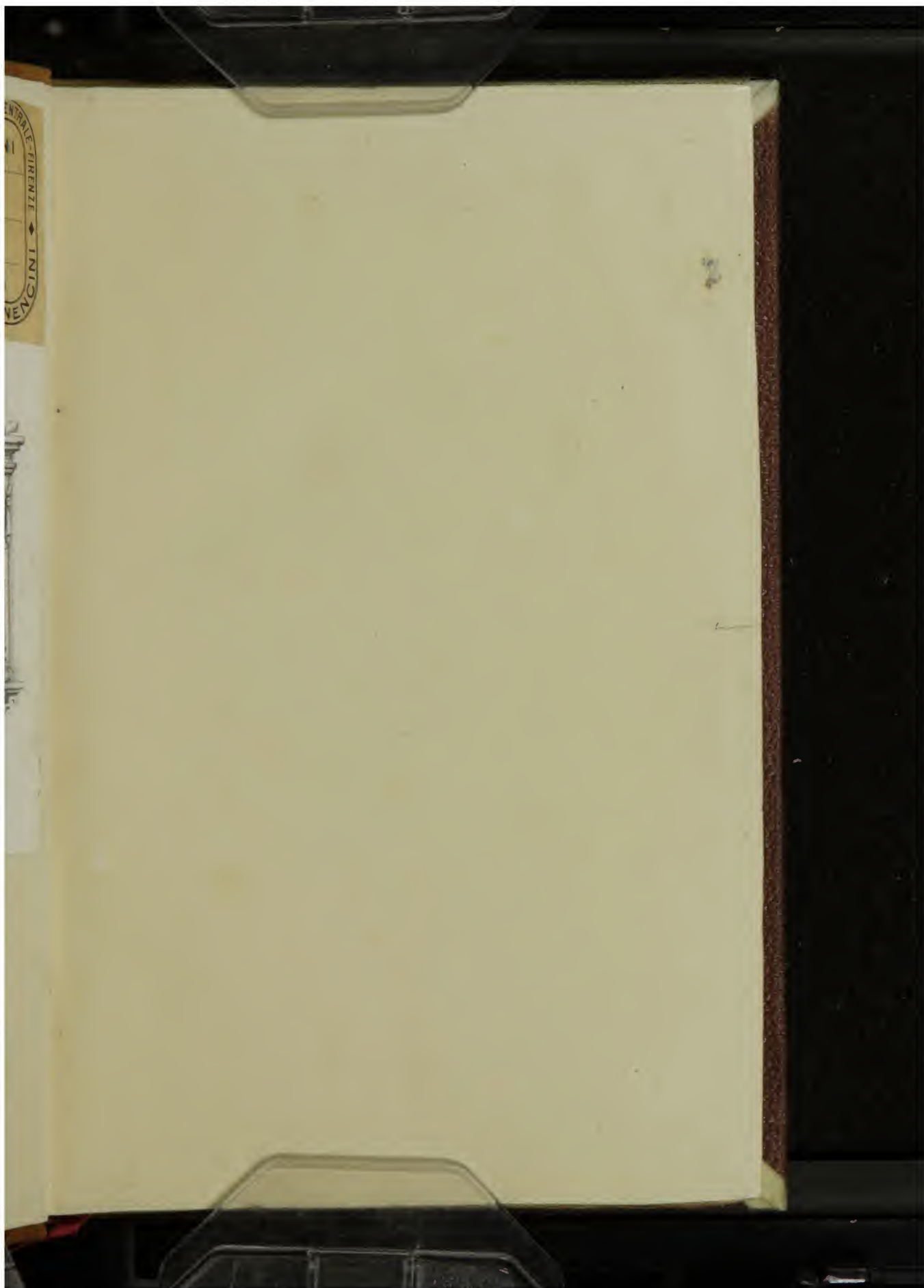
Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di
Firenze.
Ald.2.4.36

Ab. 2/4.



Ex Libris Joannis Nencini

1874



CENTRALE FIRENZE
ENCINI

8

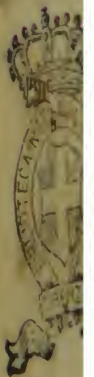


8

H

Et Audi
Mo
I

N
j



E
V E N

HEROIDVM EPISTOLAE

P. Ouidii Nasonis.

Et Auli Sabini Responsiones, cum Guidonis
Morilloni argumentis, & scholiis.
Item Ioannis Baptistæ Egnatii
obseruationes.

*Nunc ab Iacobo Rossetto auctæ scholijs, indiceq;
scholiorum, ac delectu versuum prudenter,
& argutè dictorum.*



EX BIBLIOTHECA ALDINA.
VENETIIS, M D LXXXVIII.

- 6
 146 *Arte egeo nulla, detur modò copia nandi,
 Idem nauigium, nauita, vector ero.*
 155 *Nūc male res iunctæ, calor & reuerentia pugnāt,
 Quid sequar in dubio est, hæc decet, ille iuuat.*
 144 *Vt procul aspexi lumen, meus ignis in illo est,
 Illa meum, dixi, littora lumen habent.*
 108 *Dux Pari Priamide damno formose tuorum,
 Tam sis hostis iners, quàm malus hospes eras.*
 114 *modò facta crepuscula terris,
 Vltima pars lucis, primaq; noctis erat.*
 117 *Quid fiet fonti, cum rea laudis agar?*
 47 *Tot tamen amissis, te compensauimus vnum,
 Tu dominus, tu vir, tu mihi frater eras.*
 49 *Et si quis quærat, quare pugnare recuses,
 Pugna nocet, citharæ, noxq; Venusq; iuuant.*
 72 *Exerces pretiosa odia, & constantia magno,
 Si dum me fugias, est tibi vile mori.*
 53 *Thesides, Thesensq; duas rapuere sorores,
 Ponere de nostra bina trophæa dom.*

*Plura autem sunt in Leandri Epistola ad Heronem, quæ
 inter ceteras lepore, suauitatisq; condimentis est iu-
 cunda: quippe tota ad illecebras, delectationemque
 confecta.*

IOAN

IO A
 IN
 S
 Jos equos,
 dio, Valer
 re, qui an
 ler admittis
 dam Cyther
 precipitan
 git Hebrus
 misso, inquit
 de videtur
 conficimus
 Rettulit
 Mirum est,
 nus syllaba
 cum Dolon
 Ausum ea
 Quare
 de tis ev
 Quid ti
 Et hic eti
 corripit

7
IOANNIS BAPTISTAE
EGNATII VENETI,

IN HEROIDAS OVIDII,
Sappho, & Ibin, Observationes.

EX PENELOPE.



*I*VE quis *Antilochum*. Ex *Politiani Miscel-*
laneis hoc expendito.

Hic lacer admissos. Quis non videt, admis-
sos equos, legendum? cum vox ea admissos, celerem Ovi-
dio, *Valerio*, & reliquis significet, magno eorum erro-
re, qui amissos legunt. *Ouid.* certè ipse in *Fastis*, Et ce-
ler admissis labitur annus equis. Et item, Hanc quon-
dam *Cytherea* diem properantius ire Iussit, & admissos
præcipitavit equos. Et in *Phyllide*, Et sacer admissas exi-
git *Hebrus* aquas. Quin & *Valerius* de *Fuluio*: Ad-
misso, inquit, equo, *Theanum* contendit. Quæ vox in-
de videtur esse ducta, quòd adiunctis equis, celerius iter
conficimus.

Rettulit & ferro *Rhæsumq;* *Dolonaq;* *caesos*.

Mirum est, cum adeò pateant *Heroides Ovidianæ*, hæte-
nus syllabam claudicantem in hoc versu nō animuerfam,
cum *Dolon* ubique primam corripit. Vt,

Ausum eadem, quæ nos *Phrygia* de gente *Dolona*,

Quare addenda fuit dictio, q; . *Home.* ἡ.

ἡν δέ τις ἐν τρώεσσι δόλων εὐμήδεα χῆις.

Quid tibi *Pisandrum*, *Pobylumq;*, *Medontaq;* dirū.
Et hīc etiam addenda copula fuit cum *Medon*, & ipse
corripit primam.

A 4 . *Torunsq;*

- 4
62 Quid arenæ semina mandas?
Non profecturis littora bobus aras.
100 Quis enim bene celat amorem?
Enitet indicio prodita flamma suo.
118 Quis enim celauerit ignem,
Lumine qui semper proditur ipse suo?
67 Male quæritur herbis,
Moribus & forma conciliandus amor.
133 Credulitas damno solet esse puellis,
Verbaq; dicuntur vestra carere fide.
Nulla reparabilis arte
61 Læsa pudicitia est, deperit illa semel.
134 Acceptissima semper
Munera sunt, auctor quæ pretiosa facit.
54 Quod caret alterna requie durabile non est.
100 Est aliqua, ingrato meritum exprobrare, voluptas.
138 Vtilis interdum est ipsis iniuria passis.
52 Ars fit, ubi à teneris crimen condiscitur annis.
140 Sed nimiū properas, et adhuc tua messis in herba est
136 Tarda solet magnis rebus inesse fidem.
36 Res est solliciti plena timoris amor.
128 Lis est cum forma magna pudicitia.
63 Turpiter ingenuum munera corpus emunt.
135 Est virtus placitis abstinuisse bonis.
74 Non bene cælestes impia dextra colit.
137 An nescis longas regibus esse manus.
65 Credula res amor est.
56 Quid deceat non videt vllus amans.
133 Matronaq; rara pudica est.
130 Certamen præmia magna mouent.

QVÆ

Q V A E L E P I D E
E T C O N C I N N E
D I C T A .

- 41 **D** Emophoon ventis et verba et vela dedisti:
41 Vela queror reditu, verba carere fide.
Per Venerē, nimiumq; mihi facientia tela,
Altera tela arcus, altera tela faces .
- 49 Propter me mota est, propter me desinat ira,
Simq; ego tristitie causa modusq; tuæ .
- 72 Perdita ne perdam timeo, noceamve nocenti,
Neu bibat æquoreas naufragus hostis aquas .
- 83 Cæpisti melius, quàm desinis: vltima primis
Cedunt: dissimiles hic vir, & ille puer .
- 85 Quaq; redundabat sæcundo vulnere serpens
Fertilis, & damnis ditior ipsa suis .
- 116 Per mare, per terras, cognataq; flumina curris,
Dat mare, dant amnes, dat tibi terra viam .
- 116 Inachi quò properas? eadem sequerisq; fugisq;
Tu tibi dux comiti, tu comes ipsa duci .
- 126 Sæpe mero volui flammam compescere, at illa
Crenit, & ebrietas ignis in igne fuit .
- 135 Non tu plus cernis, sed plus temerarius audes,
Nec tibi plus cordis, sed minus oris inest .
- 135 Ad possessa venis, præreptaq; gaudia serus,
Spes tua lenta fuit, quod petis, alter habet .
- 137 De facie metuit, vitæ confidit, & illum
Securum probitas, forma timere facit .

A 3 146 Arte

Plato in Cratylo Heroas ait semideos esse,
& omnes Heroas, vel ex amore Deorum
erga mulieres humanas, vel amore viro-
rum erga Deas esse genitos. Ex quo iam
nos videmus translatum postea fuisse hoc
nomen ad viros inclytos & illustres, & fœ-
minas similiter appellatas Heroidas.

QV

S

SV

83



Non tr

Sig

138 Dux

Fla

Cer:na

Cum

42 Fallere

Glor

14 Sint pr

Fur

18 Lemite

Qua

163 Non

Sed,

43 Exitus

Qui

139

Omnib

Na

136 Quia

Spe

QV AE HONESTE
SCITEQVE DICTA
SVNT IN HEROIDVM
EPISTOLIS.

pag.

83



*Vàm male inæquales veniunt ad aratra
iuuenci,*

Tam premitur magno cõiuge nupta minor.

Non honor est, sed onus, species læsura ferentes:

Siqua voles aptè nubere, nube pari.

138 *Dum nouus est, cæpto potius pugnemus amori:*

Flamma recens parua sparsa resedit aqua.

Certus in hospitibus non est amor, errat, vt ipsi,

Cumq; nihil speres firmitus esse, fugit.

42 *Fallere credentem non est operosa puellam*

Gloria: simplicitas digna fauore fuit.

54 *Sint procul à nobis iuuenes, vt fœmina compti,*

Fine coli modico forma virilis amat.

58 *Leniter, ex meritò quidquid patiare, ferendum est:*

Quæ venit indignè, pœna dolenda venit.

163 *Non bone mactato cœlestia numina gaudent,*

Sed, quæ præstanda est & sine teste, fide.

43 *Exitus acta probat: careat successibus opto,*

Quisquis ab euentu facta notanda putat.

139 *Fallitur augurio spes bona sepe suo.*

Omnibus inuenies, quæ pòst iactantur in alto,

Nauius à portu lene fuisse fretum.

136 *Quid bibulum curuo proscindere littus aratro,*

Spemq; sequi coner, quam locus ipse negat?

A 2

Quid

E G N A T I I
EX P H Y L L I D E .

Torvusq; Procrustes. Non Procrustes, vt ἀπό τοῦ πρὸς κρούειν, id est, impellendo veniat .

Cressa relicta. Alij omnes, puella, Nos ex manuscrip-
tis codicibus, Cressa relicta, emendauimus: in quo ver-
bo & grauius πάθος esse videtur, & acrior Phyllidos ac-
cusatio .

E X B R I S E I D E .

Bis sex assueti. Omnes alij codices, bis septem: Nos
ex HomERICA Rhapsodia, bis sex, in qua Phœnix sic
Achillem alloquitur:

ἄθωνα δὲ λέβητας εἴκοσι, δώδεκα δ' ἵππους
πηγύς, ἀθλεφόρους, οἱ ἀέθλια ποσσὶν ἄροντο.

Inter Achæidas longè pulcherrima matres .

Mirum videri potest, versum hunc, cùm tamen hæte-
nus claudicarit, non esse etiam ab his, qui doctissimos
sese putant, animaduersum, cùm hætenus aut corruptè
legerint, aut corruptius emendarint. Nos Achæia-
das, non refragante Græcorum veterum forma & vsu,
quadrante etiā syllaba, emendamus. nec nescio ab Achæa
ἀχαιῖς deduci. Quod vel ipsa Hom: Rhapsodia probet.

ὦ πέπονες καὶ ἐλέγχε ἀχαιῖδες οὐκ ἔτ' ἀχαιοί.

Qui tamen versus admonere negligentissimum quen-
que poterat, carmen Ouidianum non ita legi posse. Qua-
re syllaba non repugnante, Achæiades leges, vt apud
Theocritum emendatis codicibus in Helenæ Epithala-
mio,

ἦ δὲ ἀχαιάδων γαῖαν πατεῖ, ὅδ' ἐμ' ἄλλα.

Callimachus in Delon.

ἀλλ' ὅτ' ἀχαιάδες μ' ἔκκηρνήσαντο πολυες.

Sed

Sed de
ra, cūm d
ligentes v

Eleleia
nescias vt
inscitiam,
sum, si Ele
leus, non E
phoeus ses
Quod
dit, dictu
sterno, s
Euripides
n' nos boai
Nec vere

o' v' ex e' l
Sine igi
chantium
Bromium
rotatione
quoque fa
possit.

Depre
sa legunt,
tos à frige
ex Quad
Ad f
proverbis

OBSERVATIONES. 9

Sed de hac nominum forma in Sapphus epistola plura, cum delapsu eorum, qui non minus docti, quam diligentes videri volunt, agetur.

EX PHAEDRA.

Eleleides ἀέτα. Omnes ad hanc diem Eleides, in quo nescias utrum magis accuses negligentiam hominum, an inscitiam, an potius utrunque: quis enim non videat verum, si Eleides leges, subsultare? Iam Bacchi nomen Eleleus, non Eleus erat, quod Ovidij auctoritas Metamorphoseos sexto probet, Νυκτελεus, Eleleusque parens.

Quod nomen Apollinis etiam esse Macrobius prodidit, dictumque; illud, ἀπὸ τοῦ ἐλίηθαι περὶ τῷ γῆν quod eterno, scilicet meatu circa terram volui videatur: iam Euripides.

ἡλὸς θεῶς ἱπποισιν ἐλίανθων θένος πολλοῦ πυρός.

Nec verè minus Empedocles de illo.

οὐν ἐκ ἐλίσθαις μέγαν οὔραχόν ἀμφιπολάει.

Sive igitur à volutione huiusmodi, sive ab Elele bacchantium voce (nam etiam à sonis Bacchum dixere & Bromium & Iacchum) sive & ipse qui & Apollo sit, à rotatione illa perpetua dictus Eleleus est, unde Eleleides quoque facta sunt, ut aliter versus legi nequaquam possit.

EX OENONE.

Depressa est humili cana pruina casa. Sunt qui defensa legunt, qua ratione dixit Verg. defendere teneras myrtos à frigore, & defendere frigus tectis, ut Gellius etiam ex Quadrigarij Annalibus observavit.

Ad fontem Xanthi versa recurret aqua. Iam illud proverbum Græcis usurpatum frequens innuit, dubio procul,

cæpit . versus autem notiores sunt , quàm vt à me sint
huic loco inserendi , odiosa enim omnis ostentatio , præser-
tim vbi magnitudo rei non excuset .

Excipit hospitio iuuenes *Aeeta* relictos . Et in hoc
versu addidere quidam Pater , vt bissyllabam *Aeta* fa-
cerent , cum tamen trissyllabum sit , vt paulò post in eun-
dem hunc sensum : Dixerat *Aeetes* : Adde quòd ma-
lè etiam scripserint , dum *Oetam* scribunt : sic enim mon-
tis est nomen .

Vt vidi , vt perij . Alij , Et vidi , & perij : mihi ex
Theocriti & *Vergilij* imitatione hoc probabilius est vi-
sum , magisq; poeticum .

Hæc animum & quota pars etiam mouere puella .
Pudendo errore addiderant , & legerant omnes possent
mouere , qui non videbant saltem obstare syllabæ quan-
tatem , si mouere perpetuum facerent modum . qua-
re nos ex perpetuo perfectum fecimus , sensu & syllaba
quadrante .

Aut nos *Scylla* rapax . Quid est quòd *Scyllæ* memi-
nerit , quæ adeunda illis ex *Ponto* redeuntibus nequa-
quam erat ? An errore muliebri , & animi mœrore quid
dicat , nescit ? An *Ouidius* id innuit . *Argonautas* mari
iactatos , quod *Græci* etiam poetæ quidam cecinere , ad
Africæ littus appulisse , vt vel inuiti *Scyllæ* *Charybdis*q;
vortices subierint .

At subito nostras vt *Hymen* cantatus ad aures .
Quid alij senserint in hoc verbo quod ad syllabæ mora-
mentum attinet , haudquaquam nos fugit , nihi tamen
probabilior eorum est visa ratio , qua syllabam hanc cor-
ripiendam esse crediderunt . vnde & ex vetustis codici-
bus ,

bus, vt, addidimus, & paulò post in altero versu, &, particulam substituiimus, cum impressi ad hanc diem codices, Turba ruunt Hymen clamant, habuerint. Nec verò illis Catullianum carmen fauerit, vbi intercalari numero videtur quandoque producere, cum diuersam ille secutus sit rationem, & licentior aliquanto in syllabarum spatijs habeatur.

Turba ruunt, & Hymen clamant, Hymenææ frequentant. Adeone quosdam esse vel grammaticæ rationis expertes, vt non aduerterint Hymenæa leginequaquam posse: vnde enim ille accusandi casus in a deducatur? Aut quis quarto casu Hymenæa dixit, cum aios rectus exeat? sed nobilissimi saltem poetæ testimonio admoneri poterant, qui in libris de Ponto sic scribens ad Maximi cecinit, Ille ego qui cecini vestros Hymenæon ad ignes, Verum in Ibi de hoc, hisque similibus alia. nam ne scribamus iustum nunc opus, admonere tantum lectorem volumus. Alioqui & Hypermnestra, Vulgus Hymen, Hymenææ vocant. Et Catullus, Hymenò Hymenææ Hymen.

EX LAODAMEIA.

Linguaq; mandantis. Sic emenda, cum hactenus mandatis legeretur.

Dux pari. Ineptum, & perridiculum est, quod opici quidam, & male initiati literis Dispari ex Homericæ Rhapsodia supponendum contendere.

Quem non violauimus ignem. Non faces ab Ouidio pro igne intelligi subsequens versus signissimum quæque admonere poterat, sed eum ignem, quem cum aqua
à noua

seo, quid illud verbum induit, sibi hic velit. Nam interpretes gannunt.

Diffundimus iram. Et hinc facile apparet, diffusiones dierum esse legendas apud Iurisconsultos & Gellium, non diffisiones: quod quibusdam placuit, ut improbe faciant, qui immutare veteres lectiones audeant.

Qua duo porrectus longè fracta distinet Isthmos,

Vecta peregrinis Hippodameia rotis. Duo sunt aduertenda, & quod malè codices omnes habent, detinet, cum distinet dubio procul legendum sit quod quivis vel mediocriter doctus advertat: & quid sit illud, quod externas rotas in Hippodameia hic dicat Ovidius. Nos rem eruditis etiam non paucis ignotam brevit explicabimus, ex Pindaro in primis, & Apollonio, qui cum interpretibus suis prodidere Hippodameiam inter currendum alieno curru, id est, procorum, qui cum ea cursu certabant, esse vectam, unde & hoc in loco peregrinas rotas Pelopis currum intellexit, quo donatus ille à Neptuno est in amoris olim compensationem.

EX DE I A N E I R A.

Se tibi pax terræ. Alij codices pars terræ habebant. Nos ex manuscriptis codicibus pax restituimus.

Theutrantia turba. Non Thesitia, aut Thespica legendum esse, facit cum illud à Politiano inuentum, tum etiam quod Stephanus Theutrantem Thespj patrem facit, à quo Theutrantia turba iure Thespiades appellata.

Vna recens crimen refertur adultera, Nos, syllaba refragante, quandoque refertur, nunc verò diligentius examinata re, defertur legendum censemus, quod propriè

prie il ver
codex vnu

Inter le
cum fide, e
dam admo
Sollicit

Infra
Multis

qui tamen
men hoc in

Quod q
Habitum

prestiti Ovi
unmq, lata

Semiseptu
runt, recla

nam produ
non possum

Dum peris
sopor corrip

su legerim.

Nec facti
nes codices

At tibi

su, ipse

Cur vna

principio d
dea apud

Nam inter prius id verbi significatum sit, unde & delatores: sed & codex unus manuscriptus, defertur, habuit.

Inter Ionicas. Alij Mæonias inter, reclamante codicum fide, ex quorum auctoritate lectionem ita restituendam admonere lectorem volumus.

Scilicet immanes elisis faucibus hydros,

Infantem & caudis inuoluisse manum.

Multis erroribus versiculi hi duo fædati antea erant, qui tamen ita restituendi (vti arbitror) fuerant. sit tamen hoc integrum lectoris.

Quodq; inter læuumq; latus dextrumque lacertum. Habitum compressi ab Hercule. Ant. ei his verbis expressit Ouidius, vt malè emendasse videri possint, qui læuumq; latus læuumq; lacertim legerint.

EXARADNE.

Semiseputa. Codices omnes semiseputa præ se ferunt, reclamante tamen syllaba: nam seputa semper primam producit, vt apud hunc ipsum isra Medea. Quæ me non possum, potui seputa draconem. Et Hypermnestra: Dum petis amplexus, seputaque brachia iactas. Tametsi seputa corripit, quare semiseputa libentius eodem sensu legerim.

Nec facta lisses. Emendauimus cum hactenus omnes codices nullo sensu tulisses haberent.

EXMEDEA.

At tibi Colchorum. Alij, Vt, legunt: sed quo sensu, ipsi viderint.

Cur vnquam Colchi. Quis non videat hoc totum ex principio Medæ Ennianæ deductum? ancilla enim Medæ apud Euripidem, & ex nostris Ennium, sic ferme cæpit.

procul, quod illi αἶψα ποταμῶν. Ex Euripidis iambico in Medea, sic enim chorus.

αἶψα ποταμῶν χερσὶ παλά.

Vnde etiam Horatius, Quis neget arduis Pronos relabi posse riuos montibus, & Tyberim reuerti? Cicero quoq; in Epistolis ad Atticum, principio tantum Græci versus vsus, adagij huius meminit.

Pulydamanta roga. Et imitatione Homerica & hic, & alibi, ne syllaba subsultet, legimus Pulydamanta, quemadmodum & Pulypus, licet alij Polydamanta & Polypum, vt sit omega, scribere malint.

Ipsæ repertor opis vaccas pauisse Pheræas, Fertur. Callimachus diuersam ab alijs causam seruitij canit, cum scilicet Admeto Apollinem seruasse prodat, quod adolescentis amore captus esset, atque ad emerendum eius amorem gregem ab eo pastum.

EX H Y P S I P H Y L E.

Non hæc Aesonides, sed filia Phæstis Aetæ. Dubitavi sæpe antea, quæ maxime probabils esset huius carminis lectio. An hæc ipsa, quam ipsi reliquimus, an quam alij substituere, Phæstias Aetæ, legentes, cum hic, tum in Medea, vt Aetam bisyllabum fecerint. Ego vt contractionem illam malè etiam ab his scriptam non hæctenus legere memini, sic malim trissyllabum seruare, vt diphthongus illa corripiatur, sequenti vocale, quod & Græcis & Latinis nostris est peculiare, in duabus scilicet dictionibus: cum vna enim terminatur diphthongo, & subsequens à vocali incipiat, corripitur diphthongus, natura præcedens alioqui longa: vt, Insule Ionio: ne Græ-

ca

caitem:
dictione
phthongo
phæstos
hæstas. T
Aesonij
ad nepot
pos modul
memoria
versiculus
animum
Cum rap
Et Medea
Et iterum
Non se

Parnas
Mille p
Videm
in me coie
Sceptra
tus lectio
manuscrip
Nec ste
coma. &
Certim
Site iam
Induit

OBSERVATIONES. II

ca citem: & Ilio alto, & Pelio Oſſam. Sed & in eadem
 dictione Vergilius, cū dixit, Sudibusve præcūctis, di-
 phthongum corripuit, quin & ipſe Ovidius in Metamor-
 phoseos ſeptimo. Quos ubi viderunt præacutæ cuspīdis
 haſtas. Tameſi ſunt, qui legant peracutæ. Verū hoc
 Auſonij nullus inuertere poſſit, cū ille in Protreptico
 ad nepotem ſcribens, hoc verſu ita ludat, Te præeunte ne-
 pos modulata poemata Flacci. Adde quòd vix legas, niſi
 memoria me deficit, Aetam biſſyllabum, nam ille Ovidij
 verſiculus ita legitur in vetuſtis codicibus, Diſſimilemq;
 animum ſubiit Aetæa relictus. Et paulò poſt Ovidius,
 Cū rapido fallax Aetias igni Imponit purum laticē.
 Et Medea, Non erat Aetes: ad quem deſpecta veniret.
 Et iterum,

Non ſenis Aetæa regia Lemnos erat.

EX DIDONE.

Pœnas violate Sichæi. Sunt qui Sichæo malint.

Mille procis placui, qui me coiere frequentes.

Videndum an deſit, in, præpoſitio, vel quid ſimile, vbi
 in me coiere, legas.

Sceptraq; ſacra tene. Alij, ſceptra ſacrata, nobis ve-
 tus lectio diſplicere non poteſt, & alioqui codices omnes
 manuſcripti ita habent.

Nec ſteterunt. Ea forma, qua Verg. Steterunt que
 comæ. & Terentius, emerunt.

Certius ibis. Sunt qui ſerius malint.

EX HERMIONE.

Si te iam tangit Oreſte, Alij pia tangit, alij nunc.

Induit illa patrem. Accuratiùs obſervandum cen-
 ſeo,

à noua nupta tangi moris erat. Plutarchus in Problema-
tibus, & alij: nam & quinque faces adhibebantur, quem-
admodum panis cum aqua in eisdem nuptijs. Dionysius
Alicarnassensis.

EX HYPERMNESTRA.

Quid Iò freta longa pererras? An hic, ut in Ibi, pri-
mam huius dictionis corripuit? an verò vox est excla-
mantis.

EX PARIDE.

Sed Nymphis etiam, curaque amorque fui. Quid est,
quòd Nymphis curam se fuisse dicit? An quòd alias
præter Oenonem amarit?

EX HELENA.

Militia est operis altera digna tua. Sic enim libentius
legerim.

EX HERONE.

Leandre. Tu vide, ne ubi producitur prima syllaba,
Græcorum de mora Leandre sit scribendum.

EX ACONTIO.

Et Thetidis quales vir reor esse pedes, ἀργυρόπεζαι
Thetin ex Homeri Rhapsodia innuit.

Maceror interdum. Grammatici quidam, dum mace-
rari verbum prima correpta pronunciari posse conten-
dunt, versiculum hunc ingeniosissimi vatis contaminaue-
runt, non aduertentes inuersum esse verborum ordinem,
& sic restituendum, ut nos emendauimus.

Si generosa probaris. Sunt qui probatis malint, ac
si dicat, tu, tuique omnes probatis stemmata in coniuge.

DE

Tunc
melius di
His tar
ficet Cydi
Niror
Non e
Delij Apo
Ad illum
Et de q
arbores
Metam.
Sed Pluta
tome drac
Græcis huc
digito font
ineptius, a
bus ostent
In lau
videat leg
bentes, du
nent latus,
Miraba
illa in Poly
saq; est à d
beat, qu
puero font
esset amor
doq; poet
uando dec

Tunc mea difficili. Sic legendum, non difficilis, quando melius dicatur, Nauem deductam difficili æquore .

His tamen aduerso. Vide ne legendum sit bis, vt significet Cydippe non semel ventum aduersum fuisse.

Miror & innumeris structam de cornibus aram.

Non ego hoc loco plura, quàm quæ Politianus de ara Delij Apollinis ex cornibus facta frequentibus, addam. Ad illum diligentem lectorem relegamus .

Et de qua pariens arbore nixa dea est. Oliuæ, palmæq; arborem cui Latona pariens innixa est, innuit ipse in 6. Metam. Illic incumbens cum Palladis arbore palmæ. Sed Plutarchus fontium facit hæc nomina, obiectaq; Latonæ draconis specie præcipitasse sese de saxo territam. Græcis hæc auctoribus cantatissima sunt: Satis nobis est digito fontem quærere volentibus ostendisse, nihil enim ineptius, aut frivolum magis censeo, quàm vbi in puerilibus ostentare ingenium aut eruditionem velis.

In læuum versor, cùm vocat ille, latus . Iam quis non videat legendum læuum, non dextrum? siquidem decumbentes, dum auersantur eos, qui inuisunt, in læuum reclinant latus, necesse est.

Mirabar quare tibi nomē Acontius esset. Si Euripidis illa in Polynicis nomine interpretatio iure irrisa explosaq; est à doctis, nescio an hæc probari Ouidiana satis debeat, quū in eius nomine laudat Cydippe, quasi iā inde à puero sortiri nomē hoc potuerit, quòd in illā iaculaturus esset amoris facē: ἀκόντιον. n. Græcis iaculū. Sed hæc quandoq; poetis vsurpata, in earum præsertim personarū seruando decoro, quas minus prudētes peritasq; introducūt,

B

Teq;

Teq; tenente deos. Omnes haëtenus Deo, nullo (nisi fallimur) sensu.

EX SAPPHTVS EPISTOLA

EGNATIVS LECTORI.

Contulimus olim in hanc epistolam aliquanto plus industria, ac curæ: tum quod cæteris corruptior hæc erat, tum quod tametsi cum reliquis ab Ouidio scripta videretur, illam tamen doctissimus quisque ita semper admiratus est, vt secernendam ab alijs censuerit, ac si inter illos minores Patricios alleccta, communem sortem non ferat, eminereq; statim inter cæteras debeat. Quare & Calde-
rinus, & ante illum Merula, veluti in Olympico stadio celebres athletæ, non citra pulueris (quod aiunt) tactum desudarunt, & vt coronam reportarent, contenderunt, ac si Pythia illa ac Nemea, vel si qua alia in terra Græcia celebrabantur olim, non veram cumulatamq; victori-
bus gloriam afferret. Et sanè vt illa quidē sacra omnia erant, & Olympicus agon, vel Iouis maiestate, vel Herculis, qui primus instituit, auctoritate, vel etiam loci magnitudine, ac claritate, cætera terræ Græciæ præstabat, ita hæc epistola, tametsi cum reliquis scripta sit, & auctoris ipsius maiore quodam studio, & personæ, quam sustinet, gravitate, & euentu maximè memorabili digna semper est visa, quæ & principem sibi locum vendicaret: & maiorem diligentiam exposceret. In qua si à viro in primis erudito, ac de studijs nostris optimè merito dissentire in paucis videbor, ignoscet ille cum cæteris, cum in non paucioribus illum & sequar, & laudem. Vtinam quàm eius literas, ac studium emulatione multorum digna iudicio, tam possem & cætera his æmulanda proponere.

Sappho

Sappho
fabellam
mentator
Græcis sc
vulgauim
Nunq
viderunt,
præsertim
etiam præ
Elegeia
probabilio
substitut
detur, ne
fiat, vt sy
& à ratio
Nec m
Nec
Neque
mibi assu
statim ad
ego mea v
beo, non fa
men in bo
quod immo
mutatos
enim, quæ
thymia
tamq; ab
Pelasgiad
genus, sea

OBSERVATIONES. 19

Sappho Phaoni. Non ingrata tibi lector, futuram fabellam existimo, non animaduersam ab utroque commentatore, quam primo adulescentiae nostrae tyrocinio ex Graecis scriptoribus in racemationum nostrarum capite vulgauimus. Tu si vacat, inde eam petas.

Nunquid ubi. Alij, ecquid ut, emendarunt. Sed ipsi viderint, mihi vetus lectio non immutanda est visa, ubi praesertim auribus illa obsequatur magis, & consensu etiam probetur eruditiorum.

Elegeia flebile carmen. Et haec lectio mihi semper visa probabilior, quam eligi verbum, aut eligi quoque, quod substituere quidam, id quod inconcinuum absurdumq; videtur, nec ingenio poetae congruens, qua autem ratione fiat, ut syllaba ea longa sit, & auctorum usu probatur, & a ratione non abhorret.

Nec mihi Pyrino subeunt Mnaisve puella,

Nec me Lesbiadum caetera turba iuuat.

Neque accusare quempiam est animus, nec tantum mihi assumo, ut si quid alij diuersum a me senserint, id ego statim ad inuidiam meam traham. Sua cuique placent, ego mea ut non multum admiror, sic ubi melius nihil habeo, non facile contemnere, aut damnare soleo. Illud tamen in bonam partem dictum a me accipiant velim, quod immutarint lectionem, totamque inuerterint, non mutatueros fuisse, si rem consideratius expendissent. Qui enim, quae so, Pyrrhiades a Pyrrha, aut a Methymna Methymniades deduci possunt? Aut vnde haec tam insolens, tamq; absurda deductio? dicimus quidem Lesbiadem, Pelasgiadem, Acheiadem, Heliconiadem, & caetera id genus, sed ut ratione non careant, non tamen Pyrrhiadem.

B 1 dem.

dem, Metymniadem, non magis quàm Mithyleniadem, Romaidem, aut Chyrrhiadem, quod nec vsus, nec ratio patiatur. Vnde enim patronymicum hoc muliebri formatur, aut quomodo? Si enim Pyrrhæus, ut Methymnaeus est nomen possessiuū, vt sunt, nullo pacto poteris inde hoc patronymicum deducere: aut enim Pyrrhæas faciet, aut per dissolutionem Pyrrhaias: vtrum autem dixeris, & duriter & insolenter id deduxeris: quod si Pyrrhæades legeris, syllaba claudicet necesse est. Nos igitur à veteri stabimus lectione, examinent illi rem totam, vt ingenio excellunt, & eruditione præstant, facile (vt opinor) recantabunt.

Quas hic sine crimine amaui. Non displiceret ea lectio, quam astruxere, quas non sine crimine amaui. Sed interim ampliari iudicium postulo.

I T E M E X S A P P H O.

Nec me despicias, si sum tibi corpore parua, Mensuramq; brevis nominis ipsa fero. Diuersa longè est lectio quæ nunc circumfertur, scilicet,

Sum brevis, at nomen quod terras impleat omneis.

Est mihi, mensuram nominis ipsa fero.

Sed vos erronem tellure. Alij, Ovos erronem. vetus lectio, Nec vos erronem tellure admittite nostrum,

Nisiades matres, icelidesq; nurus. Alij,

Nisiades matres, Nisiadesq; nurus: vt sit geminatione iucundius carmen.

Tu quoq; quæ immites celebras. Alij sic emendarunt, Tu quoque quæ montes: sed viderint illi, ne montanum ac subagreste quid oboleat hæc emendatio.

Non

Non Arabum noster rore capillus olet.

Alij, Non Arabum noster dona capillus olet.

Non ut ames oro, verum ut amare sinas.

Sic corriges, quemadmodum id quod sequitur.

Admonuit quamvis. Alij, Admoneat.

Per tibi qui nunquam longe discedat Amorem. Alij omnes, discedit. Nos ex affectu optantis fœminæ illum modum substituimus, ac si dicat, qui ut nunquam discedat, & abeat à me, opto.

Postquam se dolor imminuit, mea pectora planxi.

Alij, Nec pectora plangi. ubiq; tamen Ouid. priore verborum forma hanc sententiam contexuit, ut Canace, Exieram thalamo, tunc demum pectora planxi. & Medea, Protinus abscissa planxi mea pectora veste. Adde quod vix dicatur nec puduit plangi pectora, sed plangere ut exululare.

Frondeb; & nullæ dulce queruntur aues. Vbi olim mille nullo sensu, emendabis nullæ, aliter & syllaba nutet, & sensus non quadret.

Grata prius lacrymas cum bibit herba meas. Omnes hætenus, combibit, legere, mihi cum bibit, non displicet: ut hic planè sit sensus, incubuisse se in locum frequentius ubi ante iacuerant, cum interim herba, locusq; ante illi gratus exciperet suas lacrymas, quæ fluerent ad Phœnis memoriam. Si quis tamen & combibit, probat, non admodum repugnem.

Sola virum non vltima prius. Emendabis Pie. Prius enim cassa vox semper visa est, ac nihili.

Est nitidus, vitroq; magis perlucidus amne Fœs sacer. Alij aliter, Est nitidus, vitroq; magis perlucidus amnis.

Vna nemus. Quid enim sibi velit vetus lectio non video, vnda nemus, quando & Domitius iam ante id agnovit, & sensus vna exposcit.

Ante oculos visa est Nais adesse meos. Non possum non admirari tantam lectionis varietatem in codicibus deprehendi, vetus enim lectio sic ferme habet.

Formosus puer est visus adesse mihi: nunc alij diuersi legunt: Constitit ante oculos Naias vna meos. Vbi miror, quid sibi velit hoc nomen, quod quidam legunt per ypsilon: Manuscriptus codex noster sic habuit, vt emendauimus. Quam igitur malint, eam sequantur. Illud testari possum veteri si lectioni steteris, dissentire a sese Ouid. qui statim non ad Cupidinem, sed ad Nympham, id est, hanc Naiada conuersam Sappho faciat, cum inquit: Ibimus o Nymphe: quo in versu grauis insederat error, vt Nymphas alloqui videretur, cum Naiadem Nympham, quæ oculis obiecta illi fuerat, alloquatur, & sic Nymphe vocandi casus erit, Græcorum more vnitatis numero.

Nec mora iussus amans tenuit lectissima Pyrrhe.

Pectora Deucalion igne leuatus erat. Admonuimus iam alias varietatem lectionum incredibilem deprehendi in hac epistola. Nam quidam adeo diuersi abeunt, vt nec verba, nec sensus cum veteri lectione conueniant. Mihi non tantum animi fuit, vt tantam immutationem admitterem, integrum relicturus alijs, quid magis illi probaturi sint: alij igitur fortasse non male.

Nec mora versus amor fugit, lentissima mersi

Pectora Deucalion igne leuatus erat.

Ibimus o Nymphe. Vocandi casus est vnitatis numero,

mero, &
Grata
mitius: &
peram leg
nescire po
dici substa
Poeticam
mulie bri
liare est. &
Sappho
Lesbia
Sic om
ta potius
Me mi
lectio, qua
Ecquid
precibus
Puppia
recl amari
tur ex am
ta a se ipsa
Non ta
Hic versus
Hac su
ac diligenti
breuissime
non parum
rietiam ex
tissima, iam
& Domitio

mero, & Græco more enunciatus.

Grata lyram posuit tibi Phœbe Poetica Sappho. Domitius: & alij poetica Sappho (ignoscant illi) tam perperam legunt, quàm malè interpretantur: nemo enim nescire potest, qui vel Græcis elementis imbutus sit, non dici substantiue vnaquam sic Poeticum: dicimus enim Poeticam artem, vt Horatij ars Poetica, sed Poetiam muliebrigenere vt poetam, quod Græcis in primis peculiare est. Nomina nanque hac forma apud illos multa, vt *Σάλπια, μαθητρία, ποιήτρια*.

Lesbides æquorea, nupturaq; nuptaq; proles.

Sic omnino melius vt illud etiam quod sequitur, amata potius quàm amare.

Me miseram dixi quem modo pene meus. Male vetus lectio, quæ, nos vero quem, alij quam.

Ecquid ego hæc precibus? Alia lectio, Ecquid ago precibus.

Puppiq; tuæ votiua paramus. Quis non videat etiam reclamante codicum fide, legendum paramus, non parantur ex amantis affectu? significare enim voluit nuncupata à se ipsa vota pro Phaonis reditu.

Non tamen inuenies cur ego digna fuga.

Hic versus per parenthesis omnino legendus est.

Hæc sunt Bertuti optime, quæ à nobis summo studio, ac diligentia in hanc epistolam iampridem elucubrata, breuissime, vt vides, complexi sumus. Tu (vt spero) non parum voluptatis iam ex hac lectione capies, ceteri etiam emolumentum, quando epistola omnium elegantissima, iam nunc legetur, vt intelligi possit. Quin etiam, & Domitio ipsi viro plane erudito, & in hoc commen-

tandi genere facile principi non paruum opẽ attulimus, quippe qui labores hominis partim neglectos, partim etiam fœdatos, ita restituimus, ut ipse cum suo Nasone percipi tandem queat. Nam præter alia sanata vlcera Græca omnia quæ desiderabantur testimonia subtexenda in eius commentarijs curavi. Bene vale, nec quæ alij nuper emendarunt, contemne: multa enim in illis bonæ frugis inuenies, ut industriæ illorum non parua habenda sit gratia.

E X I B I.

Pugnabunt iaculis dum Thraces, Iaziges arcu. In cuius versus interpretatione, lapsum Domitiũ miror, qui Iapides, & legat, & interpretetur, ac si nesciat inter Scythas id genus hominum Ponti acolas ab omnibus, & geographis, & poetis adnumerari, quorum testimonia breuitati institutæ studens omitto. Iapides certe nusquam lectum arcu, & sagittandi peritia celebres.

Quiq; ab equo præceps in Aleis decidit aruis. De Belerophonte intelligi nulli dubium: quod vero Aleis aruis, non alienis erat legendum, admoneri vel Homericæ lectione potuere, qui in ξ ita cecinit:

Ἡ τοι ὀκλὸς πεδίον τὸ ἀληϊὸν ἴσ' ἀλλ' ἄτο
ῖθ' ὑμῶν κατέδωκ' ἅπαν ἀνθρώπων ἀλεείνων.

Hæc carmina Ci. in 3. Tus. ita interpretatus est: Qui miser in campis mærens errabat Aleis: Ipse suũ cor edens hominũ vestigia vitans. Qui versus quod ad Aleos cãpos attinebat corrupte antè habuit alienis. Dicti autem Alei cãpi, ἀπὸ τῆς ἀλῆς, id est, errore: traditũ. n. est ipsum Belerophontem elatum rerum magnitudine, quas gesserat, ad

ad calũ
id quod
quare in
tinuo er
nox. Au
solatium
πρὸς
phon: qui
Velim
tio Suffet
iussu, diff
Nec pro
Distuler
Cui m
Graci app
intra prop
suis circu
& apud
Aut
num reg
Amynta
Nota
der Pyrr
lo, ut
num est
Cant
tosa ima
tum, ut
que part
Coffinio

ad cælū volandi cupidū, Pegasi equi aligeri opera usum,
 id quod moleste Iupiter ferens, asilum immisit Pegaso:
 quare inde excussus in Lyciæ campum decedit, cui de con-
 tinuo errore primus Alei nomen dedit. Quem equum
 mox Aurora à Ioue munus accepit continui eius cursus
 solatium: sunt qui aspirent dictionem, ἀπό τῶν ἀλῶν
 πηγυμένων. Dictus autem Bellerophontes seu Bello-
 phon: qui ante Hipponoos, ab interfecto Bellerō Corinth.

Vel tua ne pænæ genus hoc cognoverit vnus. De Me-
 tio Suffetio Albanorum dictatore ab equis, Tulli regis
 iussu, distracto intelligendum. Virgil.

Nec procul inde citæ Metium in diuersa quædrigæ
 Distulerant, at tu dictis albane maneres.

Cui nihil Hercæi profuit ara Iouis. Ἑρκείον δῖα

Græci appellauere Iouem, qui penatibus præesset, atque
 intra proprios lares coleretur, quando τὰ ἐπὶ πρὸν domus ip-
 sius circuitum appellant, vnde & hic Hercæus Iupiter,
 & apud Vergilium. Ara Hercææ.

Aut vt Amyntiadem. Pausaniam Philippi Macedo-
 num regis Amynthæ filij interfectorem notat, vnde
 Amyntiadem illum Poeta nuncupat.

Notaque vt Aeacida. Laodamiam fortè Alexan-
 der Pyrrhi filij virginem intelligit, quæ à Milone Aeto-
 lo, vt Iustinus lib. 27. est auctor, interfecta per sum-
 mum est scelus.

Cantharides. Vermiculus hic ficis, & fraxino, ac albæ
 rosæ innascens, ac peucæ, præsentaneum venenum habi-
 tum, vt tamen remedia secū habeat alas, quæ in quacun-
 que parte venenum sit, auxiliantur: memorie proditum,
 Cossinio equiti Romano, & Neronis principis anticitia
 claro,

claro, dum Lichene correptus esset, à medico datis interis-
seris. hæ Vticensi Catoni obiecta in Cyprij regis au-
tione, quas sestertijs 60. addixisset, non tanti gemmas
venditurus, quanti nunc venenum.

Pheræi. Iason hic à Pheris Thessalicis, quas tyranni-
de oppresserat, dictus Pheræus, de quo Cicero & Plin. 7.
qui deploratus à medicis vomicæ morbo, cum mortem in
acie quæreret, vulnerato ab hoste pectore, salutem inue-
nit: ita illi hostilis gladius salutem attulit, quem medici
sanare nulla ratione potuerant. hunc Thebe vxor, adiu-
uantibus conscijs, tandem interemit.

Aquas occultas. Anfortè Alpheum fluvium pra-
terlabentem intelligit, qui subter mare in Siciliam la-
psus Arethusa fonti se se immiscet?

Vtq; vel Eurydamas. Hic Medus ex Homeri interpre-
tis testimonio fuit, qui circa Thrasylli fratris tumulum à
Simone Larisseo tractus est.

Vnum qui toto corpore vulnus habet. Sic, & ipse in
Metamorphosi de Marsya, Nec quicquā nisi vulnus erat

Vtq; Dryantida. Lycurgum innuit, vt puto, Dryantis
filium, quem *μυρορρύτιδα* Græco epitheto appellatum
inuenio, quod in altero tantum pede calceum haberet.
Hunc Homerus à Ioue lumine orbatum cecinit, quare,
quod altero pede læsus esset, cultum pedis disparem Na-
so ingeniose dixit.

Tisameniq; patri, Calliroesq; viro. Quis dubitet Cal-
ligones male à Calderino legi? fabulamq; absurdè confin-
gi? Tu igitur Alcmonem Amphiarai filium matricidā
intelliges, qui cum ad Phegeum Alphesibææ patrem ve-
nisset, vt furore ac insania purgaretur, in quam ob ma-
tris

tris Eriph
illimonib
Callirhoe
in nuptia
dij ad A
meno, et
quos soro
Ovidius
Ampe
Callir
tamor. 9.
rentis, C
Cyme
phali An
re est, nem
Scylla fab
triam hoi
tus in An
omnium
Vt qu
nibale per
Valer. 9.
Frater
Anteus
qualis an
bus expli
liphemon
est, Filius
Hesiodus
Opes C

OBSERVATIONES. 27

tris Eriphiles necem inciderat, *Alphesibæam* dato prius illi monili in uxorem purgatus accepit, inde profectus, *Callirhoen* *Acheloi* filiā adamavit. Cumq; illa non aliter in nuptias concessura foret, quā monile accepisset, redijt ad *Alphesibæam* *Alcmaeon*, monileq; repetens à *Temeno*, et *Anxione* fratribus *Alphesibææ* est interfectus, quos soror tamen in ultionem mariti necavit: hoc ipsum *Ovidius* secundo de remedio amoris sic cecinit.

Amphilochi frater ne *Phægida* semper amaret,

Callirohe fecit parte recepta tori. Hanc rem & in *Me* amor. 9. perstrinxit, *Filia* neūe magis capiti sit fæda parentis, *Quam* tua vel *Pterela*, vel tua *Nisē* fuit.

Cymethonem *Pterelæ* *Taphiorum* regis filiā, quæ *Cephalo* *Amphitruonem* in expeditionem secuti capta amore est, nemo non nosse potest, de qua eadē quæ de *Nisō* et *Scylla* fabulata est *Græcia*. Illa enim & patrem, & patriam hosti prodidit, abscisso patris fatali capillo. *Plautus* in *Amphitruone*. *Pterelam* ab eo interfectum, solus omnium, quos legerim, prodidit.

Vt quos dux *Pænus*: *Acerranorum* Senatores ab *An* nibale per fraudem captos, & in puteum demersos notat *Valer.* 9. & *Appianus* *Libyco*.

Frater vt *Antæi*. *Busirim* eodem patre natum, quo *Antæus* innuit, vt *Probus* noster auctor est in *Georgicis*. qualis autem fuerit *Busiris*, notius est, quā vt pluribus explicare debeam. Vt *Scinis*, & *Sciron*, & cum *Poliphemone* natus. Hic & *Procrustes* cognomento dictus est, *Filius* & *Cereris* *Pluton* ex *Iasio* genitum & *Cerere*, *Hesiodus* cecinit in sua *Theogonia*, cuius nomine diuitias & opes *Græci* appellant. nam πλούτος, diuitiæ. Cæcus ab *Aristo-*

Aristophane in fabula Pluto dictus, quod raro ad bonos viros adeat.

Solaq; Limone. Hippomenis filiam, de qua supra, Limonem appellavit, quod fame, quæ λιμός à Græcis dicitur, cum equo à patre intra domum inclusa perierit, quod postea locus Athenis ab ipsa puella, & equo nomen habuit. De hac Aelianus 14. omnimodæ historiæ sic scribit. Hippomenes unus ex his, qui à Codro originem ducebant, cum calumniæ impatiens esset, quod filia Limone adulterium commisisset, illum quidem cum filia curui alligatum dilaniandum curavit, filiam verò cum equo domi inclusit, quoad fame perijt. Vnde Græcis proverbialis locutio, Hippomene magis impius. Diogenianus, Lyrnesius heros. Quid si Cygneius legatur, & Tennes, unde Tenedos insula dicta, arce à patre inclusus intelligatur? De Tene autē & Securi Tenedia plura aliàs. Ut satus Hippomoo. Diximus Bellerophonem ante Hipponoum appellatum, ut melius & hic Hipponoo, qualiscunque hic sit.

Quiq; Lycurgidem letavit, & arbore natum. Idmonaq; audacem, te quoque rumpat aper. Treis hic intellexit Ovid. ab apris occisos, & primum quidem Ancæum Lycurgi, & Antinoes filium, de quo sic Apollo,

Τριτὸς νέμεν ἔσπετ' ἰούτων.

Ἀγκαῖος τὸν μέντοι πατὴρ Λυκόοργος ἐπέμψε,

Hic vero ab Apro Calydonio in summo inguine percussus cecidit. Ovid. 8. Quaq; est via proxima leto, Summa ferus geminos direxit ab inguine dentes, concidit Ancæus. Alter vero est Adonis Cynaræ ex Myrrha filia genitus, quem fabulantur intra corticem matris, iam in arborem

arborem
inde emiss
les apud
puè vatic
didit in qu
Vates ing
peditione
expositi
Apollonia
Lacry
Quod
inclusus
Non
hoc scribit
desse contra
test, rem i
scio quid de
re confusi
philosoph
Aristotel
nam non p
in odium
domica con
ne inclusu
excellens
xandri reb
neca, Cur
Vtq; repe
Sic sit
Non e

ad rari de arborem Myrrham mutatæ educatum, & suo tempore
inde emissum. Nam Idmon Asteriæ, & Apollinis pro-
les apud Mariandinos ab apro necabatur, clarus præci-
pue vaticinio. Hunc tamen Balbus morbo perijisse pro-
didit in quinto. Quid est autem, quod audacem Idmona
Vates ingeniosissimus appellat? an quod cum sciret in ex-
peditione illa se moriturum, certæ morti pro laude sese
exposuit; quod summæ audaciæ censetur opus? quod &
Apollonius & Balbus noster ita in primo canit.

Lacrymæ cecidere canenti,

Quod sibi iam clausos inuenit in ignibus Argos,

Inclususq; necem cauea patiaris, ut ille

Non profecturæ conditor historiæ. Non iustum opus
legatur, hoc scribimus, sed studiosis tantum, & industrijs pro-
desse contendimus, atque ideo quanto breuius fieri po-
tuit, rem ipsam perstringimus. Domitius hoc in loco ne-
scio quid de Cherilo malo illo rerum Alexandri scripto-
re confingit nullo satis auctore certo, cum de Calisthene
philosopho & comite Alexandri sentiendum sit. Hic
Aristotelis ex sorore nepos, dum ferre regis insolentiam
non posset, qui sibi Ammonem patrem assereret,
in odium eius incidens, tanquam coniurationis Mace-
donicæ concitator, inedia mori coactus est cauea cum ca-
ne inclusus, & ad ludibrium diu gestatus. Illi verò
excellens ingenij vis, aut historiæ à se conditæ de Ale-
xandri rebus monumenta parum profuere, Iustino, Se-
neca, Curtio, & alijs.

Utq; repertori nocuit pugnacis iambi,

Sic sit in exitium lingua proterua tuum.

Non ego is sum, qui Domitij ingenium non probem,
dignumq;

dignumq; viri propositum non maximè admirer, qui, cū
 ea ætate esset (quartum enim & trigesimum vitæ annū
 agens abiit) tot tantaq; edidit, quod, quantaq; in hoc ge-
 nere ad hanc diem nemo, in quibus si ille lapsus est inter-
 dum, vt facillè omnes labimur, non tamen non dignissi-
 mus omnium laude & commendatione sit, in his præci-
 puè quæ primus aut inuenit, aut explicauit. Fuit ille,
 quod negare non possumus, aliquanto audacior, quod cō-
 paratam sibi auctoritatem, & gratiam multorum fauo-
 re conciliatam retinere quauis ratione & arte conten-
 dit, ut multa etiam præcipitare coactus sit, quæ si diutius
 vixisset, forsitan emēdasset, vt hoc ipsum, de quo agimus,
 in quo loco partim breuior est, quàm tanta res exposce-
 bat: partim etiam quædam, quæ suslineri non possunt, in-
 culcat: Nam, de Archilochō intelligi certum est, qui ex
 Paro insula iambici carminis auctor apud Græcos cele-
 bris extitit, qui tanta carminis acerbitate in Lycambem
 socerum inuectus est, eiusq; filias, vt ad laquei mortem
 vtrosq; compulerit, sed quod ab his interfectus sit, quod
 Domitius addit, nō inuenias: quin contrā à Calōnda quo-
 dam, cui corax cognomen fuit in acie fortiter pugnas
 occiditur, quem Pythium oraculum postea arguit, quod
 & Plin. lib. 7. prodidit, nec prius expiari à cæde potuit,
 quàm excusata cæde, eaq; in necessitatem reiecta, illi ad
 T. narū parentass. t, vnde prouerbiū Græcis ἀρχίλοχος
 παρ' εἶς, in maledicos. Sed ad hunc locum minus hæc fa-
 ciunt, cū Ouid. non eius cædem, sed id potius sensisse vi-
 deatur, quod Lacedemonij libros Archilochi è ciui-
 tate sua asportari iusserint, quod eorum parum pudic-
 cam ac verecundam lectionem arbitrabantur plus mo-
 ribus

ribus obess
 le domum
 nec sibi ip
 buisse in su
 Vtq; ly
 Causa
 Quid si
 tam intell
 mius com
 ramborum
 tur, ab hui
 sum hic a
 epta, &
 cibus ami
 audisset, su
 tius, inquit
 ramum au
 est, & aq
 & Philox
 quàm tal
 tatus ab e
 quàm a. li
 qui rem ali
 mias, id est,
 abigendum
 indicium.
 Quid enim
 sam cōiect
 sum, quod
 schylū Tr.

admirer, quibus obesse, quàm ingenijs prodesse posse. Quod igitur il-
 le domum sibi inuisam maledictis incessauerat, adeò ut
 nec sibi ipsi parceret, bene ab Ouidio dictus linguam ha-
 buisse in suum exitium proteruam.

Utq; lyrae vates fertur perijisse seuera,
 Causa sit exitij dextera laesa tui.

Quid si Philoxenum Cythereum Dithyræborum poe-
 tam intelligas? quod enim de Aristophane nescio quo Do-
 mitius comminiscitur, perridiculum est. Nam & Dithy-
 & arte cur amborum poetae seueritas lyrae congruit: & quæ sequun-
 tur, quæ feruntur, ab historia non sunt aliena. Cum enim apud Diony-
 sium de quo agitur hic ageret, nec eius poemata laudare posset ut in-
 tanta res exspecta, & inconcinna, in latomias coniectus est, unde pre-
 ri non possit, quibus amicorum extractus, cum Dionysium recitantem
 certum est, audisset, surrexit & Dionysio causam percutientem: Sa-
 pud Græcius, inquit, est in lapidinis agere, quàm recitantem ty-
 rate in Lycor annum audire. Cic. in epistola ad Attic. lib. 4. reliquum
 ad laqueum est, σπάρταν ἐλάχες ταύτης κόπυς. non mehercule possū,
 perfectus sit. & Philoxeno ignosco, qui reduci in carcerem maluit,
 à Calonda quàm talia. hic tandem cum Tarentum aufugisset, reuo-
 re fortiter peratus ab eodē Dionysio per literas, nihil aliud respondit,
 itea arguit, quàm a litera: unde in adagiū, Philoxeni libellus de his,
 ut à cadē qui rem aliquā facere nolint, usurpant & Græci: In lato-
 mias, id est, lapidinas conijci, cum aliquem in malā rem
 traxisse abigendum significare volunt. sit autē hæc æstimatio: non
 minus haud indicium. Nam non satis liquet an incorrupta sit lectio.
 Quid enim sibi uelit, quod laesam dicat dexterā exitij cau-
 sam cōiectare nō liquidò possum. Illud omittere nō est vi-
 bilochi, quod uariæ historiæ quarto Aelianus prodidit, Ae-
 schylū Tragicū ab Atheniēsis impietatis crimine fuisse
 dam-

damnatum, quem cum lapidibus obruere Athenienses paratiam essent, Aristeæ minori natu fratri exereti brachiū, cui manus abscissa fuerat Salaminia pugna, in qua præ cæteris insignē glorā retulerat, facile ciuitas fratrem donauit, memor uirtutis Aristeæ in nauali prælio nauata.

Et tibi coniugij nox prima nouissima vitæ

Eupolis hoc perijt, & noua nupta modo.

Domitius Eupolim veteris comædiæ scriptorem falsò putat, ego ex tertio Epigramaton animaduerti aliū fuisse hoc nomine adoloscenscentem Nicia filiū, qui Glycerio Euduci filia uxore ducta tecti lapsu cum noua nupta obrutus est prima nocte. Græci versus hi sunt ex. 3. lib. duo.

Εὐπολὶν ὡς ἀγατὴν τε γλυκερίον, ὧν ὕμνον αὖν

Ἐσβεσεν ἐν πρώτῃ νυκτὶ πετρῶν θαλάμῳ.

Vtq; cothurnatum perijisse Lycophrona narrant. Quare cothurnatum Lycophrona appellauit Ouid. à Domitio prætermissum esse miror: neque enim quod Alexandram opus composuerit iambico carmine, quod opus adhuc extat, cothurnatus est dictus, sed quod & tragædias complureis, quarum maxime celebres Marathonios, Oedipus, & Nauplios.

Quodq; suæ passa est pellex inuita sororis. Sic legendum hoc carmen sensu huiusmodi, ut lingua sic illi abscondatur, quemadmodū Philomela contigit, quæ inuita pellex sororis fuerit.

Et puer Harpagide. Sic & legendum, & de Harpagide filio, quem Astyages Medorum rex patri epulandum apposuit, intelligendum ex Iustino, & Herod.

Vtq; duobus idem dictis modò nomen habenti,

Præfocent animæ noxia mella viam.

Hunc

Tunc Hyginus Glaucū filiū Minois scribit, qui in vasis
elle suffocatus, Aesculapij ope revixit. sed et Claudia.

Cretaq; (si verè narratur fabula) vidit
Minoum rupto puerum prodire sepulcro .

Quem senior vates auium clangore repertum ,
Gramine restituit : miræ nam munere sortis ,

Dulcia mella necem , vitam dedit horridus anguis.
Nec tibi si quid amas felicitus Hæmone cadat. Vidit

hic in loco certè Domitius meliora, nec tamen sequi po-
uit . Nam quis hic fuerit Hæmon , diligentius expli-

candum omnino fuerat. Hic verò Hæmon Creontis fi-
lius minor natus fuit, Menœcei, qui se pro patria deuo-

t, frater, cui Antigone Oedipi filiâ desponsata fue-
rat, illa verò patrē in exilium secuta, Hæmon à Sphin-

dilaniatus est, Euripidi & eius interpretibus.

Teligenus hæreat illud. Osse enim marinae turturis
quod Alexe legonus Vlysses patrem interemit : commentarius

ad Aristophanis & Dyctis .

Vtq; loquax. Anticulum Polit. in Miscellaneis ex
omerica Rhapsodia significari voluit, in quo tamen

politiani error apparet: neq; enim necavit illum Vlys-
ses, sed eatenus compressit illi labia, quatenus Helena

fuit . Error autem ex verbi Græci similitudine facile
factus . nam quòd πνίξεν & πνέξεν literis parum

tant, imposuit Politiano . Comicus ut liquidis pe-
t dū nabat in vndis. Non nescio de Terentio hic esse

osdā suspicatos, sed quid si Eupolim intelligas, quē con-
t ex Aristophanis cōmentario ab his, in quos Baptas

erbissimā comœdiā scripserat, mari immersum, suffo-
tumq; , qui Comicus per excellentiā appellari potuit.

C Vtq;

Vtque cothurnatum vatem tutela Diana

Dilaniet vigilum te quoque turba canum.

Quod Domitius de Euripide scripsit, bene certè interpretatus est, illud addidisset vellem, quòd Aribeus cedon, & Crateuas Thessalus, poetæ dum invidentur, canes à Lysimacho, Archelai seruo, immitentur curarunt, qui securum illum inuaderent, & laniarent non desunt tamen, qui illum à fœminis discriptum prodiderint, dum intempestuè ad Craterum, Archelai amasium, proficiscitur: sed eum alij, dum Nicodici rem sollicitat, interfectum scribunt. Vixit autem annis 75. cuius ossa Pellam Archelai iussu deportata sunt, sed & Gellius lib. 15. non pauca.

Diripiant que tuos insanis vnguibus artus

Strimonie matres, Orpheon esse ratæ.

Vt illi malè, Hymeneæ, in epistolis quarto emendato casu, quod in Heroidib, adnotauimus: ita hic aduersatione error inoleuit, neque. n. video qui quartus hic casus enuntiari non possit. quod, qui prima grammaticæ Græcæ rudimēta perceperint, intelligere facile poterunt, quare ex manuscripto codice, Orpheæ te esse ratæ, legendum.

Obstruetusque famem patiaris l. t. Pausaniam de demonij Cleombroti filium innuit, de quo non plura sciam, cū Græcis & Lat. monumētis oīa vulgatissima.

Nunc quoque pellit Iò.

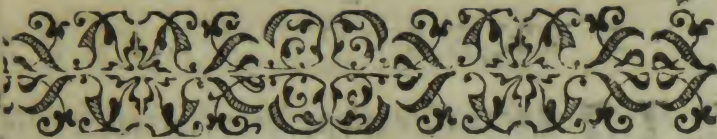
Corripuit hoc in loco, vt superius in Hypermnestra,

Quæ tibi caussa fugæ, quid Iò freta longa pererræ

Cliniadæque modo. Alcibiadis, Clinie filij, casum

Plutarcho in eius vita accipe, qui miserabili incendio semiusculus flammis ferroque oppetijt.

T. OVI-



OVIDII
NASONIS,

EPISTOLARVM

Heroidum Liber.

IN PRIMAM EPISTOLAM

ARGVMENTVM.

Græcis ad Troiam cum maximo bellorum apparatu
Helenæ raptum proficiscentibus, Vlysses, Laertis &
ticliæ filius, Penelopes nouæ vxoris detentus amo-
insaniam simulans, comitatum negat. verum tan-
fraude viri a Palamede detecta, cum cæteris in
ianam expeditionem ire coactus est. vbi quantum
raude, & virtute valeret, ostendit. tandem pluribus
actis certaminibus, post decennium Troia euerfa,
in patriam rediturus cū reliquis Græcorum prin-
ibus naues conscenderet, ob læsæ Minervæ indigna-
nem, vastissimis procellis omnes agitati sunt: inter
os Vlysses acerbæ tempestatis impulsu in longissi-
m, vt pote decennem peregrinationem agitatus est.
in igitur Penelope, Icarii & Polycastes filia, hacte-
casta, huiusce tam longæ moræ causam ignoraret,
illum hanc epistolam scripsit: in qua illum multis
ionibus in patriam reducere nititur, sic inquires.

C 2 PE-

Quisquis ad hæc vertit peregrinã littora puppin
Ille mihi de te multa rogatus abit.

Quamque tibi reddat (si te modò viderit vsquam
Traditur huic digitis charta notata meis.

Nos Pylon antiqui Neleia Nestoris arua
Misimus: incerta est fama remissa Pylo.

Misimus & Sparten, Sparte quoque nescia veri,
Quas habitas terras, aut vbi lentus abes.

Vtilius starent etiam nunc mœnia Phæbi:

Iraſcor votis heu levis ipsa meis.

Scirem vbi pugnares, & tantum bella timerem,

Et mea cum multis iuncta querela foret.

Miseriarum so-
cietas solatii lo-
co est.

Quid timeam ignoro: timeo tamen omnia demem

Et patet in curas area lata meas.

Quæcunq; æquor habet, quæcunq; pericula tellus

Tam longæ caussas suspicor esse moræ.

Se à pellice time-
re insinuat. vul-
garis mulierum
suspicio.

Hæc ego dum stultè meditor, quæ vestra libido est

Esse peregrino captus amore potes.

Forſitan & narras, quàm sit tibi rustica coniux,

Quæ tantum lanas non sinit esse rudes.

Fallar, & hoc crimen tenuis vanescat in auras

Ne ve reuertendi liber abesse velis.

Me pater Icarus viduo discedere lecto

Cogit, & immensas increpat vsque moras.

Increpet vsque licet: tua sim, tua dicar, oportet.

Penelope coniux semper Ulyſſis ero.

A constantia fe-
commendat.
insula mari Io-
nio. siue Malio-
co, & Icario.
Ab immodestia
procoru suadet.

Ille tamen pietate mea, precibusque pudicis

Frangitur, & vires temperat ipse suas.

† Dulichij, † Samijq; & quos tulit alta † Zacynthos

Turba ruunt in me luxuriosa Proci.

Inque

Inque tua

Viscera

Quid tibi

Eurima

Atque ali

Ipsa tuo

Iris egens

Vltimus

Tres sumus

Laerteſe

Ille per infi

Dum p

Dij precor

Ille meo

Hoc facium

Tertius

Sed neque i

Hofibus

Telemache

Nunc e

Nec mihi p

Tunc citi

Est tibi, ſit q

In patria

Reſpice Lae

Extremu

Certe ego

Protinm

nque tua regnant nullis prohibentibus aula,
 Viscera nostra tuæ dilacerantur opes.
 Quid tibi Pisandrum, Polybumque, Medontaque dirum,
 Eurimachique auidas, Antinoique manus,
 Atque alios referam? quos omnes turpiter absens
 Ipse tuo partis sanguine rebus alis.
 rus egens, pecorisque Melanthius auctor edendi,
 Vltimus accedunt in tua damna pudor.
 res sumus imbelles numero, sine viribus, vxor,
 Laertesque senex, Telemachusque puer.
 le per insidias pænè est mihi nuper ademptus,
 Dum parat inuitis omnibus ire Pylon.
 i precor hoc iubeant, vt, euntibus ordine fati,
 Ille meos oculos comprimat, ille tuos.
 oc faciunt custosque bouum, longæuaque nutrix,
 Tertius immundæ cura fidelis haræ.
 ed neque Laertes, vt qui sit inutilis annis,
 Hostibus in medijs regna tenere potest.
 elemacho veniet, viuat modò, fortior ætas:
 Nunc erat auxilijs illa tuenda patris.
 Nec mihi sunt vires inimicos pellere tectis:
 Tunc citius venias portus, & aura tuis.
 st tibi, sitque precor, natus, qui mollibus annis
 In patrias arteis erudiendus erat.
 espice Laerten, vt iam sua lumina condas:
 Extremum fati sustinet ille diem.
 rte ego, quæ fueram, te discedente, puella,
 Protinus vt redeas, facta videbor anus.

Irus Ichacensis
 mendicus, nunc
 pro quouis pau-
 pere.
 Melanthius, aut
 pastor, aut La-
 nius.
 Pathos ab ætate
 & sexu.
 Solebant sangui-
 ne propinquo-
 res oculos clau-
 dere.

Metaphora a
 nautis.
 Mouet pietatē
 à persona filii,
 aui, & sua.

Vt, quauis.

Demophoon, Thesei & Phædræ filius, a bello Thraciano in patriam rediens, maris tempestatibus in Thraciam delatus a Phyllide, Lycurgi & Crustumena filia, quæ tunc Thraciæ imperabat, hospitio & lecto benigne susceptus est: & cum aliquando secum fuisset, audita morte Mnesthei, qui post eicidium ex vrbis Athenarum patrem Thesea, imperium occupauerat, regni cupidine captus Phyllidi fide data, se intra mensem rediturum, fingens se ad res suas componendas ire, refarcitis nauibus Athenas petiit: neq; reditu curauit. Quatuor itaq; exactis mensibus, Phyllis epistolam hanc scripsit, in qua suadet, vt beneciciorum inemor, seruatis sponcionibus, in fide persistat. Quod si negligat, violatum pudorem crudeli morte compensare minatur.

P H Y L L I S D E M O P H O O N T I.

Possessium a
Rhodope monte
Thraciæ.
Synecdoche.

Hospita Demophoön tua te Rhodopeia Phyllis.
Vltra promissum tempus abesse quæras.
Cornua cum Lunæ pleno semel orbe coissent,
Littoribus nostris anchora pacta tua est.
Luna quater latuit, toto quater orbe recreuit,
Nec rebit Actæas Sythoniis vnda rates.
Tēpora si numeres, bene quæ numeramus amāte.
Non venit ante suam nostra querela diem.
VSpes quoque lenta fuit: tardè, quæ credita lœdunt.
Credimus: inuita nunc & amante nocent.
Sæpe fui mendax pro te, mihi sæpe putavi
Alba procellosos vela referre Notos.
Thesea deuoui, quia te dimittere nollet,
Nec tenuit cursus forsitan ille tuos.

Interdum

D
Interdum
Mersa
Sæpe Deos
Sum p
Sæpe vider
Ipse m
Deniq; fide
Finit
At tu abe
Num
Demopho
Vela q
Dic mibi
Crimin
Vnum in
Sed se
Iura, fides
Quæ
Promissu
Qui m
Per mare
Per qu
Perq; iura
Concilia
Per Ven
Alber
Immonen
Et per
Si eor
Vand

DEMOPHOONTI. 41

AGVM. iterdum timui, ne dum vada tendis ad Hebri,

Hebrus fluvius
Thracie rapi-
dissimus.

Mersa foret cana naufraga puppis aqua.

epe Deos supplex, vt tu scelerate valeres,

Sum prece turicremis deuenerata focis.

epe videns ventos caelo, pelagoq; fauentes,

Ipsa mihi dixi, si valet, ipse venit.

eniq; fidus amor, quicquid properantibus obstat,

Finxit, & ad causas ingeniosa fui.

It tu abes lentus, nec te iurata reducunt

Numina, nec nostro motus amore redis.

Demophoon ventis & verba & vela dedisti,

Vela queror reditu, verba carere fide.

hic mihi, quid feci, nisi non sapienter amauit?

Ironice simpli-
citatem crimen
vocat.

Crimine te potui demeruisse meo.

PHOON. num in me scelus est, quod te scelerate recepi:

Sed scelus hoc meriti pondus, & instar habet.

e Rhodopentura, fides, vbi nunc, commissaq; dextera dextrae,

Quiq; erat in falso plurimus ore Deus?

Promissus socios vbi nunc Hymeneus in annos?

Qui mihi coniugij sponsor, & obses erat?

Per mare, quod totum ventis agitatur, & vndis,

Per quod saepe ieras, per quod iturus eras:

Perq; tuum mihi iurasti (nisi fictus & ille est)

Concita qui ventis equora mulcet, auum:

Per Venerem, nimiumq; mihi facientia tela,

Altera tela arcus, altera tela faces:

inonemq; toris quae praesidet alma maritis,

Et per tedifera mystica sacra de.e.

Si de tot laesis sua numina quisque deorum

Vindicet, in poenas non satis vnus eris.

Cupido amoris
Deus.
Hymeneus Li-
beri, siue Bac-
chi & Veneris
filius nuptiaru.
Deus. Demo-
phoontis iusu-
randa comme-
morat.
Neptunum in-
telligit.
Periphrasis de
Cupidine
Ceres tedifera.

Ab

In se culpam
relicio.

*Ah laceras etiam puppes furiosa refeci,
Vt, qua defererer, firma carina foret.
Remigiumque dedi, quo me fugiturus abires.
Heu patior telis vulnera facta meis.
Credidimus blandis, quorum tibi copia, verbis,
Credidimus generi, nominibusque tuis.
Credidimus lachrymis: an & hæc simulare docetur.
Hæc quoque habent artes; quæq; iubentur, eunt.
Dijs quoq; credidimus: quid iam tot pignora nobis
Parte satis potui qualibet inde capi.
Nec moueor, quod te iuni portuque, locoque:
Debuit hæc meriti summa fuisse mei.
Turpiter hospitium lecto cumulasse iugali
Pœnitet, & lateri conseruisse latus.
Quæ fuit ante illam, mallem suprema fuisset
Nox mihi, dum potui Phyllis honesta mori:
Speraui melius, quia te meruisse putavi:
Quacunque ex merito spes venit, æqua venit.
Fallere credentem non est operosa puellam
Gloria, simplicitas digna favore fuit.
Sum decepta tuis, & amans, & fœmina verbis:
Dij faciant, laudis summa sit ista tue.
Inter & Aegidas media statuaris in vrbe,
Magnificus titulis stet pater antè suis.
Cum fuerit Scyron lectus, toruusque Procustes,
Et Schynis, & tauri, mistaq; ferma viri:
Et domita bello Theba, fusi que bimembres,
Et pulsata nigri regia ceca Dei:
Hoc tua post illos titulos signetur imago,
Hic est, cuius amans hospita capta dolo est:*

Per colorẽ Rhe-
toricum benefi-
cia obiecat.

Quam honestis-
simis verbis re-
veneream ex-
primit.

Sententia credu-
litate excusat.

Imprecatio lo-
co vltionis.

Thesei gesta.
Latrones in Ara-
tica.

Minotaurus.
Creontes The-
barum Rex.
Centauri à The-
seo superati.

De

Detantat

Sed

Quod solu

Hæred

Illa (nec

Inque

At mea d

Quod f

Atq; aliq

Armif

EXITVS

Quisq

At si not

Iam m

Sed neque

Festinq

Ula me

Cum pr

Anus es

Oscula

Cuq; tuis

Quodq

Et mihi d

Phylli

Expectem

Expe

Et tamen

Vt tua

Quid prec

Forst

Forst

Forst

Forst

Forst

Forst

Forst

Forst

Forst

Forst

Forst

Forst

Forst

Forst

Forst

refeci, De tanta rerum turba, factisque parentis,
 na foreb. Sedit in ingenio Cressa puella tuo.
 turus adin Quod solum excusat, solum miraris in illo,
 meis. Haredem patrie perfide fraudis agis.
 copia, v. Illa (nec inuideo) fruitur meliore marito,
 que tui. Inque capistratis tigribus alta sedet.
 mulare. At mea despecti fugiunt connubia Thraces,
 q. iob. xii. Quod feror externum praposuisse meis.
 tor p. g. Atq; aliquis, doctas iam nunc eat, inquit, Athenas:
 le cap. Armiferam Thracen, qui regat, alter erit.
 que, loc. EXITVS acta probat, careat successibus opto,
 v. se mei. Quisquis ab euentu facta notanda putat.
 e. i. g. ali. At si nostra tuo spumescant æquora remo,
 e. lat. Iam mihi, iam dicar consuluisse meis.
 rema f. Sed neque consului, nec te mea regia tangit,
 h. o. f. Fessaque Bistonia membra lauabis aqua.
 e. p. u. Illa meis oculis species abeuntis inhæret,
 e. a. q. Cum premeret portus classis itura meos.
 e. p. u. Ausus es amplecti, colloque infusus amantis
 e. f. i. Oscula per longas iungere pressa moras;
 e. f. i. Cūq; tuis lachrymis lachrymas cōfundere nostras,
 e. f. i. Quodque foret velis aura secunda, queri.
 e. f. i. Et mihi discendens supremas dicere voces:
 e. f. i. Phylli, fac expectes Demophoonta tuum.
 e. f. i. Expectem, qui me nunquam visurus abisti?
 e. f. i. Expectem pelago vela negata meo?
 e. f. i. Et tamen expecto: redeas modò ferus amanti,
 e. f. i. Ut tua sit solo tempore lapsa fides.
 e. f. i. Quid precor infelix? iam te tenet altera coniux
 e. f. i. Forsitan, Et, nobis qui malè fuit, amor.
 e. f. i. Utque

Ariadne à The-
 seo in Naxo in-
 sula derelicta
 Baccho nupsit.

Tigres Bacchi
 currum agunt,
 quia sunt anima
 lia sitibunda.

Cic. initio orat.
 pro Rabir.

Periphrasis.

De reditu de-
 sperat.
 Bistonis, lacus
 Thraciæ.

Simulatas blan-
 ditias arguit.

Vt q̄; tibi excidimus, nullam (puto) Phyllida nosti.

Beneficia in De-
mophoonem.

Hei mihi, si quæ sim Phyllis, & vnde rogas,

*Quæ tibi Demophoon longis erroribus actò
Threicios portus, hospitiumq̄; dedi.*

Regni àmpli-
tudo.

*Cuius opes auxere meæ, cui diues egenti
Munera multa dedi, multa datura fui.*

*Quæ tibi subieci latissima regna Lycurgi,
Nomine fœmineo vix satis apta regi.*

Hæmus, mons
inter Thraciam
& Thessaliam.

*Quà patet umbrosam Rhodope glacialis ad Hæmum,
Et sacer admissas exigit Hebrus aquas.*

Zona cingeban-
tur virgines, q̄
nisi à marito
prima nocte sol-
uebatur: hinc
soluere Zonam
virginitatem
amittere.

*Cui mea virginitas aubus libata sinistris,
Castaq̄; fallaci zona recincta manu.*

*Pronuba Tisiphone thalamis vlulauit in illis,
Et cecinit mæstum deuia carmen auis.*

Amoris vis.

*Affuit Aleæto brenibus torquata colubris,
Suntq̄; sepulchrali lumina mota face.*

*Mæsta tamen scopulos, fruticosaq̄; littora calco,
Quaque patent oculis littora lata meis.*

*Sive die laxatur humus, seu frigida lucent
Sidera, prospicio quis freta ventus agat.*

*Et quæcunq̄; procul venientia lintea vidi,
Protinus illa meos auguror esse deos.*

Auger commi-
serationem.

*In freta procuro, vix me retinentibus vndis:
Mobile quæ primas porrigit æquor aquas.*

*Quò magis accedunt, minus, & minus utilis asto,
Linq̄or, & ancillis excipienda cado.*

*Est sinus adductos modicè falcatus in arcus,
Vltima prærupta cornua mole rigent.*

*Hinc mihi suppositas immittere corpus in vnda
Mens fuit: &, quoniam fallere pergis, erit.*

Ad

Phyllida Ad tua me fluctus proiecťam littora portent,

Occurrámq; oculis intumulata tuis.

Duritia ferrum vt superes, adamantaq; teq;

Non tibi sic, dices, Phylli sequendus eram.

Sæpe venenorum sitis est mihi, sæpe cruenta

Traiectam gladio morte perire iuuat.

Colla quoq; , insidis quæ se necťenda lacertis

Præbuerant, laqueis implicuisse iuuat.

Stat nece matura tenerum pensare pudorem,

In necis electu parua futura mora est.

Inscribere meo causa inuidiosa sepulcro,

Aut hoc aut simili carmine notus eris:

Phyllida Demophoon leto dedit hospes amantem,

Ille necis causam præbuit, ipsa manum.

Variis mortis
generibus mor-
tem sibi mina-
tur.

Phyllidis epita-
phium.

IN III. EPIST. ARGVM.

Postquam Græci Phrygiã appulerunt, vrbes Troiã
inimitas & præcipue quæ Lesbo insulæ erãt opposi-
tæ, hostili more cœperunt depopulari. Inter quos
Achilles, Pelei & Thetidis filius, vtiq; Ciliciam, &
Thebanam, atq; Lyrnesiam inuasit. Expugnato itaq;
Chynesio oppido, duas insignes secum virgines ab-
luxit, Astimonem Chrysis sacerdotis Smynthei
Apollinis filiam, & Hippodameiam, Briseis natam,
quæ deinde a paternis nominibus fuerunt cognomi-
natæ, Chrysen aut Agamemnoni Græcorum princi-
pi, concessit, & Briseida sibi reservauit. Sed cum iam
teorum iullu cogeretur Agamemnon, Chrysen patri
restituere, Briseida Achilli surripuit. Quamobrẽ in-
lignatus Achilles, diu a bello abstinuit, nec vllius
inuasione, vel precibus ad arma aduersus Troianos su-
nenda animari potuit: nec postea Briseida accipere
iurauit, quamuis illi Agamemnon cum maximis
muneribus vltro misisset. Quare Briseis ad eum hanc
epist.

epist. mittit, in qua conqueritur de eius nimia ira
rogatque, ut sumat arma aduersus Troianos, dum
modo iam prius ab Agam, ultro oblatam recipiat.

B R I S E I S A C H I L L I.

A fortuna com-
miseratio,

Quam legis, à rapta Briseide littera venit,
Vix benè Barbarica Græca notata manu.

Quasunque aspicias, lachrymæ fecere lituras:

Sed tamen hæ lachrymæ pondera vocis habent.

Non licebat ser-
uis de dominis
conqueri.

Si mihi pauca queri de te dominoque, viroque,

Fas est; de domino pauca, viroque querar.

Non ego poscenti quòd sum citò tradita regi,

Culpa tua est, quamuis hæc quoque culpa tua est.

Agamemnonis
ministri,

Nam simul Eurybates me, Talthybiusque vocarunt,

Eurybati data sum, Talthybioque comes.

Alter in alterius iactanteis lumina vultum,

Querebant taciti, noscer ubi esset amor.

Differri potui, pœnæ mora grata fuisset:

Hei mihi, discedens oscula nulla dedi.

At lachrymas sine fine dedi, rupique capillos:

Infelix iterum sum mihi visa rapi.

• Sæpe ego decepto volui custode reuerti:

Sed, me qui timidam prenderet, hostis erat.

Si progressa forem; caperer ne nocte timebam,

Quamlibet ad Priami munus itura nurum.

Sed data sum, quia danda fui. tot noctibus absum.

Nec repeto. cessas, ira que lenta tua est.

Patroclus ad
Briseida.

Ipse Menetiades tunc, cum tradebar, in aurem,

Quid fles? hic paruo tempore, dixit, eris.

Stomachosa iro-
nia.

Non repetisse parum est, pugnas, ne reddar, Achilles:

Ipsum, & cupidi nomen amantis habe.

Venerunt

Venerunt ad t
Ille gradu
Laerteque sat
Auxerunt
Viginti fulnos
Et tripodas
Addita sunt
Bissen ass
Quodq; super
Lesbides,
Cumq; tot bi
Ex Agam
Sitibi ab A
Qua dare
Qua merui
Quò levis
An miseros t
Nec veni
Quota Mart
Et fueram
Vidi consorte
Treis cecid
Vidi quantu
Pectora i
Tot tamen a
Tu domi
Tu mihi iur
Vile dic
Scilicet ut,
Et mecu

enerunt ad te Telamone , & Amyntore nati ;

Ille gradu propior sanguinis , ille comes ;

terteque satus , per quos comitata redirem :

Auxerunt blandas grandia dona preces .

viginti fuluos operoso ex ære lebetes ,

Et tripodas septem pondere , & arte pares .

addita sunt illis auri bis quinque talenta ,

Bissen assueti vincere semper equi ;

quodq; superuacuum est , forma præstante puellæ

Lesbides , eversa corpora capta domo .

amq; tot his (sed non opus est tibi coniuge) coniux

Ex Agamemnonis vna puella tribus .

tibi ab Atrida precio redimenda fuisset ,

Quæ dare debueras , accipere illa negas .

ua merui culpa fieri tibi vilis , Achille ?

Quò leuis à nobis tam citò fugit amor ?

n miseros tristis fortuna tenaciter vrget ?

Nec venit incæptis mollior aura meis ?

iruta Marte tuo Lyrnessia menia vidi ,

Et fueram patriæ pars ego magnæ .

idi consortes pariter generisq; , necisq;ue

Treis cecidisse , tribus quæ mihi mater erat :

idi (quantus erat) fuscum tellure cruenta ,

Pectora iactantem sanguinolenta virum :

ot tamen amissis , te compensauimus vnum :

Tu dominus , tu vir , tu mihi frater eras .

u mihi iuratus per numina matris aquosæ ,

Vtile dicebas ipse fuisse capi .

ilicet vt , quamuis veniam dotata , repellar ,

Et mecum fugias quæ tibi dantur opes .

Quinetiam

Ajax Telamo-
nis filius, Phe-
nix vero Amyn-
toris, & Vlysses
Agamemnonis
legati .

Agamemnonis
dona ab Achille
spreta .

Patronymicum
à loco .

A maiori argu-
mentum ,
Agamemnon,
Atræi filius .

Lyrnessus Cili-
ciæ oppidum ,
vnde rapta fuit
Briseis .

Minetes Brisei-
dos maritus .

Iuratus actiue .

Ironia .

† Eos

† linea vela

A profectione
dissuadet.
Ab imprecatio-
ne pathos.

Phthia Achil-
lis patria, in
Thessalia.

A facili suadet.
Ab extenuatio-
ne fortunę pa-
thos.

Achaiadas Gre-
cas, ab Achaia
regione Gre-
cię.

Iupiter ex Aegi-
Asopi filia, Aea
cum Pelei pa-
trem genuit.
Chiron in nu-
ptiis Thetidis
filię. Nereus
vocatus est.

Commiseratio-
nem auget:

Achillis inexo-
rabilitatem
arguit.

Quinetiam fama est, cum crastina fulserit hora,
Te dare nubiferis lintea plena Notis.
Quod scelus ut pauidas miseræ mihi cōtigit aure
Sanguinis atque animi pectus inane fuit.
Ibis, & ò miseram cui me violente relinques?
Quis mihi desertæ mite lenamen erit?
Deuorer antè precor subito telluris biatu,
Aut rutilo missi fulminis igne cremer:
Quàm sine me Phthijs canescant æquora remis,
Et videam puppes ire relicta tuas.
Si tibi iam reditusq; placent, patriq; penates,
Non ego sum classi sarcina magna tue.
Victorem captiua sequar, non nupta, maritum:
Est mihi, quæ lanas molliat, apta manus.
Inter Achaiadas longe pulcherrima matres
In thalamos coniux ibit, eatq; tuos.
Digna nurus socero, Iouis Aeginæq; nepote,
Cuiq; senex Nereus prosocer esse velit.
Nos humiles famulæq; tuæ data pensa trahemus
Et minuent plenas stamina nostra colos.
Exagitet ne me tantum tua deprecor vxor,
Quæ mihi nescio quo non erit aqua modo.
Nè ve meos coram scindi patiare capillos,
Et leuiter dicas, hæc quoque nostra fuit.
Vel patiare licet, dum ne contempta relinquat
Hic mihi væ miseræ concutit ossa metus.
Quid tamē expectas? Agamemnona pœnitet in
Et iacet ante tuos Græcia mœsta pedes.
Vince animos, iramq; tuam, qui cætera vincis:
Quid lacerat Danaas impiger Hector opes?

Arma

arma cape *Acacide*, sed me tamen ante recepta,
 Et preme turbatos, Marte fauente, viros.
 Propter me mota est, propter me desinat ira.
 Simq; ego tristitia causa modusq; tue.
 Nec tibi turpe puta precibus succumbere nostris,
 Coniugis *Oenides* versus in arma prece est.
 Es audita mihi, nota est tibi: fratribus orba
 Deuouit nati spemq; caputq; parens.
 Illo erat ille ferox, positus secessit ab armis:
 Et patrie rigida mente negauit opem.
 La virum flexit coniux, felicior illa,
 At mea pro nullo pondere verba cadunt.
 Nec tamen indignor, nec me pro coniuge gessi,
 Sæpius in domini serua vocata torum.
 E quædam (memini) dominam captiua vocabat,
 Seruitio (dixi) nominis addis onus.
 R tamen ossa viri subito male testâ sepulcro,
 Semper iudicijs ossa verenda meis:
 Rq; trium forteis animas (mea numina) fratrum,
 Qui bene pro patria, cum patriaq; iacent.
 Rq; tuum, nostrumq; caput, quod iunximus vna,
 Perq; tuos enses, cognita tela meis:
 Nulla *Mycenæum* sociasse cubilia mecum
 Iuro: fallentem deseruisse velis.
 Tibi nunc dicam, fortissime tu quoque iura,
 Nulla tibi sine me gaudia facta: neges?
 T *Danai* mærerere putant: tibi pleetra mouentur,
 Te tenet in tepido mollis amica sinu.
 Si quis querat, quare pugnare recuses?
 Pugna nocet: citharæ, noxq;, Venusq; iuuant.

D Tutius

Argumentatur
 ab exemplo *Me-
 leagri* *Oenei* &
Althææ filii:
 quæ sola coniux
Cleopatra fle-
 xit in arma ad-
 uersus aprum
Calydoniū pa-
 triam suam va-
 stantem.

Impudiciæ sus-
 picionem adiu-
 ratione delet.

Mycenæus
Agamemnon a
Mycenæ vrbe
Græciæ.

Illum contume-
 liis ad arma
 aduocat.

Pro quavis ly-
ra figurate. vt
Virg. Sabelli-
cus ius. est sy-
needochē qui-
busdam.

Ad Græcos apo-
strophat .

Ad Achillem
redit .

Pyrrhus Achil-
lis filius ex Dei
damia .
Per cōmiseratio-
nē obsecratio.
Sic Aeneas Ver-
gilianus in 2.
Nullum memo-
rabile nomen
Fæminea in pœ-
na est, nec ha-
bet victoria
laudem .

50

B R I S E I S

Tutius est iacuisse toro, tenuisse puellam,
Threiciam digitis increpuisse lyram:
Quàm manibus clypeos, & acutæ cuspidis hastam
Et galeam pressa sustinuisse coma .
Sed tibi pro tutis insignia facta placebant,
Partaq; bellando gloria dulcis erat .
An tātum, dum me caperes, fera bella probabas
Cumq; mea patria laus tua victa iacet ?
Dij melius, validoq; precor vibrata lacerto
Transseat Hectoreum Pelias hasta latus .
Mittite me Danai, dominum legata rogabo;
Mistaq; mandatis oscula multa feram . (ses)
Plus ego quàm Phœnix, plus quàm facūdus Vlysses
Plus ego quàm Teucris (credite) frater agam.
Est aliquid solitis collum tetigisse lacertis,
Præsenteisq; oculos admonuisse sinu .
Sis licet immitis, matrisq; ferocior vndis,
Vt taceam, lacrymis comminuere meis. (nos)
Nunc quoq; (sic omneis Peleus pater impleat an-
Sic eat auspicijs Pyrrhus ad arma tuis)
Respice sollicitam Briseida fortis Achille,
Nec miseram lenta ferreus vire mora .
Aut si versus amor tuus est in tadia nostri,
Quam sine te cogis viuere, coge mori .
Vtq; facis, coges: abiit corpusq;, colorq;,
Sustinet hoc animæ, spes tamen vna tui .
Qua si destituar, repetam fratresq;, virumq;,
Nec tibi magnificum fœmina iussa mori .
Cur autem iubeas? stricto pete corpora ferro,
Est mihi, qui fosso pectore sanguis eat .

Me

PHÆDRA HIPPOLYTO. 51

Te petat ille tuus, qui (si dea passa fuisset)

Ensis in Atridæ pectus iturus erat .

At potius serues nostram , tua munera , vitam :

Quod dederas hosti victor , amica rogo .

Perdere quos melius possis , Neptunia præbent

Pergama : materiam cedis ab hoste pete .

Te modò , siue paras impellere remige classem ,

Sine manes , domini more venire iube .

Pallas Agamæa
nonem ab Achil
le liberauit.
A maiori arguit

Votorū summa.

IN V. EPIST. ARGVM.

Theseus Aegæi filius, interempto Minotauro,
Ariadnem, Minois & Pasiphaes filiam, quā ob opem
tam faciendū bi præstitam, vxorem accepturū promiserat, simul
um Phædra eius sorore nauī imposita, secum abdu-
xit. Verum Bacchi admonitione in Naxo siue, vt alii
olunt, in Chio insula Ariadne relicta, Phædrā du-
xit : quæ deinde absente Theseo in Hippolyti priui-
ni, quem ex Hippolyte Amazone acceperat, amore
xarsit. Qui cum cœlibem ducens vitam sese venādo
xerceret, nec posset vti illius colloquio: hac episto-
la amorem suum indicauit. In qua illum callidis sua-
onibus ad sui amorē flectere conatur. Et cū turpe
t priuignum a nouerca de stupro interpellari, prin-
ipium ex insinuatione sumpsit, in hunc modum :

PHÆDRA HIPPOLYTO.

Qua, nisi tu dederis, caritura est ipsa, salutem

Mittit Amazonio Cressa puella viro.

Perlege quodcunq; est, quid epistola lecta nocebit?

Te quoq; in hac aliquid, quod inuet, esse potest.

His arcana notis terra, pelagoq; feruntur,

Inspicit acceptas hostis ab hoste notas.

A fortiori sua-
det.
Obiectioni, op-
currit.

d 2 Ter

Ter tecum conata loqui, ter inutilis hæsit

Lingua: ter in primo destitit ore sonus.

Quæ licet, & sequitur, pudor est miscendus amor.

Dicere quæ puduit, scribere iussit amor.

In Cupidinem
culpam reicit.

Quicquid amor iussit, non est contemnere tutum.

Regnat, & in domino ius habet ille Deos.

Ille mihi primo dubitanti scribere, dixit,

Dare manus vi-
de Adr. card.

Scribe, dabit victas ferreus ille manus.

Adsit, & ut nostras avido fouet igne medullas,

Figat sic animos in mea vota tuos.

Se purgando ad
rem descendit.

Non ego nequitia socialia fœdera rumpam,

Fama (velim quæras) crimine nostra vacat,

Venit amor grauius, quò serius vrimur intus:

Vrimur, & cecum pectora vulnus habent.

Apta similitu-
do.

Scilicet, ut teneros lædunt iuga prima iuuenços,

Frænaq; vix patitur de grege captus equus:

Sic male, vixq; subit primos rude pectus amores,

Sarcinaq; hæc animo non sedet apta meo.

Ars fit, vbi à teneris crimen condiscitur annis:

Quæ venit exacto tempore, peius amat.

Tu noua seruata carpes libamina fime,

In se matrimo-
nialem pudici-
tiam cōmēdat.

Et pariter nostrum fiet vterque nocens.

Est aliquid, plenis pomaria carpere ramis,

Et tenui primam deligere vngue rosam.

Thesei autorita-
tem minuit.

Sic tamen ille prior (quo me sine crimine gessi)

Ab eodē studio
atque volūate

Candor ab insolita labe notandus erat.

Hippolytū sibi
conciliat.

At bene successit, digno quòd adurimur igne,

Studiorū enim
cōformitas mul-
tum ad amorē
facit.

Peius adulterio turpis adulter obest.

Si mihi concedat Iuno, fratremq; virumq;

Hippolytum videor præpositura Ioui.

Iam

in quoque (vix credes) ignotas mittor in artes :
 Est mihi per saevas impetus ire feras .
 mihi prima Dea est, arcu praesignis adunco
 Delia; iudicium subsequar ipsa tuum .
 nemo ire libet, pressisq; in retia cernis ,
 Hortari celeres per iuga summa canes .
 Aut tremulum excusso iaculum vibrare lacerto,
 Aut in graminea ponere corpus humo .
 epe iuvat versare leueis in puluere currus ,
 Torquentem frenis ora fugacis equi .
 Nunc feror, vt Bacchi furijs Eleides acta,
 Quaeq; sub Idaeo tympana colle mouent .
 Aut quas semideae Driades, Fauniq; bicornes
 Numine contactas attonuere suo .
 Tanque mihi referunt (cum se furor ille remisit)
 Omnia : me tacitam conscius vrit amor .
 forsitan hunc fato generis reddamus amorem,
 Et Venus ex tota gente tributa petit :
 Iuppiter Europam (prima est ea gentis origo)
 Dilexit, tauro dissimulante Deum .
 Pasiphae mater decepto subdita tauro,
 Enixa est vtero crimen, onusq; suo .
 Perfidus Aegides ducentia fila secutus,
 Curua mea fugit tecta sororis ope .
 In ego nunc, ne sortè parum Minoia credar,
 In socias leges vltima gentis eo .
 Hoc quoque fatale est : placuit domus vna duabus
 Me tua forma capit, capta parente soror .
 Thesides, Thesensq; duas rapuere sorores,
 Ponite de nostra bina trophaea domo ,

Diana venatio-
 nis Dea, a Delo
 insula, in qua
 nata est, Delia
 dicta .

Bacchus Eleus,
 ab Elea vrbe, in
 qua plurimum
 colebatur: hinc
 Eleides bac-
 chantes .

Orgia Cybeles
 sub Ida monte
 Phrigi; mini-
 stris tympana
 pulsantibus di-
 scurrendo cele-
 brabantur .

Culpam reiecit
 in fatum: ob Ve-
 neris, & Martis
 adulteriũ a Sole
 indicatum: ne-
 fandos amores
 in omnem Solis
 progeniem im-
 misit Venus .

Iupiter in taurũ
 ex Europa Age-
 noris filia, Mi-
 noen genuit .

Eleusis in Atti-
ca, in qua Cere-
ri sacra celebra-
bantur. Gnosia
Cretæ oppidū.
Ad habitum &
formam trāsit.

Cic. 1. off. digni-
tatem virilem
dicit.

Hippo. exerci-
tia probat.

Virg. 2. Geor. &
bona bello
cornus.

Sententia.

Exemplo pro-
positū firmat.
Aurora Cepha-
lū Aeoli filiū
Tithonō mari-
to suo spreto
adamauit.

Tempore quo nobis inita est Cerealis Eleusis,
Gnosia me, vellem, detinisset humus.
Tunc mihi præcipue (nec nō tamen ante placebas)
Acer in extremis ossibus hæsit amor.
Candida vestis erat, præcincti flore capilli,
Flaua verecundus tinxerat ora rubor.
Quemq; vocant aliæ vultum rigidumq; trucemq;
Pro rigido (Phædra iudice) fortis erat.
Sint procul à nobis iuuenes ut fœmina compti,
Fine coli modico forma virilis amat.
Te tuus iste rigor, positiq; sine arte capilli,
Et leuis egregio puluis in ore decet.
Sine ferocis equi luctantia colla recuruas,
Exiguo flexos miror in orbe pedes.
Seu lentum valido torques hastile lacerto,
Ora ferox in se versa lacertus habet,
Sine tenes lato venabula cornea ferro,
Deniq; nostra iuuat lumina, quicquid agis.
Tu modo duritiem syluis deponere iugosis,
Non sum materia digna perire tua.
Quid iuuat incinctæ studia exercere Diana,
Et Veneri numeros eripuisse suos?
Quod caret alterna requie, durabile non est.
Hæc reparat vires, fessaq; membra leuat.
Arcus & arma tuæ tibi sint imitanda Dianæ,
Si nunquam cesses tendere, mollis erit.
Clarus erat Cephalus syluis, multaq; per herbas
Conciderant illo percutiente fera.
Nec tamen Auroræ male se præbebat amādum
Ibat ad hunc sapiens à sene dina viro.

Sæpe

lis Eleusis epe sub ilicibus Venerem, Cinarâq; creatum.
 humus. Sustinuit positos quælibet herba duos.
 ante placuit & Oenides in Menalia Atalanta,
 amor. Illa feræ spoliū pignus amoris habet.
 re capilli, Tos quoq; iam primum turba numeremur in ista:
 rubor. Si Venerem tollas, rustica sylua tua est.
 dumq; truisa comes veniam, nec me salebroso mouebunt
 fortis erat. Saxa, nec obliquo dente timendus aper.
 mina compæquora bina suis oppugnant fluctibus Isthmon,
 amat. Et tenuis tellus audit vtrunq; mare.
 arte capilli, lic tecum Træxena colam, Pitheia regna,
 decet. Iam nunc & patria carior illa mea est.
 recurus, tempore abest, aberitq; diu Neptunius heros,
 pedes. Illum Pirythoi detinet ora sui.
 le lacerto, ræposuit Theseus (nisi nos manifesta negamus)
 habet, Pirythoum Phædra, Pirythoumq; tibi.
 ferro, Nec sola hæc ad nos iniuria venit ab illo,
 quicquid In magnis læsi rebus vterq; sumus.
 iugosis, Ista mei fratris claua perfracta trinodi
 re tua. Sparsit humi, soror est præda relicta feris.
 tere Diana, prima securigeras inter virtute puellas
 suos? Te peperit, nati digna fauore parens.
 abile non est, i quæras vbi sit, Theseus latus ense peregit,
 mbra leuat. Nec mater tanto pignore tuta fuit.
 tanta Diana, At nec nupta quidem, tetaq; accepta iugali:
 illis erit. Cur? nisi ne caperes regna paterna nothus?
 teq; per he, Addidit & fratres ex me tibi, quos tamen omneis
 re. Non ego tollendi causa, sed ille fuit.
 bebat am, vtinam nocitura tibi pulcherrime rerum,
 na viro. In medio nix viscera rupta forent.

D 4 I nunc

Venus Adonem
Cinare filium
dilexit.

Oenei filius
Atalantam Ar-
cadiam Schenei
filiam dilexit,
cui apri Calido
nii caput in fidē
amoris dedit.

Isthmos insula
inter Ionium, &
Aegeum mare.

Træzen vrbs
iuxta Isthmon
vbi Pitheus
Thesei mater-
nus auus regna-
uit:

Theseus Neptu-
ni nepos.

Pirythous, &
Theseus nume-
ratur inter qua-
tuor amicorum
paria.

Minotaurum
intelligit.

Ariadne.

Amazones secu-
ri vtebantur.

In Thesei odiū
Hippo. vertere
nititur graues
iniurias narran-
do. Demophoō,
& Antigonus
Thesei, & Phæ-
dra filii.

Ironia.

*I nunc, & meriti lectum reuerere parentis,
Quem fugit, & factis abdicat ille suis.*

Ad obiectum
responsio.
Callide suadet.

*Nec, quia priuigno videar coitura nouerca,
Terruerint animos nomina vana tuos.*

Ista vetus pietas, auo moritura futuro,

Rustica Saturno regna tenente fuit.

Saturnus perijt: perierunt & sua iura:

Sub Ioue nunc mundus: iussa sequare Iouis.

Iuppiter esse pium statuit, quodcunq; iuuaret,

Et fas omne facit fratre marita soror.

Illa coit firma generis iunctura catena,

Imposuit nodos cui Venus ipsa suos.

Nec labor est celare (licet) pete munus ab illa,

Cognato poterit nomine culpa tegi.

A facili.

Viderit amplexus aliquis, laudabimur ambo:

Dicar priuigno fida nouerca meo.

Non tibi per tenebras duri reseranda mariti

Ianua, nec custos decipiendus erit.

Vt tenuit domus vna duos, domus vna tenebit,

Oscula aperta dabis, oscula aperta dabis.

Tutus eris mecum, laudemq; merebere culpa,

Tu licet in lecto conspiciare meo.

Tolle moras tantum, properataq; fœdra iunge:

Qui mihi nunc seuit, sic tibi parcat amor.

Commiseratio
a genere.

Non ego dedignor supplex, humilisq; precari:

Heu, vbi nunc fastus, altaq; verba iacent?

Et pugnare diu, nec me summittere culpa,

Certa fui, certi si quid haberet amor.

Virg. in v. tene-
bat certus iter.
& in ecl. x. certum
est in syluis.

Viſta precor, genibusq; tuis regalia tendo

Brachia: quid deceat non videt vllus amans.

Depudit,

parentis, Depudit, profugusq; pudor sua signa reliquit,

ille suis. Da veniam fassæ duraq; corda doma.

a nouerca, Quod mihi sit genitor, qui possidet aquora Minos, Iouē intelligia.

na tuos. Quod veniant proauī fulmina torta manu:

futuro, Quod sit auus, radijs frontem vallatus acutis, Sol.

te fuit. Purpureo tepidum qui mouet axe diem.

ia iura: Nobilitas sub amore iacet, miserere priorum,

sequare leg. Et mihi si non vis parcere, parce meis.

anq; iuuen. Est mihi dotalis tellus Iouis Insula Cretæ, Ab vtili sua fia.

ita soror. Seruiat Hippolyto regia tota meo.

catena, Flecte feros animos, potuit corrumpere taurum

a suos. Mater: eris tauro senior ipse truci?

munus ab. Per Venerem parcas oro, quæ plurima mecū est, A maiori.

a tegi. Sic nunquam, quæ te spernere possit, ames.

abimur amb. Sic tibi secretis agilis dea saltibus adsit. Adiurationem cum precatio-

meo. Syluaq; perdendas præbeat alta feras. nibus ornat.

randa mar. Sic faueant Satyri, montanaq; numina Panes, Diana.

erit. Et cadat aduersa cuspide fossus aper.

is vna tenet. Sic tibi dent nymphæ, quamuis odisse puellas

aperta dabit. Diceris, arentem quæ leuet vnda sitim. (cātis, Auget commi-

erebere culp. Addimus his precibus lacrymas quoq; verba pre ferationem.

neo. Terlegis, & lacrymas finge videre meas.

INV. EPIST. ARGVM.

ilifq; precan. Cum Hecuba Cyssæi filia, & Priami vxor grauida

verba iacu. esset, ardentem faciem totam Troiam comburentē

re culpa. se parere somniauit. Territus itaq; Priamus oraculū

amor. consuluit, a quo cum accepisset, oriturum filium, qui

lia tendo. patriæ esset exitio, quam primū partus ederetur, ius-

plius amb. sit interfici. Hecuba vero cū puerum, qui postea Paris

Depuda. dictus est, peperisset, materna pietate mota, pastori-

bus regiis clam alendū mandauit, is aut cū iam ado-

lesceret,

Iesceret, Oenonem nymphā adamauit, atq; vt aliqui
bus placet, in vxorē duxit. Sed cū Iuno Pallas, & Ve-
nus de pulchritudine cōtenderent, propter aureum
pomum in quo scriptum erat, Detur pulchriori, a Io-
ue ad Paridis arbitrium remissæ sunt, cui cum Iuno
regnum, Pallas sapientiā, Venus voluptatē, & mulie-
rum pulcherrimā promississet, pro Venere sententiā tu-
lit. Qui deinde a patre cognitus, & in gratiam susce-
ptus, Spartam nauigans Helenam Menelai vxorē ra-
puit: eamq; Troiam abduxit. Quod cum Oenone re-
sciuiisset, hac epistola de eius perfidia conquerendo,
Helenam Græcis reddi, & se recipi suadet.

OE NON E PARIDI.

Multi hæc duo
carmina ascri-
pticia dicunt.

Nympha suo Paridi, quāuis suus esse recusat,
Mittit ab Idæis verba legenda iugis.

Perlegis? An cōiux prohibet noua? perlege non est
Ista Mycenæa littera scripta manu.

Pegasis Nym-
pha a Pegaso
fonte.

Pegasis Oenone Phrygijs celeberrima syluis

Læsa queror de te (si finis ipse) meo.

Quis Deus opposuit nostris sua numina votis?

Ne tua permaneam, quod mihi crimen obest?

Leniter, ex merito quicquid patiare, ferendum est:

Quæ venit indigne, pœna dolenda venit.

Nondum tantus eras, cum te contenta marito

Edita de magno flumine Nympha fui.

Qui nunc Priamides (adsit reuerentia vero)

Seruus eras, seruo nubere Nympha tuli.

Sæpe greges inter requieuiimus arbore tecti,

Mistaq; cum folijs præbuit herba torum.

Sæpe super stramen, sænoq; iacentibus alto,

Depressa est humili cana pruina casa.

Quis tibi monstrabat saltus venatibus aptos,

Et

— Sententia dupli-
— ci iustam queri-
monia causam
ostendit.
In Paridem be-
neficia.
Xanthus.

Et tegeret catulos qua fera rupe suos?

Retia saepe comes maculis distincta tetendi,

Saepe citos egi per iuga summa canes.

Incise seruant à te mea nomina fagi,

Et legor Oenone falce notata tua.

Et quantum trunci, tantum mea nomina crescunt,

Crescite, & in titulos surgite rite meos.

Populus est (memini) fluminali consita ripa,

Est in qua nostri litera scripta memor.

Popule viue precor, quæ consita margine ripæ,

Hoc in rugoso cortice carmen habes:

Quum Paris Oenone poterit spirare relicta,

Ad fontem Xanthi versa recurret aqua.

Xanthe retro propera, versaq; recurrite lymphæ,

Sustinet Oenonem deseruisse Paris.

Illa dies fatum miseræ mihi duxit, ab illa

Pessima mutati cæpit amoris hyems,

Qua Venus, & Iuno, sumptisq; decentior armis

Venit in arbitrium nuda Minerva tuum.

Attoniti micuere sinus, gelidusq; cucurrit,

Vt mihi narrasti, dura per ossa tremor.

Consului (neque enim modice terrebar) anusq; ,

Longæuosq; senes, constitit esse nefas.

Cæsa abies, sectæq; trabes, & classe parata,

Cærulaceratas accipit vnda rates.

Flesti discedens: hoc saltem parce negare,

Præterito magis est iste pudendus amor.

Et flesti, & nostros vidisti flentis ocellos:

Miscuimus lacrymas mæstus vterq; suas.

Non sic appositis vincitur vitibus vlmus,

Vt

Virg. Ecl. x. te-
nerisque meo in
cidere amores
Arboribus: cre-
scent illæ, cresco
tis amores.
Ad arborem
apostrophet.

Apostrophe ad
Xanthum.

Pathos ab ori-
gine malorum.
Iudiciū Paridis.

Subita narratio
apparatus ad
Helenam ra-
piendam.

A praterito
amore comae
miseratio.

Paridis disces-
sus.

Nereides nym-
phar maring.

† aliàs pro-
spexi.

Purpurata He-
lena.

Climenam, &
Ethram cum
Helena rapuit
Paris.

In Helenam
precatur.

*Vt tua sunt collo brachia nexa meo .
Ah quoties, cum te vento quererere teneri,
Riserunt comites, ille secundus erat .
Oscula dimissæ quoties repetita dedisti?
Quàm vix sustinuit dicere lingua, Vale .
Aura levis rigido pendentia lintea malo
Suscitat, & remis eruta canet aqua .
Prosequor infelix oculis abeuntia vela .
Quà licet, & lacrymis humet arena meis .
Vtq; celer venias virides Nereidas oro,
Scilicet vt venias in mea damna celer .
Votis ergo meis alijs rediture redisti .
Hei mihi pro dira pellice blanda fui .
Aspicit immensum moles nativa profundum,
Mons fuit, æquoreis illa resistit aquis .
Hinc ego vela tue † cognoui prima carinae,
Et mihi per fluctus impetus ire fuit .
Dum moror, in summa fulsit mihi purpura prora,
Pertinui: cultus non erat ille tuus .
Fit propior, terrasq; cita ratis attigit aura,
Fæmineas vidi corde tremente genas .
Non satis id fuerat (quid enim furiosa morabar?
Herebat gremio turpis amica tuo .
Tunc fleui, rupiq; sinus, & pectora planxi,
Et secui madidas vngue rigente genas .
Impleuiq; sacram querulis vlulatibus Idam .
Illuc has lacrymas in mea saxa tuli .
Sic Helene doleat, desertaq; coniuge ploret:
Que prior & nobis intulit, ipsa ferat .
Nunc tecum veniunt, quæ te per aperta sequuntur
Aequora:*

Aequora: legitimos distituuntq; viros.

At cum pauper eras, armenta q; pastor agebas,

Nulla, nisi Oenone, pauperis vxor erat.

Non ego miror opes, nec me tua regia tangit,

Nec de tot Priami dicar vt vna nurus:

Nō tamē vt Priamus nymphæ socer esse recuset,

Aut Hecubæ fuerim dissimulanda nurus.

Digna q; sum, & cupio fieri matrona potentis,

Sunt mihi, quas possunt scepta decere, manus.

Nec me (faginea quod tecum fronde iacebam)

Despice: purpureo sum magis apta toro.

Deniq; tutus amor meus est, tibi nulla parantur

Bella, nec vltrices aduehit vnda rates.

Tyndaris infestis fugitiua reposcitur armis,

Hac venit in thalamos dote superba tuos.

Quæ si sit Danais reddenda, vel HecTORa fratrem,

Vel cum Deiphobo Polydamanta roga.

Quid grauis Antenor, Priamus quid suadeat, ipse

Consule: queis ætas longa magistra fuit.

Surpe rudimentum est patriæ præponere raptam.

Causa pudenda tua est: iusta vir arma mouet.

Nec tibi, si cupias, fidam promitte Lacenam,

Quæ sit in amplexus tam citò versa tuos.

Et minor Atrides temerati fœdera lecti

Clamat, & externo læsus amore dolet:

Tu quoque clamabis: nulla reparabilis arte

Læsa pudicitia est, deperit illa semel.

Ardet amore tui? sic & Menelaon amauit:

Nunc iacet in viduo credulus ille toro.

Ælix Andromache certo bene nupta marito,

Vxor

Ab honesto.
Obiectioni re-
sponso.

A tuto suasio.

Helena Tynda-
ri filia putatiua
Honestæ petitio

Menelaus.
Lacæna Helena
a Laconia re-
gione: vbi nata
est.

Menelaum in-
telligit qui Aga-
memnone erat
inferior.
Vt deperit.

Andromache
Hectoris cōiux.

† aliàs cadūt
In Paride leui-
tatem arguit.

Cassandræ euer-
sionis Troianæ
vaticinium.
Prouerbiū.
Helenam meta-
phorice intel-
ligit.

Theseus Hele-
nam adhuc iu-
uenis rapuit.

Omnia vincit
amor.
Virg. Hoc præ-
textit nomine
culpam.
Toties, inuidio-
se, cum bis tan-
tū rapta fuerit,
Amicitia se
commendat.

*Vxor ad exemplum fratris habenda fui.
Tu lenior folijs, tunc cum sine pondere succi
Mobilibus ventis arida facta † volant.
Et minus est in te, quàm in summa pondus arista,
Quæ leuis assiduis solibus rista riget.
Hæc tua (nam recolo) quondam germana canebat
Sic mihi diffusis vaticinata comis:
Quid facis Oenone? quid arenæ semina mandas,
Non profecturis littora bobus aras.
Graia iuuenca venit, quæ te patriamq; domumq;
Perdet: Iò prohibe, Graia iuuenca venit.
Dum licet, obscænam ponto demergite puppim:
Heu quantum Phrygiæ sanguinis illa vehit.
Dixerat in cursu famulæ rapuere furem,
At mihi flauentes diriguere comæ:
Ab nimium misera vates mihi vera fuisti,
Possidet en saltus illa iuuenca meos.
Sit facie quamuis insignis, adultera certe est,
Deseruit socios hospite capta Deos.
Illam de patria Theseus (nisi nomine fallor)
Nescio quis Theseus abstulit arte sua.
A iuvene, & cupido, credatur reddita virgo?
Vnde hæc compererim tam bene quæris? amo.
Vim licet appelles, & culpam nomine veles,
Quæ toties rapta est, præbuit ipsa rapi.
At manet Oenone fallenti casta marito,
Et poteras falli legibus ipse tuis.
Me Satyri celeres (syluis ego tecta latebam)
Quæsierant rapido, turba proterua, pede.
Cornigerumq; caput pinnæ præcinctus acuta*

Faunus

nda fui. Faunus in immensis, quâ tumet Ida, iugis.
dere succi Me fide conspicuus Troiæ munitor amavit,
volant. Ille meæ spoliū virginittis habet.

Phæbus.

a pondus Id quoque luctando: rupi tamen vngue capillos,
viget. Oraq; sunt digitis aspera facta meis.

ermana. Nec precium stupri gemmas, aurumq; poposci:
nis: Turpiter ingenium munera corpus emunt.

Præcelebris sen-
tentia.

mina mand. Ipse ratus dignam, medicas mihi tradidit arteis,
aras. Admisitq; meas ad sua dona manus.

A dono Apolli-
nis se commien-
dat.

iamq; dom. Quæcunq; herba potens ad opem, radixq; medēdi,
uena ven. Vtilis in toto nascitur orbe, mea est.

ergue ppp. Me miseram, quod amor nō est medicabilis herbis,
inis illa ven. Destituor prudens artis ab arte mea.

Apollo amore
Alcest; captus
Admeti regis
Thessalię pa-
uit armenta.
Pherę ciuitas
Thessalię.

e furem. Ipse repertor opis vaccas pauisse Pheræas
coma: Fertur, & à nostro saucius igne fuit.

vera fufsi. Quod neq; graminibus tellus fœcunda creatis,
meos. Nec Deus, auxilium tu mihi ferre potes.

era certe est. Et potes, & merui, dignæ miserere puellæ:
Deos. Non ego cum Danaïs arma cruenta fero.

mine fallar. Sed tua sum, tecumq; fui puerilibus annis,
arte sua. Et tua quod superest temporis, esse precor.

I N VI. E P I S T. A R G V M.

me quæris. Monitus oraculo Pelias Neptuni filius, tunc illi
mine veles. propinquâ fore mortem, cū patri sacrificanti aliquis
ipfa rapi. pede nudo sibi superueniret: cui annua sacra peragē-
arito, i Iason Aesonis filius eiusq; nepos, dimisso in limo
uis. Anauri fluiui calciamento, ad sacra properās, altero
ta lateban. pede exuto occurrit. Pelias igitur oraculi memor, Ia-
erna, ped. oni suafit, vt Colchon iret, aureū vellus quæsiturus,
ius acuta. perans illic eum periturum, cum audisset opus esse
Faun. inanimus, expeditionē libenter assumens, ac multis
Græciæ

64 HYP S I P H Y L E

Græciæ nobilibus conuocatis, Argo nauem ex Pego-
so Thessaliæ sinu soluens, in Lemnon insulam dela-
tus est: vbi cum mulieres viros omnes cōmuni con-
filio vna nocte interemissent, Hypsiphyle Thoantus
filia, quem sub falsa mortis simulatione saluauerat,
tunc imperium occupabat, quæ Iasonem & hospitio
& lecto liberalissime excepit. Verum iam duobus an-
nis peractis, orantibus sociis, & exigente tempore
vt prædictam expeditionē perficeret, Hypsiphylem
prægnantem relinquens, Colchon nauigauit. Vbi an-
te Medæ dracone sopito, taurisq; superatis, aureum
illud vellus adeptus, illam secū adduxit. Quare Hyp-
siphyle Medeam sibi prælatam dolens, hac epistola
Iasoni de prospero reditu congratulando, in contem-
ptum eius crudelitatem atque incantationes exe-
crans, vertere nititur. Postremo in Iasonem, & Me-
deam imprecatur.

HYP S I P H Y L E I A S O N I.

L Ittora Thessaliæ reduci tetigisse carina
Diceris, auratæ vellere diues ouis.
Gratulor incolumi (quantum sinis) hoc tamen ipso
Debueram scripto certior esse tuo.
Nam, ne pacta tibi præter mea regna redires,
Cum cuperes, ventos non habuisse potes.
Quamlibet aduerso signetur epistola vento:
Hypsiphyle missa digna salute fui.
Cur mihi fama prior, quàm nuncia littera venit?
Isse sacros Martis sub iuga panda boues:
Seminibus iactis segetes adoleffe virorum,
Inq; necem dextra non eguisse tua:
Peruigilem spoliū pecudis seruasse draconem:
Rapta tamen forti vellera fulua manu?

Hæc

Iac ego si possem timide credentibus ista,
 Ipse mihi scripsit, dicere, quanta forem?
 Quid querar officium leui cessasse mariti?
 Obsequium, maneo si tua, grande tuli.
 Barbara narratur venisse venefica tecum,
 In mihi promissa parte † futura tori.
 Credula res amor est: utinam temeraria dicar
 Criminibus falsis insimulasse virum.
 Nuper ab Hæmonius hospes mihi Thessalus oris
 Venerat, & tactum vix bene limen erat:
 Aesonides (dixi) quid agit meus? ille pudore
 Hæsit in opposita lumina fixus humo.
 Protinus exilui, tunicisq; à pectore ruptis,
 Viuit, an (exclamo) me quoq; fata trahunt?
 Viuit, ait: timidumq; mihi iurare coegi:
 Vix mihi, teste Deo, credita vita tua est.
 Utq; animus redijt, tua facta requirere cæpi:
 Narrat, & æripedes Martis arasse boues:
 Vipereos dentes in humum pro semine iactos,
 Et subito natos arma tulisse viros.
 Terrigenas populos ciuili marte peremptos
 Impleisse ætatis fata diurna suæ.
 Deuictum serpentem, iterum si viuat Iason
 Querimus: alternant spesq; timorq; fidem,
 Singula dum narrat, cursu studioq; loquendi,
 Detegit ingenio vulnera facta tuo.
 Heus vbi pacta fides? vbi connubialia iura?
 Faxq; sub arsuos dignior ire rogo?
 Non ego sum furtim tibi cognita, pronuba Iuno
 Adfuit, & sertis tempora vinctus Hymen.

E At

Medea.

† aliàs rece-
pta.A quo hæc acci-
per t.

Synecdoche.

Boues æripides
 igniuomi a Iaso-
 ne domiti.
 Draconis denti-
 bus feminatis gi-
 gantes nati mu-
 tuis vulneribus
 ceciderunt.

Iasonis periti-
 rium arguit.

Synecdoche.

Minyæ Argo-
nautæ, qui ex
Thessalia vene-
rant. Tritonide
pinu, argo naue
intelligit arte
Palladis ex pi-
nu confectam.
Synthesis.

Beneficia am-
plificat.

Iasonis verba.

Iasonis profe-
tio ad Colchos

Perfoluenda pen-
rasyllabum.

At mihi nec Iuno, nec Hymen, sed tristis Erinny

Prætulit infastas sanguinolenta faces.

Quid mihi cum Minyis? quid cum Tritonide pinu

Quid tibi cum patria nauita Typhi mea?

Non erat hic aries villo spectabilis aureo,

Non senis Aeetæ regia Lemnos erat.

Certa fui primo (sed me mea fata trahebant)

Hospita fœminea pellere castra manu.

Lemniadesq; viros nimium quoq; vincere norūt,

Milite tam forti vita tuenda fuit.

Urbe virum vidi, testōq; , animoq; recepi,

Hic tibi, bisq; æstas, bisq; , cucurrit hyems.

Tertia messis erat, cū tu dare vela coactus,

Implesti lacrymis talia verba tuis.

Abstrahor Hypsiphyle (si dēt modo fata recursū)

Vir tuus hinc abeo vir tibi semper ero.

Quod tamen è nobis grauida celatur in aluo,

Viuat, & eiusdem simus vterque parens.

Hactenus, & lacrymis in falsa cadentibus ora,

Cetera te memini non potuisse loqui.

† aliàs Argo Vluimus ex socijs sacram conscendis in† Argon,

Illa volat, ventus concava vela tenet.

Cerula propulsæ subducitur vnda carinæ

Terra tibi, nobis aspiciuntur aquæ.

In latus omne patens turris circumspicit vndas,

Huc feror, & lacrymis, osq; , sinusq; , madent.

Per lacrymas specto, cupidaq; fauentia menti

Longius assueto lumina nostra vident.

Adde preces castas, immistaq; vota timori,

Nunc quoque te saluo persoluenda mihi.

Vota

ota ego persoluam? votis Medea fructur?

Cor dolet, atque ira mistus abundat amor.

ona feram templis? viuum quod Iasona perdam?

Hostia pro damnis concidet ista meis?

Non equidem secuta fui, semperq; verebar,

Nepater Argolica sumeret vrbe nurum.

Argolicas timui, nocuit mihi barbara pellex,

Non expectato vulnus ab hoste tuli.

Nec facie, meritisq; placet, sed carmine mouit

Diraq; cantata pabula falce metit.

Illa reluctantem cursu deducere lunam

Nititur, & tenebris abdere Solis equos.

Illa refrxnat aquas, obliquaq; flumina sistit:

Illa loco syluas, vnaq; saxa mouet.

Per tumulos errat sparsis discincta capillis.

Certaq; de tepidis colligit ossa rogis.

Deuouet absenteis, simulacraq; cerea fingit,

Et miserum tenueis in iecur vrget acus.

Et quæ nescierim melius, † malè queritur herbis, † talij magis

Moribus, & forma conciliandus amor.

Hanc potes amplecti, thalamoq; relictus in vno

Iam pauidus somno nocte silente frui?

Scilicet, vt tauros, ita te iuga ferre opigit,

Quaq; feros angues, te quoq; mulcet ope.

Adde, quod ascribi factis, procerumq;, tuisq;

Se facit, & titulo coniugis vxor obest.

Atque aliquis Pelia de partibus acta venenis

Imputat, & populum, qui sibi credat, habet.

Non hæc Aesonides, sed filia Phasis Aetæ

Aurea Phryxæ terga remulsi ouis.

Cum indigna-
tione ironia.

Argos vrbs in
Thessalia.

Medeam vene-
ficio, & magica
arte accusat.

Rem a facto ar-
guit.

Phasis Colcho-
rum fluius.
Phryxus Atha-
matis filius au.

E 2 Non

rei velleris arie
rem Helle sorore
submersa
Marti immola-
uit, & vellus in
tēplo suspendit.
Tanais Scythiæ
quius ad Sep-
tentrionem.
A genere se cō-
mendat.

Thoas Bacchi ex
Ariadne filius.
Bacchus Ariad-
nem cum nouē
gemmis suæ co-
ronæ in astra
mutauit.

Thoas, & Fu-
meus gemelli.

Amplificatio
ex nomine.

Absyrtus Me-
deæ frater.
A fortiori ar-
gumentum.
Colchis pro
Cholchidis.

Medeam in con-
tēptū adducit.

Non probat Alcymede mater tua, consule mater

Non pater, à gelido cui venit axe nurus.

Illa sibi à Tanais, Scythicæq; paludibus vnde

Quærat, & à patria Phasidis vsque virum.

Mobilis Aesonide, vernaq; incertior aura,

Cur tua polliciti pondere verba carent?

Vir meus hinc ieras: cur non meus inde redisti?

Sim reduci coniux, sicut euntis eram:

Site nobilitas, generosaq; nomina tangunt,

En ego Minoo nata Thoante feror.

Bacchus auus, Bacchi coniux redimita corona,

Præradiat stellis signa minora suis.

Dos m. hi Lemnos erit, terra ingeniosa colenti,

Me quoque iam taleis inter habere potes.

Nunc etiam peperit, gratare ambobus Iason,

Dulce mihi grauidæ fecerat auctor onus.

Fælix in numero quoq; sum, prolemq; gemellam,

Pignora Lucina bina fauente dedi.

Si quæras, cui sint similes, cognosceris illis,

Fallere non norunt, cætera patris habent.

Legatos quos pænè dedi pro matre ferendos,

Sed tenuit cæptas seu nouerca vias.

Medeam timui, plus est Medea nouerca:

Medeæ faciunt ad scelus omne manus.

Spargere quæ fratris potuit lacerata per agros

Corpora, pignoribus parceret illa meis?

Hanc tamen ò demens, Colchisq; ablate venenis,

Diceris Hypsiphyles præposuisse toro.

Turpiter illa virum cognouit adultera virgo:

Me tibi, teq; mihi teda pudica dedit.

Prodidit

Prodidit illa patrem, rapui de cæde Thoanta:
Deseruit Colchon, me mea Lemnos habet.
Quid referam? scelerata piam si vincit, & ipso
Crimine dotata est, emeruitq; virum.

emniadum facinus culpo, non miror Iason:
Quælibet iratis ipse dat arma dolor.

dic agè, si ventis (vt oportuit) actus iniquis
Intrasses portus tuq; comesq; meos:

buiaq; exissem fœtu comitata gemello:

Hiscere † non ne tibi terra roganda foret?

Quo vultu natos, quo me scelerate videres?

Perfide quo precio, qua nece dignus eras?

Ipse quidem per me tutus, sospesq; fuisses:

Non quia tu dignus, sed quia mitis ego.

Pellicis ipsa meos implestem sanguine vultus,

Quosq; veneficys abstulit illa suis.

Medeæ Medea forem, quod si quis ab alto,

Iustus adest precibus Iuppiter ipse meis:

Quod gemit Hypsiphyle lecti quoq; † succuba nostri

Mæreat, & leges sentiat ipsa suas.

Vtq; ego destituor coniux, materq; duorum,

A totidem natis orba sit, atque viro.

Nec malè parta diu teneat, priusq; relinquat,

Exulet, & toto quærat in orbe fugam.

Quàm fratri germana fuit, miseroq; parenti

Filia, tam natis, tam sit acerba viro:

Cum mare, cum terras consumpserit, æra tentet:

Erret inops, expes, cæde cruenta sua.

Hæc ego coniugio fraudata Thoantias oro,

Vinite denoto nuptaq; virq; toro.

Interrogatio cū
Stomacho.

† aliàs, nēpe

Concludit per
Imprecationē:
† aliàs, sub-
nuba.

Troia a Græcis euerſa, Aeneas, Anchifæ & Veneris filius, raptis ab incendio ſecum penatibus, viginti nauibus mare conſcendit. Qui tempeſtate vexatus magna parte maris pererrata, in Libyam quidē delatus eſt. Vbi tunc Dido, vt Virgilius finxit, Beli filia, & Sichæi Herculis ſacerdotis vxor, ex Tyro vrbe profecta, fratris Pygmalionis, qui incautum mariū ob eius diuitias interemerat, & ſcūitiam, & auaritiā fugiens, vrbe nouam Carthaginem cōdebat, a qua Aeneas cum ſociis liberaliſſime ſuſceptus, & amatus, cum ea concubuit. Verum cum Mercurii monitu in Italiam ſibi ab oraculo promiſſam, nauigare cogeretur: Dido præſentiens, veluti quæ ardentiffimo amoris flagrabat incendio, illum a nauigādi, aut ſaltem differendi propoſito reuocare tentans, poſt multas tandem fruſtra effuſas preces, ad eum moribūda ſcripſit, quē nouerat mortis cauſam præbuiſſe.

D I D O A E N E A E.

De morte deliberasse comparatione indicat. Meander fluius Ionæ tortuosus ex Auocène monte oriens.

A perfidia.
Ab vtili diffuſio.

Sic, vbi fata vocant, vdis abiectus in herbis
Ad vada Meandri concinit albus olor,
Nec quia te noſtra ſperem prece poſſe moueri,
Alloquor: aduerſo mouimus iſta Deo.
Sed meriti famam, corpusq; animumq; pudicum,
Cum male perdiderim, perdere verba leue eſt.
Certus es ire tamen, miſeramq; relinquere Dido,
Atque iſdem venti vela, fidemq; ferunt.
Certus es Aenea cum ſœdere ſoluere naues,
Quaq; vbi ſunt neſcis, Itala regna ſequi,
Nec noua Carthago, nec te creſcentia tangunt
Mœnia, nec ſceptro tradita ſumma tuo.

Facta

R G V *acta fugis, † fugienda petis, quærenda per orbem † aliàs, faci-
Altera, quæsita est altera terra tibi. cienda.*

Anchise *et terram inuenias, quis eam tibi tradet habendâ?*

penatibus *Quis sua non notis arua tenenda dabit?*

impetare *alter habendus amor tibi restat, & altera Dido*

libyam quæ *Quamq; iterum fallas altera danda fides.*

is finxit, Be *quando erit, vt condas instar Carthaginiis urbem,*

or, ex Ty *Et videas populos altus ab arce tuos?*

incautum *omnia si veniant, nec te tua vota morentur,*

uiciam, & *Vnde tibi, quæ te sic amet, vxor erit?*

naginem c *rur vt inducto ceratæ sulphure tedæ,*

time suscep *Vt pia fumosis addita tura rogis.*

cum Me *Aenea sq; oculis semper vigilantibus haret,*

omissam, na *Aeneamq; animo noxq; die sq; refert.*

ati quæ ard *Ille quidē malè gratus, & ad mea munera surdus.*

um a nauig *Et quo (si non sim stulta) carere velim.*

care tentat *Non tamen Aeneam, quamuis malè cogitet, odi,*

ces, ad eam *Sed queror infidum, quæstaq; peius amo.*

causam præ *Parce Venus nurui: durumq; amplectere fratrem*

E AE. *Frater Amor, castris militet ille tuis:*

Etus in ber *Aut ego quæ cæpi (neq; enim dedignor amare)*

ut albus ob *Materiam curæ præbeat ille mea.*

posse moue *Fallor, & ipsa mihi falsò iactatur imago,*

ista Deo. *Matris ab ingenio dissidet ille suæ.*

umq; pudu *Te lapis, & montes, innataq; rupibus altis*

verba leu *Robora, te sæuæ progenerere feræ.*

linquere *Aut mare, quale vides agitari nunc quoq; ventis,*

iq; ferunt. *Quò tamen aduersis fluctibus ire paras. (sit.*

ere naues, *Quò fugis? obstat hyems, hyemis mihi gratia pro-*

na sequi, *Aspice, vt euersas concitet Eurys aquas.*

ria tangun *E 4 Quod*

ma tuo. *Falla*

Similitudine
vim amoris
auget.

Non sine pietate
ad Venerem
apostrophat.

Inconstantia
amantium.
In Aenea nimis
duritiæ arguit.
Ab imminenti-
bus auocare la-
borat.

Quod tibi malueram, sine me debere procellis,
Iustior est animo ventus, & vnda tuo.

Non ego sum tanti (quamuis merearis inique)
Ut pereas, dum me per freta longa fugis.

Exerces pretiosa odia, & constantia magno,
Si dum me fugias, est tibi vile mori.

Iam venti ponent, strataq; equaliter vnda,
Ceruleis Triton per mare curret equis.

Triton Neptu-
ni filius, & tu-
bicen.

Ab experientia
dissuadet.

Expertę passi-
ue.

Tu quoque cum ventis vtinam mutabilis esses,
Et, nisi duritia robora vincis, eris.

Quid si nescires, insana, quid æquora possent?
Expertæ toties tam male credis aquæ?

Ut pelago suadente etiam retinacula soluas,
Multa tamen latus tristitia pontus habet.

Nec violasse fidem tentantibus æquora prodest,
Persidie pœnas exigit ille locus.

a Cythera insu-
la contra Cretã
ex maris spuma
nata fingitur.

Aeneam sibi
conciliat.

Artificiose, con-
scientiæ recor-
dationem in ma-
gnis periculis
Virg. in v. Argo
licovè mari de-
prensus.

Præcipuè cum læsus amor, quia mater amorum
Nuda Cytheriacis edita fertur aquis.

Perdita ne perdam timeo, noceamve nocenti,
Neu bibat æquoreas naufragus hostis aquas.

Vine precor, sic te melius quàm funere perdam,
Tu potius leti causa ferere mei.

Finge age te rapido (nullum sit in omine pondus)
Turbine deprendi, quid tibi mentis erit?

Protinus occurrent falsæ periuria linguae,
Et Phrygia Dido fraude coacta mori.

Coniugis ante oculos deceptæ stabit imago
Tristis, & effusis sanguinolenta comis,

Quicquid idest, totum merui, concede, dices,
Quæq; cadent, in te fulmina missa putes.

Da

Da breue ſauitiae ſpaciū, pelagoq; , tuæq;
 Grande moræ precium, tuta futura via eſt .
 Nec mihi tu parcas, puero parcatuꝛ Iulo ,
 Te ſatis eſt titulum mortis habere mea .
 Quid puer Aſcanius ? quid dij meruere penates ?
 Ignibus ereptos obruet vnda Deos .
 Sed neq; fers tecum, nec, quæ mihi perfide iactas
 Preſſerunt humeros, ſacra , paterq; tuos .
 Omnia mentiris , neque enim tua fallere lingua
 Incipit à nobis , primaq; plectoꝛ ego .
 Si quæras, vbi ſit formoſi mater Iuli ,
 Occidit à duro ſola relictæ viro .
 Hæc mihi narrabas, at me mouere merentem :
 Illa minor culpa pœna futura mea eſt ,
 Nec mihi mēs dubia eſt, quin te tua numina dānēt :
 Per mare, per terras , ſeptima iactat hyems .
 Fluctibus eiectum tuta ſtatione recepi ,
 Vixq; bene audito nomine regna dedi .
 His tamen officijs vtinam contenta fuiſſem :
 Et mihi concubitus fama ſepulta foret .
 Illa dies nocuit , qua nos decline ſub antrum
 Cœruleus ſubitis compulit imber aquis .
 Audieram voces , Nymphas vlulaſſe putauī ,
 Eumenides fatiſ ſigna dedere meis .
 Exige læſe pudor pœnas violate Sichæo ,
 Ad quem (me miſeram) plena pudoriſ eo .
 Eſt mihi marmorea ſacra tuſ in æde Sichæuſ ,
 Oppoſitæ frondes velleraq; alba tegunt .
 Hinc ego me ſenſi noto quater ore citari ,
 Ipſe ſono tenui dixit , Eliſa veni .

Nulla

Ab impietate.

Crenſa.

In Aeneam pro
merita .

Eumerides in-
fernales firi-
per antiphrasim
quod benenol-
non ſint, ſed alii
proprio nomi-
ne ab eu,
ideſt, bene : &
μεινίας
quod furorem
ſignificat, quaſi
bene ſarentes
dictas volunt.
Ad pudorem
apophroſat.
Eliſa Dido di-
cta eſt priori
nomine .

Ab auctoritate
Aeneæ suum cri-
men purgat.
Magna lues
cōmissa. Virg.
4. Georg.

Nulla mora est, venio quondam tibi debita coniux

Sum tamen admissi tarda pudore mei.

Da veniam culpæ, decepit idoneus auctor,

Invidiam noxæ detrahit ille meæ.

Dina parens, seniorq; pater, pia sarcina nati,

Spem mihi mansuri rite dedere viri.

• Si fuit errandum, causas habet error honestas:

Adde fidem, nulla parte pigendus erit.

A fati excusa-
tio.

Infelicitates
suas exponit.

Durat in extremum, vitæq; nouissima nostræ

Prosequitur fati, qui fuit antè, tenor.

Occidit in terras coniux mactatus ad aras,

Et sceleris tanti præmia frater habet.

Exul agor, cineresq; viri, patriamq; relinquo

Et feror in duras hoste sequente vias:

Applicor ignotis, fratriq; elapsa, fretoq; ,

Quod tibi donavi perfide, littus emo.

• Urbem constitui, lateq; patentia fixi

Mœnia, finitimis inuidiosa locis.

Bella tument, bellis peregrina & fœmina tentor.

Vixq; rudes portas urbis, & arma paro,

Mille procis placui, qui in me coiere, querentes

Nescio quem thalamis præposuisse suis.

Getulia pars
Africa.

Quid dubitas vinctam Cetulo tradere Hiarbæ?

Præbuerim sceleri brachia nostra tuo.

Infelicitatum
amplificatio.

Est etiam frater, cuius manus impia poscit

Respergi nostro sparsa cruore viri.

Catholica sen-
tentia.

Pone deos, & quæ tangendo sacra profanas,

Non bene cælestes impia dextra colit.

Si tu cultor eras elapsis igne futurus,

Pœnitet elapsos ignibus esse deos.

Forsitan

bi debita forsitan & grauidam Dido scelerate relinquis,
 re mei. Tarsq; tui latitat corpore clausa meo.
 s auctor, Accedet fati matris miserabilis infans,
 e.e. Et nondum nati funeris auctor eris.
 sarcina nūm q; parente sua frater morietur Iuli,
 e viri. Pœnaq; connexos auferet vna duos.
 ror honeste iubet ire Deus: vellem vetuisset adire,
 ndus eris. Tunica nec Teucris pressa fuisset humus.
 issima nōstis loc duce nempe Deo, ventis agitaris iniquis,
 e, tenor. Et teris in rapido tempora longa freto.
 us ad aras, Pergama vix tanto tibi erant repetenda labore,
 r habet. Hectore si viuo, quanta fuere, forent.
 amq; relinque Non patrium Simoenta petis, sed Tybridis vndas:
 te vias: Nempe vt peruenias quò cupis, hospes eris.
 fretoq; s'que latet, refugitq; tuas obstrusa carinas,
 us emo. Vix tibi continget terra petita seni.
 fixi Ios populos potius in dotem, ambage remissa,
 is. Accipe, & aduectas Pygmalionis opes.
 r fœmina tui in Tyriam transfer fœlicius urbem,
 arma parua. Inq; loco regis, sceptraq; sacra tene.
 re, querens tibi mens auida est belli, si querit Iulus
 iussu suis. Vnde suo partus marte triumphas eat:
 tere Hiabere Quem superat, ne quid desit, præbebimus hostem:
 fra tuo. Hic pacis leges, hic locus arma capit.
 a postea u modò per patrem, fraterna q; tela sagittas,
 ri. Perq; fugæ comites, Dardana sacra, deos:
 profanas, sic superent quoscunque tua de gente reportas:
 colit. Mars ferus, & damni sit modus ille tui:
 s, Ascaniusq; suos fœliciter impleat annos,
 Et senis Anchisæ molliter ossa cubent.

Parce

Tangit quod
 Aeneam flectere
 re debeat.

Per ironiam
 Aeneas dulces-
 sum Mercurio
 imputat.

Tybris Italiæ
 fluuius ex Apen-
 nino monte de-
 fluens.

Incommodis com-
 moda subiicit.

Sacra sceptras:
 quoniam sub
 Iouis tutela
 erant reges.

Adiurationes.

Phthia vrbs
Theſſalię, a
qua Achilles
Phthius dicitur
A tempore di-
ſuadet.

Dum, vide laur.
val. lib. 2. c. 48.

Differendi alia
ratio.

A beneficiis de-
precatio.
Hypallage.

Virg. 2. Aen. Te-
peret à lacry-
mis.

Per commiserationem apostrophe.

Parce precor domui, quæ se tibi tradit habendam.

Quod crimen dicis præter amasse meum?

Non ego sum Phthia, magnisq; oriunda Mycenis.

Nec steterant in te, virq; paterq; meus.

Si pudet vxoris, non nupta, sed hospita dicar,

Dum tua sit Dido, quidlibet esse feret.

Nota mihi freta sunt Afrum tangentia litus:

Temporibus certis dantq;, negant viam.

Cum dabit aura viam, præbebis carbasa ventis,

Nunc leuis eiectam continet alga ratem.

Tempus ut obseruem, manda mihi, certius ibis:

Nec te, si cupias, ipsa manere sinam.

Et socij requiem poscunt, laniataq; classis

Postulat exiguas semirefecta moras.

Pro meritis, & si qua tibi debebimus ultra,

Pro spe coniugij tempora parua peto.

Dum freta mitescunt, & amor dum tēperat vsum,

Fortiter ediscam tristia posse pati.

Sin minus, est animus nobis effundere vitam,

In me crudelis non potes esse diu.

Aspicias vtinam, quæ sit scribentis imago,

Scribimus, & gremio Troicus ensis adest:

Perq; genas lacrymæ strictum labuntur in ense,

Qui iam pro lacrymis sanguine tinctus erit.

Quàm bene conueniunt fato tua munera nostro,

Instruis impensa nostrâ sepulcra breui.

Nec mea nunc primum feriuntur pectora telo,

Ille locus sæui vulnus amoris habet.

Anna soror, soror Anna meæ malè conscia culpa,

Iam dabis in cineres vltima dona meos.

Nec

Nec consumpta rogis inscribar Elisa Sichæi :

Hoc tamen in tumuli marmore carmen erit :

Præbuit Aeneas & causam mortis, & ense,

Ipsa sua Dido concidit vrsa manu .

Didonis epitaphium.

IN VIII. EPIST. ARGVM.

Hermione, Menelai, & Helenæ filia, a Tyndaro suo materno, cui domum commendarat Menelaus, dum iret ad Troiam, Orestis, Agamemnonis & Clytemnestræ filio, desponsata est, quam etiam Menelaus, huiusce rei inscius, Pyrrho, Achillis filio, ante Troiam promisit : qui tandem reuersus, Hermionē rapuit, sed cum Pyrrhi connubium maximo odio haberet, & Orestem adamaret, clam per nuntium monuit facile posse a Pyrrhi vinculis liberari : quod quidem est assecuta. Nam Orestes post Aegisthi matrisque eadem furore purgatus, Pyrrho in templo Apollinis interfecto, eam recepit.

HERMIONE ORESTI.

Alloquor Hermione nuper fratremq; , virumq;
Nunc fratrem, nomen coniugis alter habet.

Pyrrhus Achilleides, animosus imagine patris,

Inclusam contra iusq; , piumq; tenet .

Quod potui, renui, ne non inuita tenerer,

Cetera fæminæ non valuerunt manus .

Quid facis Aeacide ? non sum sine vindice, dixi,

Hæc tibi sub domino est Pyrrhe puella suo .

Sturdior ille freto clamantem nomen Orestis

Traxit inornatis in sua tecta comis .

Quid grauius capta Lacedæmone serua tulissem,

Si raperet Graias barbara turba nurus ?

Parcius

Verba Hermiones ad Pyrrhū.

Regio pro per-
fona.

A minoris.

A menelai exē-
plo suadet.

† aliās, se-
disset
A facili.

Ab agnatione.
Pelops Atrei
pater.

Tyndarus auus
maternus Her-
miones.

Cupido.

Paridi Pyrrhū
comparat.
In generis nobi-
litate Orestem
Pyrrho pr epo-
nit.

Parcius Andromachen vexauit Achaia victrix

Cum Danaus Phrygias vreret ignis opes.

At tu, cura mei si te pia tangit, Oreste,

Inijce non timidas in tua iura manus.

An si quis rapiat stabulis armenta reclusis,

Arma feras? rapta coniuge, lentus eris?

Si socer exemplo nuptæ repetitor ademptæ,

Cui pia militiæ causa puella fuit:

Si socer ignauus vacua † stetisset in aula,

Nupta foret Paridi mater, vt antè fuit:

Non tu mille rates, sinuosaq; vela parabis,

Nec numerum Danaï militis: ipse veni.

Sic quoq; erā repetenda tamē: nec turpe marito est

Aspera pro charo bella tulisse toro.

Quid? quod auus nobis idem Pelopeius Atreus,

Et si non esses vir mihi, frater eras.

Vir precor vxori, frater succurre sorori:

Instant officio nomina bina tuo.

Me tibi Tyndareus vita grauis auctor & annis

Tradidit: arbitrium neptis habebat auus.

At pater Aeacide promiserat inscius acti,

Plus quoq;, qui prior est ordine, possit auus.

Quum tibi nubebam, nulli mea teda nocebat:

Si iungar Pyrrho, tu mihi læsus eris.

Et pater ignoscet nostro Menelaus amoris:

Succubuit telis præpetis ipse Dei.

Quem sibi permisit, genero concedet amorem,

Proderit exemplo mater amata suo.

Tu mihi, quod matri pater, es: quas gesserat olim

Dardanius parteis aduena, Pyrrhus agit.

Ille

Achæia e licet patrijs sine fine superbiat actis ,
 Et tu quæ referas facta parentis habes .
 Oreste, int alides omneis , ipsumq; regebat Achillem ,
 Hic pars militiæ , dux erat ille ducum .
 quoq; habes proauū Pelopē , Pelopisq; parētē ,
 Si melius numeres , à Ioue quintus eris .
 Nec virtute cares , arma inuidiosa tulisti .
 Sed tu quid feceres ? induit illa patrem .
 ateria vellem fortis meliore fuisses ,
 Non lecta est operi , sed data causa tuo .
 anc tamen implesti , iuguloq; Aegysthus aperto ,
 Testa cruentauit , quæ pater ante tuus .
 crepat Aeacides , laudemq; in crimina vertit ,
 Et tamen aspectus sustinet ille meos .
 umpor, & ora mihi pariter cū mente tumescunt ,
 Pectoraq; inclusis ignibus vsta dolent .
 ermione coram quisquam ne obiecit Oresti ?
 Nec mihi sunt vires , nec ferus ensis adest .
 ere licet . certè flendo diffundimus iram ,
 Perq; sinus lacrymæ fluminis instar eunt .
 as semper solas habeo , semperq; profundo ,
 Hument incultæ fonte perenne genæ .
 oc generis fatum , quod nostros errat in annos :
 Tantalides matres apta rapina sumus .
 Con ego fluminei referam mendacia cygni ,
 Nec querar in plumis delituisse Iouem .
 uà duo porrectus longè freta diuidit Isthmos ,
 Vecta peregrinis Hippodameia rotis .
 stori Amiclæo , & Amiclæo Polluci ,
 Reddita Mopsopia Tyndaris vrbe soror ,
 Tyndaris

Tantalid. Aga-
 memnon a Tan-
 talo proauo.
 Iupiter Tanta-
 lum Tantalus
 Pelopē, Pelops,
 Phylistenē, Phy-
 listenes Agamē-
 nonem Orestis
 patrem genuit.

Perenne pro
 perenni .

In fatum culpā
 vertit.
 Rhetorica occu-
 patio.
 Iupiter incygnū
 Leda cōprehsit.
 Pelops curuli
 certamine Hip-
 podami, confu-
 gio potius est.
 Verlus licen-
 tiosus.

Rapta a The-
seo Helena a fra-
tribus Castore,
& Polluce: recu-
perata est: post-
ea a Paride ra-
pita: Amicle
vrbs Laconiae.
Mopsoopia At-
tica vrbs a
Mopso rege.

Neoptolemus,
Pyrrhus quasi
nouus pugna-
tor.
Directa in pedē
Achillis sagitta
a Paride in
Apollinis tem-
plo interimi-
tur.

Ad matrē apo-
strophat.

In hoc tantum
felix, quod Ore-
stem maritum
nata sit.

Tyndaris Idæo trans æquora ab hospite rapta,
Argolicas pro se vertit in arma manus.

Vix equidē memini, memini tamen; omnia luctu
Omnia solliciti plena timoris erant.

Flebat auus, flebatq; soror; fratresq; gemelli,
Orabat superos Leda, suumq; Iouem.

Ipsa ego non longos etiam tunc scissa capillos
Clamabam: Sine me, me sine mater abis?

Nam coniux aberat: ne non Pelopeia credar,
Ecce Neoptolemo praeda parata fui.

Pelides utinam vitasset Apollinis arcus:
Damnaret nati facta proterua parens.

Nec quondā placuit, nec nunc placuisset Achillem
Abducta viduum coniuge flere virum.

Quæ mea cælestis iniuria fecit iniquos
Quod ve mihi miserae sydus obesse querar?

Parua mea sine matre fui, pater arma gerebat,
Et duo cū viuant, orba duobus eram.

Non tibi blanditias primis mea mater in annis
Incerto dictas ore puella tuli.

† Non ego captiui breuibus tua colla lacertis,
Non sedi gremio sarcina grata tuo.

Non cultus tibi cura mei, nec pacta marito
Intraui thalamos matre parante nouos.

Obuia prodieram reduci tibi (vera fatebor)
Nec facies nobis nota parentis erat.

Te tamē esse Helenā, quòderas pulcherrima, sen-
Ipsa requirebas, quæ tua nata foret.

Pars hæc vna mihi coniux bene cessit Orestes:
Hic quoque (ni pro se pugnet) ademptus erat.

Pyrrhus

bospite tyrribus habet captam reduce, & victore parēte,
arma manu Munus & hoc nobis diruta Troia dedit.
men; omnem tamen altus equis Titan radiantibus instat,
is erant. Perfruo infelix liberiore malo.

patresq; gox ubi me thalamis vlulantē, & acerba gemētē
q; Iouem. Condidit, in mæsto procubuiq; toro,

scissa capro somno, lacrymis oculi funguntur obortis,

ine mater. Quaq; licet fugio, sicut ab hoste, viro.

Pelopeia crepe malis stupeo, rerumq; oblita, lociq; ,

parata fui. Ignara tetigi Scyria membra manu.

ollinis arcus; q; nefas sensi, male corpora tacta relinquo,

terna parens. Et mihi pollutas credor habere manus.

ne placuisse crepe Neoptolemi pro nomine nomen Orestis

flere vix. Exit, & errorem vocis, vt omen, amo.

ut iniquos er genus infelix oro, generisq; parentem,

us obesse qui. Qui freta, qui terras, & sua regni quatit.

ater arma ger patris ossa tui, patrui mihi, quæ tibi debent,

duobus eram. Quod se sub tumulto fortiter vltia iacent.

re mater in ut ego præmoriar, primoq; extinguar in æuo,

uli. Aut ego Tantalida Tantalidis vxor ero.

la colla lacrim. IN IX. EPIST. ARGVM.

ratatuo. Herculem Iupiter ex Alcumena, sub forma Am-

er pacta maritum yrrionis mariti oppressa, tribus noctibus in vnam

ante nouis. actis genuit: quem Eurythicus Rex Mycenarum,

vera fitebo. nonis astutia, vt sic ille periret, ad arduos labo-

ntis erat. incitauit, sed cum robore corporeo, atque inge-

pulcherri. o valeret, semper victor euasit. inter quos Ache-

ita foret. im, Aetoliæ fluuium, in varias sese vertentem fi-

cessit Orest. ras, ob Deianciræ coniugium, in taurum tandem

t) adempt. bellauit: & profecto, quâuis reliqua mōstrā virili-

Py Rex Occhaliæ, Iolē filiā ei promissā denegasset,

F vrbe

In Scyro Lyco-
medis insula fur-
tuo concubitu
natus est Pyr-
rhus.

Iureiurando in-
tentum colligit.

vrbe capta, & Eurito occiso, Iolē obtinuit, cuius amore ita cecatus est, vt, ea iubente, leonis spoliū & clauā deposuerit; & quod turpius est, inter Iolæ pedisequas cultu fœmineo indutus nere non erubuerit, denique quidquid prius sub Omphale Lydiæ regina, ex qua genuerat Lamum, tolerauerat, ea sub Iole perpeffus est. Cum igitur Deianeira, Oncei regis Calydoniæ filia, eius vxor, illum tam illecebri amore captum rescisset, ex volūtate aduersariorum factū vituperans, ad eū scripsit, ponit autem illi ante oculos egregia illa sua priora facinora, vt comparatione infamiam apertiore faciat. Sed cum inter scribendum accepisset nuncium de Herculis calamitate, ob vestem Nessi Centauri sanguine intoxicatam, a se missam, in qua vim reuocandi ab alienis amoribus inesse credebat: (id enim Nessus illi in traiectu Eueni fluminis suaserat, cum ab Hercule sagitta, Lernæo veneno infecta, confossus esset) grauissimo dolore compressa, facinus suū purgando, vt non ultro, sed vt illum in sui amore retineret, fecisse videatur, de laespendio deliberat.

DEIANEIRA HERCVLI.

Alii hæc duo carmina nō legunt.

Mittor ad Alciden è coniuge conscia mentis
Littera, si coniux Deianeira sua est.
Gratulor Oechaliam titulis accedere nostris:
Victorem victæ succubuisse queror.
Fama Pelasgiadas subito peruenit in vrbes
Decolor, & factis inficienda tuis.
Quem nunquā luno, seriesq; immensa laborum
Fregerit, huic Iolen imposuisse ingum.
Hoc velit Eurystheus, velit hoc germana tonantis
Lataq; sit vitæ labe nouerca tue.

Taxat Hercule,
quod nō respondet
spoi.

At non ille venis, cui nox (si creditur) vna
Non tanti, vt tantus conciperere, fuit.

Plus

lus tibi quàm Iuno nocuit Venus : illa premendo
 Sustulit, hæc humili sub pede colla tenet.
 spice vindicibus pacatum viribus orbem,
 Quà latam Nereus cæculus ambit humum.
 tibi † pars terræ, tibi se tota æquora debent :
 Implesti meritis Solis vtrunque domum.
 quod te laturum est cælum, prius ipse tulisti :
 Hercule supposito sidera fulsit Atlas.
 uid nisi notitia est misero quæ sita pudori,
 Si cumulas stupri facta priora nota?
 ne ferunt geminos pressisse tenaciter angues,
 Cum tener in cunis iam Ioue dignus eras?
 æpisti, melius quàm desinis : vltima primis
 Cedunt : dissimiles hic vir, & ille puer.
 nem non mille feræ, quem nō Stheneleius hostis,
 Non potuit Iuno vincere, vicit amor.
 Et bene nupta feror, quia nominor Herculis uxor,
 Suq; socer, rapidis qui tonat altus equis.
 quàm malè in quales veniunt ad aratra iuuenti,
 Tam premitur magno coniuge nupta minor.
 Non honor est, sed onus, species læsura ferentes
 Si qua voles apte nubere, nube pari.
 ir mihi semper abest, & coniuge notior hospes,
 Monstraq; , terribiles persequiturq; feras.
 sa domo vidua votis operata pudicis
 Torqueor, infesto ne vir ab hoste cadat.
 ter serpentes, aprosq; , auidosq; leones
 Iactator, hæsiros cerno per ossa canes.
 te pecudum fibræ, simulacraq; inania somni,
 Omniaq; arcana nocte petita mouent.

F 2

Aucupor

teliàs, pax.
 Orientē & occi-
 dentē intelligit.
 Fessio Atlāti Her-
 cules præstitit
 vicem.

Angues immisi
 a Iunone.

Attēde Amoris
 potentiam.

Species pro di-
 gnitate.
 Generalis sen-
 tentia.

Operata, vide
 feruū in 3. Aen.
 operata iuuen-
 tus.
 Ab arte araspi-
 cina, pathos.

Quoniā illos in
exiliū miserat.
Eurysthen arbi
ter, dispensator
Herculis.

Adulteria p rhe
toricam occupa
tionem detegit.
Parthenius mōs
Arcadiæ virgi
nibus illic vene
ratus. Partheni
ce, enim virgo
dicitur.

Auges Aloei re
gis Arcadiæ filia
ex Hercule Tele
phum genuit, si
cut Astidamia
Ormeni filia

Tesippum. Her
cules quinquā
ginta Thespides
Erythei Athe
nienfis filias vna
nocte stuprauit,
ex quibus quin
quaginta filios
genuit, qui The
spiades sunt co
gnominati.

Teuthrātus At
ricæ oppidum.

Vna recens.

Omphalē Mo
niæ siue Lydiæ
reginā intelligit

Diomedes rex
Thraciæ carni
bus aduenarum
suos equos ale
bat: quem Her
cules tandem ip
sis equis deuor
rādum obiecit.

*Aucupor infelix incerta murmura fama,
Speq; timor dubia, spesq; timore cadit.*

Mater abest, queriturq; Deo placuisse potenti,

Nec pater Amphitrion, nec puer Hyllus adest.

Arbiter Euristheus iræ Iunonis inquit,

Sentitur nobis, iraq; longa Dea est.

Hæc mihi ferre parū est, peregrinos addis amores,

Et mater de te qualibet esse potest.

Non ego Parthenijs temerata vallibus Auges,

Nec referam partus Ormeni nympha tuos.

Nec tibi crimen erunt Teuthrantia turba sorores,

Quarum de populo nulla relictæ tibi est.

Vna recens crimen defertur adultera nobis,

Vnde ego sum Lydo facta nouerca Lamo.

Meander toties qui terris errat in iisdem,

Qui lapsas in se sæpe retorquet aquas,

Vidit in Herculeo suspensa monilia collo,

Illo, cui cælum sarcina parua fuit.

Non puduit forteis auro cohibere lacertos?

Et solidis gemmas apposuisse toris?

Nempe sub his animam pestis Nemea lacertis

Edidit, vnde humerus tegmina læuus habet.

Ausus es hirsutos mitra redimire capillos?

Aptior Herculeæ populus alba comæ.

Nec te Maonia lasciuæ more puellæ

Incingi zona dedecuisse pudet?

Non tibi succurrit crudi Diomedis imago,

Efferus humana qui dape paut equos?

Si te vidisset cultu Busiris in isto,

Huic victor victo nempe pudendus eras.

Detrahat

tra fama, detrahat Antæus duro redimicula collo,
 more cadit. Ne pigeat molli succubuisse viro.
 acuisse poterat Leonias inter calathum tenuisse puellas
 puer Hyllus. Diceris, & dominæ pertimuisse minas.
 inquit, Non pudet Alcideæ victricem mille laborum,
 Deæ est. Rasilibus calathis imposuisse manum?
 inos addis. rassaq; robusta deducis pollice fila,
 potest. Aequaq; formosæ pensâ rependis heræ.
 in vallibus. Ab quoties, digitis dum torques stamina duris,
 in nymphæ. Præualidæ fusos comminuere manus.
 antia turba. Diceris infelix scuricæ tremefactus habenis,
 lista tibi est. Antepedes dominæ pertimuisse minas.
 doltera nobis. Exuuiis positis, meritæ semina laudum,
 quæra Lamæ. Factaq; narrabas dissimulanda tibi.
 at in usdem. scilicet immanes elisis faucibus hydros,
 met aquas. Infantem & nuda dilacerasse manu.
 milia collo. Tegeus aper cupressifero Erymantho
 a fuit. Incubat, & vasto pondere lædit humum.
 ere lacertor. Non tibi Threiciæ affixa penatibus ora,
 coris? Non hominum pingues cæde tacentur, equæ:
 Nemea la. prodigiumq; triplex armenti diues Iberi
 na lœuus ha. Geryonis, quamvis in tribus vnus erat:
 re capillos? nq; canes totidem trunco digestus ab vno
 ha comæ. Cerberus, implicitis angue minante comis.
 elle. Quæq; redundabat sæcundò vulnere serpens
 ? Fertilis, & damnis diti r ipsa suis.
 is imago. Quodq; inter lœuumq; latus, dextrumq; lacertū,
 it equos? Prægrane compressa fauce pependit onus.
 adus eras. it male confisum pedibus, formaq; bimembri,
 Detrahit. Pulsam Thessalicis agmen equestre iugis.

F 3 Hæc

Busiris rex Aegypti qui oras
 Nilo adiacentes
 cruenta foren-
 sū hospitū c-
 de infestebat.
 Antæus terræ fi-
 lius altius suble-
 uatus mactatur.
 Ionia Græciæ re-
 gio Mæandro
 finitima.
 Scutica flagellū
 ex corio quo
 verberabantur.
 ferui. σκῦτος.
 enim corium vel
 pellis.

Tegeus Arca-
 dicus a Tegzo
 Arcadiæ oppi-
 do.
 Erymanthus
 mons Arcadiæ
 in quo aprum
 agrorum vassa-
 torem Hercules
 domuit.
 Geryon tricor-
 por in Hispania
 regnabat.
 Cerberus tri-
 ceps.
 Hydra.

Antæus.

Centauri.

Sidō vrbs Phœ-
nicia: vbi opti-
ma inficiebatur
purpura.
Omphale Iar-
dani filia.
Ironia.

Caute arguit.

Claua a Vulca-
no ad doman-
das feras Her-
culi tradita.

Iolē intelligit.

Per urbem. Ty-
rinthū vbi Deia
neira degebat.
Coniecturam fir-
mat.

Hæc tu Sidonio potes insignitus amictu

Dicere? num cultu lingua retenta silet?

Se quoque nympha tuis ornauit Iardanis armis,

Et tulit è rapto nota trophæa viro.

I nunc, tolle animos, & fortia facta recense,

Quod tu non esses iure, vir illa fuit.

Qua tantò minor es, quantò te maxime rerum,

Quàm quos vicisti, vincere maius erat.

Illi procedit rerum mensura tuarum,

Cede bonis, hæres laudis amica tuæ est.

O pudor, hirsuti costis exuta leonis

Aspera texerunt vellera molle latus.

Falleris, & nescis: non sunt spolia ista leonis,

Sed tua, tuq; feræ victor es, illa tui.

Fœmina tela tulit Lernæis atra venenis,

Ferre grauem lana vix satis apta colum.

Instruxitq; manum claua domitricæ ferarum,

Vidit & in speculo coniugis arma sui.

Hæc tamen audieram, licuit non credere famæ,

En venit ad sensus mollis ab aure dolor.

Ante meos oculos adducitur aduena pellex,

Nec mihi quæ patior, dissimulare licet.

Non sinis auerti, mediam captina per urbem

Inuitis oculis aspicienda venit.

Non venit incultis captarum more capillis,

Fortunam vultus fassa tegendo suos.

Ingreditur latè multo spectabilis auro,

Qualiter in Phrygia tu quoque cultus eras.

Dat vultum populo sublimis: vt Hercule victo,

Oechaliam viuo stare parente putes.

Forſitan

amictu *risitan* expulsa Aetolide Deianara,
tenta *fletu* Nomine deposito pellicis, vxor erit.
Iardanis *eritidos* Ioles, atque insani Alcide
viro. Turpia famosus corpora iunget Hymen.
facta *recepit* ens fugit admonitu, frigusq; perambulat artus,
illa *fuit.* Et iacet in gremio languida facta manus.
maxime *re* quoque cū multis (sed me sine crimine amasti)
maius *erat.* Ne pigeat, pugnae bis tibi causa fui.
arum, *vnua* flens legit rapidis Achelous in vnulis,
nica *tua* *est.* Truncaq; limosa tempora merfit aqua,
conis *miuir* occubuit vi, Lerniferoq; veneno
bolle *latus.* Nessus, & infecit sanguis equinus aquas.
polia *ista* *leu* d quid ego hæc refero & scribenti nuncia venit
is, *illa* *tui.* Fama, virum tunicæ labe perire meæ.
a *venenis,* ei mihi quid feci? quod me furor egit amantem?
s *apta* *colum.* Impia quid dubitas Deianeira mori?
itric *ferarum* n tuus in media coniux lacerabitur Oeta?
arma *sui.* Tu sceleris tanti causa superstes eris?
on *credere* *fa* quid adhuc habeo facti, cur Herculis vxor
aure *dolor.* Credar? coniugij mors mea pignus erit.
duena *pelles* quoque cognosces in me Meleagre sororem,
mulare *licet.* Impia quid dubitas Deianeira mori?
ua *per* *vrbu* deu denota domus, solio sedet acrior alto,
it. Oenea desertum nuda senecta premit.
ore *capillis* *culat* *ignotis* Tydeus germanus in oris,
do *suos.* Alter fatali viuis in igne fuit.
auro, *regit* *ferrum* sua per præcordia mater:
ne *culus* *o* Impia quid dubitas Deianeira mori?
Hercule *reprec* hoc vnum per iura sacerrima lecti,
pates. Ne videar thalamis insidiata tuis.
For

Patronymicum
 a patria Aeto-
 lia regio Græ-
 ciæ, dicta ab Ae-
 tolo Endymio-
 nis filio.

Achelous flu-
 uius Oceani, &
 terræ filius.
 Nessus Centau-
 rus.

Oeta mōs inter
 Theſſaliam, &
 Macedoniā ro-
 go ſepulchroq;
 Herculis inſi-
 gnis: a quo Her-
 cules Oetus no-
 minatur.
 Meleagrus duos
 auunculos in-
 terfecit, quare
 mater illum in
 fatali ſtipite ex-
 tinxit, ſe quoq;
 tandem occidit.
 Tydeus fratrem
 Menalippum ve-
 nādo imprudēs
 occidit, & ob id
 patriam fugit.

F 4 Nessus

88 DEIANEIRA HERCVLI.

Nessus (vt est auidum percussus arundine pectus)

Hic, dixit, vires sanguis amoris habet.

Illita Nessao nisi tibi texta veneno:

Impia quid dubitas Deianeira mori?

Iamq; vale, seniorq; pater, germanaq; Gorge,

Et patria, & patriæ frater adempte meæ.

Et tu lux oculis hodierna nouissima nostris,

Virq; (sed ò possis) & puer Hylle vale.

IN X. EPIST. ARGVM.

Minos, Iotus & Europæ filius, Cretensis rex ob Androgeum filium, ab Atheniensibus dolose occisum, illos tandem post acria bella coegit, vt sibi pallas penderent, quotannis pueros septem, & totidem virgines mittere, vt Minotauro (quem arte Dedalus Paliphae ex tauro genuerat, dum eius maritus Minos cum Atheniensibus bellum gereret) deuorari traderentur. Cum vero sors Theseo contigisset, ab Ariadæ edoctus est, quonam pacto, interfecto Minotauro, ex labyrinthis ambagibus egrederetur, Errabunda reges tenui vestigia filo, vt ait Catullus. Theseus autè e Creta cum Ariadne & Phædra discedens, in Naxos insulam delatus est, vbi a Baccho monitus, vt Ariadnen relinqueret, qui Dei timore percussus, dum altissimo somno pressam animaduertit, puellam dimisit. Quamprimum igitur expergit, facta est, hanc epistolam scripsit, in qua de crudelitate, & duritia Thesei, ac beneficiorum ingratitudine conqueritur, eū post multas lamentationes, & querelas rogando, vt nauem ad eam flectat.

ARIADNE THESEO.

Illa relicta feris etiam nunc improbe Thesei
Vinit, & hac æqua mente tulisse velis.

Mitius

Ad interitutu
iam itura suos
saluat.

Multi hęc duo
carmina non
habent.

ARIADNE THESEO. 89

Mitius inueni, quàm te, genus omne ferarum,

Credita non ulli, quàm tibi, peius eram.

Quæ legis ex illo Theseu tibi littore mitto,

Vnde tuam sine me vela tulere ratem.

In quo me, somnusq; meus malè prodidit, & tu,

(Pro facinus) somnis insidiate meis.

Tempus erat vitrea quo primum terra pruina

Spargitur, & tectæ fronde queruntur aues:

Incertum vigilans, à somno languida, moui

Thesea prensuras semisopita manus.

Nutus erat, referoq; manus, illerumq; retento,

Perque torum moueo brachia, nullus erat.

Excussere metus somnum: conterrita surgo,

Membraq; sunt viduo præcipitata toro.

Protinus adductis sonnerunt pectora palmis,

Vtq; erat è somno turbida, rapta coma est.

Luna fuit, specto, si quid, nisi littora, cernam,

Quod videant oculi, nil nisi littus habent.

Nunc huc, nunc illuc, & vtroq; sine ordine curro,

Alta puellares tardat arena pedes.

Interea toto clamanti littore Theseu,

Reddebant nomen concava saxa tuum.

Et quoties ego te, toties locus ipse vocabat,

Ille locus misere ferre volebat opem.

Mons fuit, apparent frutices in vertice rari,

Nunc scopulus raucis pendet adæsus aquis.

Ascendo, vires animus dabat, atque, ita latè

Aequora prospectu metior alta meo.

Inde ego (nam ventis quoque sum crudelibus vrsa)

Vidi præcipiti carbasa tensa Noto:

A tempore

παθος.

Hæc Areost. in

Olimpia.

Videtur Dryo-
nem montē si-
gnificare: in quē
a Baccho dela-
ta Ariadne nun-
quam deinceps
comprouit.

Aut

*Aut vidi, aut certè cum me vidisse putarem,
Frigidior glacie, semianimisq; fui.*

Apra conduplicatio.

*Nec languere diu patitur dolor, excitor illo,
Excitor, & summa Thesea voce voco.*

Hæc Aræostus in Olympia.

*Quò fugis, exclamo, scelerate reuertere Theseu,
Flecte ratem, numerum non habet illa suum.*

*Hoc ego, quod voci deerat, plangore replebam,
Verbera cum verbis mista fuere meis.*

*Si non audires, vt saltem cernere posses,
Iactata late signa dedere manus.*

Relictorum a sociis nautarum morem exprimit.

*Candidaq; imposui longæ velamina virgæ,
Scilicet oblitos admonitura mei.*

*Iamq; oculis ereptus eras, tunc denique fleti,
Torpuerant molles antè dolore genæ.*

*Quid potius facerent, quàm me mea lumina flerèt,
Postquàm desierant vela videre tua?*

*Aut ego diffusis erravi sola capillis,
Qualis ab Ogygio concita baccha Deo:*

Ogyges Thebarum rex: hinc Ogygius Bacchus: idest Thebanus.

*Aut mare prospiciens in saxo frigida sedi,
Quamq; lapis sedes, tam lapis ipsa fui.*

*Sæpe torum repeto, qui nos acceperat ambos,
Sed non acceptos exhibiturus erat.*

*Et tua, quæ possum, pro te vestigia tango,
Strataq; quæ membris intepuere tuis.*

Ad lectum apostrophe.

*Incumbo, lacrymisq; toro manante profusis,
Pressimus (exclamo) te duo, redde duos.*

Venimus huc ambo, cur non discedimus ambo?

Perfide pars nostri lectule maior vbi est?

Quid faciam? quo sola ferar? vacat insula cultu,

Non hominum video, non ego facta boum.

Omne

Omne latus terræ cingit mare, nauita nusquam est,

Nulla per ambiguas puppis itura vias.

Finge dari comitesq; mihi, ventosq;, ratemq; ,

Quid sequar? accessus terra paterna negat.

Ut rate felici pacata per æquora labar,

Temperet & ventos Aeolus, exul ero.

Non ego te Cretæ centum digesta per vrbes

Aspiciam, puero cognita terra Ioui.

Nam pater, & tellus iusto regnata parente,

Proditæ sunt factæ nomina chara meo.

Cum tibi, ne victus tecto morerere recuruo,

Quæ regerent passus, pro duce fila dedi.

Cum mihi dicebas, per ego ipsa pericula iuro,

Te fore, dum nostrum viuere vterq;, meam.

Viuimus, non sum Theseu tua, si modò viuere

Fœmina periuri fraude sepulta viri.

Me quoq; qua fratrem, mactasses improbe claua : Minora

Esset, quam dederas, morte sepulta fides. aurus

Nunc ego non tantum, quæ sum passura, recordor,

Sed quæcunque potest vlla relicta pati.

Occurrunt animo peréundi mille figuræ,

Morsq; minus pænæ quàm mora mortis habet,

Iam iam venturos aut hac, aut suspicor illac,

Qui lanient auido viscera dente, lupos.

Forſitan & fuluos tellus alit ista leones,

Quis scit an hæc sænas insula tigres habet?

Et freta dicuntur magnas expellere phocas,

Quis vetat & gladios per latus ire meum?

Tantum ne religer dura captiua catena,

Neve traham seruagrandia pensa manu.

Spiritus

*Comiseratione
auget.*

Vt, quamuis.

*Creta insula in
medio ponto, in
qua Iupiter nu-
tritus est.*

*Periphrasis La-
byrinthi. sic su-
pra in Phœdra
curua tecta.*

*Minora
Ariadnes frater.*

*quæuis nec leo-
nes, nec tigres
habeat insula
Naxo, apte ta-
men vt famina
dubitatur.*

Cui pater est Minos, cui mater filia Phæbi,
 Quodq; magis memini, quæ tibi pacta fui.
 Si mare, si terras, porrectaq; littora vidi,
 Multa mihi terræ, multa minantur aquæ.
 Cælum restabat, timeo simulacra Deorum,
 Destituor rapidis præda, cibisq; feris,
 Siue colunt, habitantq; viri, diffidimus illis,
 Externos didici læsa timere viros.

Exoptatio ad
 cōmiserationē
 maxime apta.

A Cecrope pri-
 mo Athenarum
 rege Cecropidæ
 vocantur Athe-
 nienſes.

Minotaurus.

Viueret Androgeos vtinam, nec fata tulisses
 Impia funeribus Cecropi terra tuis.

Nec tua mactasset nodoso stipite Theseus,
 Ardua parte virum, dextera parte bouem.

Nec tibi quæ reditus monstrarent, fila dedissem,
 Fila per adductas sepe recepta manus.

Non equidem miror, si stat victoria tecum,
 Strataq; Cretæam bellua strauit humum.

Non poterant sigi præcordia ferrea cornu:
 Vt te non tegeres, pectore tutus eras.

Illuc tu silices, illuc adamantina tulisti,
 Illic qui silices Thesea vincat, habes.

Ad fomnos &
 ventos apostro-
 phat.

Crudeles somni quid me tenuistis inertem?
 At semel æterna nocte premenda fui.

Vos quoque crudeles venti, nimiumq; parati,
 Flaminaq; in lacrymas officiosa meas.

Dextera crudelis, quæ me, fratremq; necauit,
 Et data poscenti nomen inane fides.

In me iurarunt somnus, ventusq; , fidesq; :

Proditæ sum causis vna puella tribus.

Officium fine-
 bre sibi defutu-
 rû conqueritur.

Ergo ego hæc lacrymas matris moritura videbo:

Nec mea, qui digitis lumina condant, erit.

Spiritus

spiritus infelix peregrinas ibit in auras,
 Nec positos artus vnget amica manus.
 Iffa super stabunt volucres inhumata marina:
 Hæc sunt officijs digna sepulcra meis.
 his Cecropios portus: patriaq; receptus,
 Cum steteris turba celsus honore tuæ,
 t benè narraris letum taurique, virique,
 Sectaque per dubias saxea tecta vias:
 te quoque narrato solam tellure relictam;
 Non ego sum titulis surripienda tuis.
 Nec pater est Aegæus, nec tu Pitheidos Aethra
 Filius, auctores saxa, fretumque tui.
 ij facerent, vt me summa de puppe videres:
 Monisset vultus mæsta figura tuos.
 Lunc quoq; non oculis, sed qua potes, aspice mēte
 Harentem scopulo, quem vaga pulsat aqua.
 aspice demissos lugentis more capillos,
 Et tunicas lacrymis, sicut ab imbre, graueis.
 corpus, vt impulsa fegetes Aquilonibus, horret;
 Litteraque articulo pressa tremante labat.
 Non te per meritum, quoniam malè cessit, adoro:
 Debita sit factò gratia nulla meo.
 d ne pœna quidem, si non ego caussa salutis:
 Non tamen est, cur tu sis mihi caussa necis.
 as tibi plangendo lugubria pectora, lassas
 fides. Infelix tendo trans freta longa manus.
 os tibi, qui superant, ostendo mæsta capillos,
 tribus. Per lacrymas oro, quas tua facta mouent:
 ritura videt ratem Theseu, versoq; relabere, vento:
 indat, eni Si prius occidero, tu tamen ossa feres.

Ex Aethra Pi-
 thei filia natus
 est Theseus.

Solita depreca-
 tione epistolam
 claudit.

IN

Machareus & Canace, Aeoli regis ventorum filii, cū turpiter se amarent, & consanguinitatis prætectu culpam tegentes concūberent, Canace filium peperit: quem dum clam è regia per nutricē cmitteret, ut aleretur, infelix infans suo vagitu se auo prodidit, qui, filiorū incēsus scelere, innocuū infantē iussu canibus exponi: & per satellitem Canace gladiū misit, quo illa pro meritis vteretur: ex quo se interfecisse creditur. Sed prius, q̄ moreretur, Macharco, qui iam in templū Apollinis Delphici ausu gerat, hac epistola casum suum narrauit, illum precando, ut expositi infantis ossa legat, & vna cum suis urna componat.

C A N A C E M A C H A R E O.

Aliqui hæc duo carmina non legunt. Libellus pro epistola.

Patris crudelitas exponit.

Acerba irrisio.

Scythion mons iuxta septentrionem: perpetuis damnis niuib.

A Eolis Aeolida, quā non habet ipsa salutem
Mittit, & armata verba notata manu.
Si qua tamen cæcis errabunt scripta lituris,
Oblitus à dominæ cæde libellus erit.
Dextra tenet calamū, stricturn tenet altera ferrū,
Et iacet in gremio charta notata meo.
Hæc est Aeolidos fratri scribentis imago,
Sic videor duro posse placere patri.
Ipse necis cuperem nostræ spectator adesset,
Auctorisq; oculis exigeretur opus.
Ut ferus est, multoq; suis truculentior Euris,
Spectasset siccis vulnera nostra genis.
Scilicet est aliquid cum senis viuere ventis,
Ingenio populi conuenit ille sui.
Ille Noto, Zephyroq; , & Scythonio Aquiloni
Imperat, & pennis Eure proterue tuis.
Imperat,

RGV Imperat, heu ventis, tumida non imperat ira,
Possidet & vitijs regna minora suis.

Quid iuuat admotam per auorum nomina caelo,
Inter cognatos posse referre Iouem?

Num minus infestum funebria munera ferrum
Fæminea teneo non mea tela manu?

Iupiter auus Ca-
naces.

utinam Machareu, quæ nos † coniunxit in vnū, † commisit.
Venisset leto serior hora meo.

ur vnquam plus me frater, quàm frater amasti?
Et tibi, non debet quod soror esse, fui?

psa quoque incalui, qualemq; audire solebam,
Nescio quem sensi corde tepente Deum.

Pathos a facti
pœnitentia.

HAREU ingerat ore color, macies obduxerat artus,
Sumebant minimos ora coacta cibos.

Cupidinem si-
gnificat.

Nec somni faciles, & nox erat annua nobis,
Et gemitum nullo lesa dolore dabam.

Signa amanti.

Nec cur hoc facerē, poterā mihi reddere causam,
Nec noram quid amans esset, at illud eram.

Prima malum nutrix animo præsensit anili:
Prima mihi nutrix, Aeoli, dixit, amas.

trubui, gremioq; pudor deiecit ocellos,
Hæc satis in tacita signa fatentis erant.

amq; tumescebant vitiati pondera ventris,
Aegraq; furtiuum membra grauabat onus,

Quas mihi non herbas, quæ nō medicamina nutrix
Attulit? audaci supposuitq; manu?

penitus nostris (hoc te celauimus vnum)
Visceribus crescens excuteretur onus.

Th nimium viuax admotis restitit infans
Artibus, & tectus tutus ab hoste fuit.

Iam

Iam nouies erat orta soror pulcherrima Phœbi,

Denaq; luciferos Luna vehebat equos.

Nescia quæ faceret subitos mihi causa dolores,

Et rudis ad partus, & noua miles eram.

Nec tenui vocem: quid (ait) tua crimina prodise

Oraq; clamantis conscia pressit anus.

Quid faciam infelix, gemitus dolor edere cogit,

Sed timor, & nutrix, & pudor ipse vetant.

• Syncepa.

Continuo gemitus, elapsaq; verba rependo,

Et cogor lacrimas combibere ipsa meas.

• Lucina, Dea
partus.

Mors erat ante oculos, & opem Lucina negabat,

Et graue (si morerer) mors quoq; crimen erat.

Quum super incumbens scissa tunicaq;, comaq;

Pressa refouisti pectora nostra tuis.

Et mihi viue soror, soror ò charissima, dixti,

Viue, nec vnus corpore perde duos.

Spes bona det vires, fratri nam nupta futura es:

Illius, de quo mater es, vxor eris.

Mortua (crede mihi) tamen ad tua verba reuixi,

Et positum est vteri crimen, onusq; mei.

Quid tibi grataris? media sedet Aeolus aula:

Crimina sunt oculis surripienda patris.

Frondibus infantem, ramisq; albentis oliuæ,

Et leuibus vittis, sedula celat anus.

• Facinus cogni-
tum a patre.

Fictaq; sacra facit, dicitq; precantia verba,

Dat populus sacris, dat pater ipse viam.

Iam prope limen erat, patrias vagitus ad aures

Venit, & indicio proditur ille suo.

Eripit infantem, mentitaq; sacra reuelat

Aeolus, insana regia voce sonat.

Vt

MACHAREO.

97

Ut mare fit tremulum, tenui cum stringitur aura,

Comparatio.

Vt quatitur tepido fraxina virga Noto:

Sic pocula phagina. Virg. ecl. 3

mea vibrari pallentia membra videres,

Quassus ab imposito corpore lectus erat.

pruit, & nostrum vulgat clamore pudorem,

Et vix à misero continet ore manus.

osa nihil præter lacrymas, pudibunda profundi

Torpuerat gelido lingua retenta metu.

amq; dari paruum canibusq; , auibusq; nepotem

Iusserat, in solis destituiq; locis.

agitus dedit ille miser, sensisse putares,

Quaq; suum poterat voce rogabat auum.

Quid mihi tunc animi credis, germane, fuisse?

† Tu potes ex animo colligere ipse tuo.

† aliàs, Nā

um mea me coram sylvas inimicus in altis

Viscera montanis ferret edenda lupis.

mixerat thalamo, tunc demum pectora planxi,

Contigit inq; meas vnguibus ire genas.

nterea patrius vultu mœrente satelles

Venit, & indignos edidit ore sonos:

Satelles ad Canacem.

Aeolus hunc enssem mittit tibi: tradidit enssem,

Et iubet ex merito scire, quid iste velit.

Canace respondet.

cinus, & vtemur violento fortiter ense,

Pectoribus condam dona paterna meis.

Ad patrem.

is mea muneribus genitor connubia donas?

Hac tua dote pater filia diues erit?

Ad Hymenæum.

olle procul decepte facies Hymenæe maritas,

Et fuge turbato testâ nefanda pede.

erte facies in me (quas fertis) Erinnyes atræ,

Vt meus ex isto luceat igne rogos.

G Nubite

Ad Erinnyes in
fernales furias.

Parca meliore,
id est, fortuna-
tiori vitæ fato.

Nate, sine dolo-
ris amplificatio-
ne ad natū apo-
strophat.

Nubite felices, Parca meliore, sorores,
Admissi memores, sed tamen este mei.
Quid puer admisit tam paucis editus horis?
Quo læsit factō vix bene natus auum?
Si potuit meruisse necem, meruisse putetur:
Ah miser admissō plectitur ille meo.

Nate dolor matris rapidarum præda ferarum,
Hei mihi natali dilacerate tuo.

Nate parum fausti miserabile pignus amoris,
Hæc tibi prima dies, hæc tibi summa fuit.
Non mihi te licuit lacrymis perfundere iustis,
In tua nec tonsas ferre sepulcra comas.
Non superincubui, non oscula frigida carpsi:
Diripiunt auidæ viscera nostra feræ.

Ipsa quoq; infantis cū vulnere persequar umbras,
Nec mater fuero dicta, nec orba diu.

Tu tamen ò frustra miseræ sperate sorori,
Sparsa precor nati collige membra tui.

Et refer ad matrem, socioq; impone sepulcro,
Vrnaq; nos habeat quamlibet arcta duos.

Viue memor nostri, lacrymasq; in funere funde,
Neve reformida corpus amantis amans.

Tu (rogo) proiectæ nimium mandata sororis
Perfer, mandatis perfruar ipsa patris.

IN XII. EPIST. ARGV M.

Cū florida iuuetute & formositate valeret Iason,
& primum Colchon attigit, a Medea Aeetæ Colcho-
rum regis & Ecates filia, receptus est, & amatus: ha-
bitaq; coniugii sponſione illum edocuit, quonā pa-
cto in optatam deueniret prædā. Aureo igitur vel-
lere

Corores, re raptō, clam cum Medea fugam arripuit: Quos
 este mei, insequeretur Aceta, illa Absyrti fratris, quē secū
 itus horis, icebat, membra dispar sit, ut ita patrem, ossa filii le-
 s auum? ntem, remoraretur, & sic incolumes in Thessaliā
 Te putetur, ndem deuenerunt, ubi Aesonem, Iasonis patrem,
 le meo. nis iam decrepitum, in robustiorem ætatem redu-
 ræda ferat, t. Medea præterea in Pelie mōtē suas filias arma-
 o. t, fingens enim ei iuuentutē restituere velle, quē-
 pignus amo modū Aesoni fecerat, filiabus persuasit, oēm san-
 uū atq; floridū posset infundere. Quod cū fecissent
 u summa fu tellæ, statim expirauit Pelias. Iason vero siue cri-
 fundere ut, nis enormitate, seu ex alia causā Medeā repudia-
 lera comas, t, & Creusam, Creontis regis Corinthiorū filiam,
 frigida carpe vxorem assumpsit. Furibunda igitur Medea ad Ia-
 tra fera, nem scripsit, ingratitudinem in eo expostulando,
 æsentemq; ultionem, nisi recipiatur, minitando.

M E D E A I A S O N I .

Exul, inops, contempta nouo Medea marito
 Dicit, & an regni tempora nulla vocant?
 tibi Colchorum memini regina vacanti,
 Ars mea, cum peteres, ut tibi ferret opem:
 hunc quæ dispensant mortalia fata sorores,
 Debuerant fusos euoluisse suos.
 hunc potui Medea mori bene: quicquid ab illo
 Produxi vitæ tempore, pæna fuit.

R G V
 lei mihi cur vnquam iuuenilibus acta lacertis,
 Phryxeam petiūt Pelias arbor ouem?
 ur vnquam Colchi Magnetida vidimus Argon?
 Turbaq; Phasiacam Graia bibistis aquam?
 ur mihi plus æquo flauī placuere capilli?
 Et decor, & linguæ gratia ficta tuæ?

G a Aut

Aliqui hæc duo
 carmina adul-
 terina dicunt.

Parcæ fatales
 Cloto, Lachesis
 & Atropos.

Argo nauim in-
 telligit in Pelie
 Thessaliæ mōte
 natam, & in Ma-
 gnetida regione
 Thessaliæ proxi-
 ma fabricatam.

Aut saltem (in nostras quoniā noua puppis arena
Venerat, audaces attuleratq; viros)

† aliis, præ- Iffet anhelatos non † præmeditatus in ignes
medicatus Immemor Aesonides, oraq; adunca boum.
Semina iecisset, totidem sumpsisset & hostes,
Ut caderet cultu cultor ab ipse suo.

Quantum perfidia tecum scelerate perisset,
Dempta forent capiti quā mala multa meo.
Est aliqua ingrato meritum exprobrare voluptas,
Hac fruar, hæc de te gaudia sola feram.

Iussus inexpertam Colchos aduertere puppim,
Intrasti patriæ regna beata meæ.

Officia sua com- Hoc illic Medea fui noua nupta quod hic est,
mendando Creu- Quā pater est illi, tam mihi diues erat.

nam Creontis fi- Hic Ephyre bimarem, Scythiā tenet ille niuosam,
liā secū cōfert. Omne tenet ponti, quā plaga læua iacet.

Ephyrem, idest, Excipit hospitio iuuenes pater Aeta Pelasgos,
Corinthum ab Et premitis pictos corpora Graia toros.

Ephyre Oceani Tunc ego te vidi, tunc cæpi scire, quis esses
filia inter Ioniū Illa fuit mentis prima ruina meæ.

& Aegæum ma- Ut vidi, ut perij, nec notis ignibus arsi,
re sita. Ardet ut ad magnos pinea teda deos.

Primum ut, tem- Et formosus eras, & me mea fata trahabant,
pus, reliquum Abstulerant oculi lumina nostra tui.

quo modo signi- Perfide sensisti: quis enim bene celat amorem?
ficat. sic Virg. Enitet indicio prodita flamma suo.

in ecl. 7. Rex Aetes. Dixerat interea tibi rex, ut dura ferorum
Insolito premeres vomere colla boum.

Pericula com- Martis erant tauri plus quā per cornua sæui,
memorat. Quorum terribilis spiritus ignis erat.

Aere



Aere pedes solidi, prætentâq; naribus æra,
 Nigra per afflatus hæc quoque facta suos.
 Gemina præterea populos genitura iuberis
 Spargere deuota lata per arua manu.
 Qui peterent natis secum tua corpora telis:
 Illa erat agricolæ messis iniqua suo.
 umina custodis succumbere nescia somno,
 Vltimus est, aliqua decipere arte, labor.
 dixerat Aetes, mæsti consurgitis omnes,
 Mensaq; purpureos deserit alta toros.
 Quàm tibi tunc longè regnum dotale Creusæ,
 Et socer, & magni nata Creontis erat?
 ristis abis, oculis abeuntem prosequor vdis,
 Et dixit tenui murmure lingua, Vale.
 t positum tetigi thalamo male saucia lectum,
 Acta est per lacrymas nox mihi, quanta fuit.
 Ante oculos, tauriq; meos, segetesq; nefandæ,
 Ante meos oculos peruigil anguis erat. (rem
 hinc amor, hinc timor est: ipsum timor auget amo-
 Mane erat, & thalamo chara recepta soror,
 dissectamq; comas, auersaq; in ora iacentem,
 Inuenit, & lacrymis omnia plena meis.
 rat opem Minyis, petit altera, et altera habebit:
 Aesonio iuueni, quod rogat illa, damus.
 st nemus, & piceis, & frondibus ilicis atrum,
 Vix illuc radijs Solis adire licet.
 unt in eo (fuerant certè) delubra Dianæ,
 Aurea barbarica stat dea facta manu.
 Nescio an exciderint mecum loca: venimus illuc,
 Ausus es infido sic prior ore loqui:

Draco peruigil.

Male. Laur. val.
 lib. 2. c. 53. Age-
 re noct. Hor. lib.
 3. od. 7. diem
 Virg. 5. Hunc
 ego.

Chalciope so-
 ror, Synecdo-
 che.

Téplum Dianæ.

Verba Iasonis
 ad Medeam.

Verba Iasonis
ad Medeam.

Sol Medeg
auus.

Diana triplici
vultu depinge-
batur.

Firmat sponsio-
nē iureiurando.

Augēt pericula,
ut sua beneficia
maiora appa-
reant.

Creusam in o-
dium vertere ni-
titur officia offi-
cīs cōparando.

Ius tibi & arbitrium nostræ fortuna salutis
Tradidit, inq; tua est vitaq; , morsq; manu.
Perdere posse sat est, si quem iuuat ista potestas,
Sed tibi seruatus gloria maior ero.

Per mala nostra precor, quorum potes esse leuamē,
Per genus, & numen cuncta videntis aui:

Per tripliceis vultus, arcanaq; sacra, Dianæ.

Et si fortè aliquos gens habet ista deos:

O virgo miserere mei, miserere meorum,

Effice me meritis tempus in omne tuum.

Quòd si forte virum non dedignare Pelasgum,

(Sed mihi tam facileis vnde meosq; deos?)

Spiritus antè meus tenuis vanescat in auras,

Quàm thalamo, nisi tu, nupta sit vlla meo.

Conscia sit Iuno sacris præfecta maritis,

Et Dea, marmore a cuius in æde sumus.

Hec animū, & quota pars, possent mouere puella

Simplicis, & dextræ dextera iuncta meæ.

Vidi etiam lacrymas, an & est pars fraudis in illis?

Sic citò sum verbis capta puella tuis.

Iungis, & æripedes in adusto corpore tauros,

Et solidam inisso vomere findis humum.

Arua venenatis pro semine dentibus imples,

Nascitur & gladios scutaq; miles habens,

Ipsa ego quæ dederam medicamina, pallida sedi,

Cum vidi subitos arma tenere viros.

Donec terrigenæ (facinus miserabile) fratres

Inse contrictas conseruere manus.

Peruigil ecce draco squamis crepitantibus horrens

Sibilat, & torto pectore verrit humum.

Dotis

tua salutis dotis opes ubi erant? ubi erat tua regia coniux,
 morſq; ma Quiq; maris gemini diſtinet Iſthmos aquas?
 uat iſta poſſa ego, quæ tibi ſum nunc deniq; barbara facta,
 or ero. Nunc tibi ſum pauper, nunc tibi viſa nocens.

pot eſſe flammea ſubduxi medicato lumina ſomno,
 a videntia Et tibi quæ raperes, vellera tuta dedi.
 ſacra, Diſproditus eſt genitor, egnum, patriamq; reliqui,
 et iſta deo: Munus in exilio ꝓ quodlibet eſſe tuli.

meorum, iſt iſta deo: iſt iſta deo: iſt iſta deo: iſt iſta deo:
 e meorum, iſt iſta deo: iſt iſta deo: iſt iſta deo: iſt iſta deo:
 omne tuum, iſt iſta deo: iſt iſta deo: iſt iſta deo: iſt iſta deo:
 gnare Pelag, iſt iſta deo: iſt iſta deo: iſt iſta deo: iſt iſta deo:
 le meſq; da, iſt iſta deo: iſt iſta deo: iſt iſta deo: iſt iſta deo:
 neſcat in an, iſt iſta deo: iſt iſta deo: iſt iſta deo: iſt iſta deo:
 ita ſit vlla m, iſt iſta deo: iſt iſta deo: iſt iſta deo: iſt iſta deo:
 a maritis, iſt iſta deo: iſt iſta deo: iſt iſta deo: iſt iſta deo:
 u ade ſanct, iſt iſta deo: iſt iſta deo: iſt iſta deo: iſt iſta deo:
 ſſent moner, iſt iſta deo: iſt iſta deo: iſt iſta deo: iſt iſta deo:
 ra iuncta me, iſt iſta deo: iſt iſta deo: iſt iſta deo: iſt iſta deo:
 pars fraudi, iſt iſta deo: iſt iſta deo: iſt iſta deo: iſt iſta deo:
 uella tuis, iſt iſta deo: iſt iſta deo: iſt iſta deo: iſt iſta deo:
 rporo tant, iſt iſta deo: iſt iſta deo: iſt iſta deo: iſt iſta deo:
 tis humum, iſt iſta deo: iſt iſta deo: iſt iſta deo: iſt iſta deo:
 itibus imple, iſt iſta deo: iſt iſta deo: iſt iſta deo: iſt iſta deo:
 miles habet, iſt iſta deo: iſt iſta deo: iſt iſta deo: iſt iſta deo:
 na, pallida, iſt iſta deo: iſt iſta deo: iſt iſta deo: iſt iſta deo:
 viros, iſt iſta deo: iſt iſta deo: iſt iſta deo: iſt iſta deo:
 ribile) frat, iſt iſta deo: iſt iſta deo: iſt iſta deo: iſt iſta deo:
 orus, iſt iſta deo: iſt iſta deo: iſt iſta deo: iſt iſta deo:
 tantibus bo, iſt iſta deo: iſt iſta deo: iſt iſta deo: iſt iſta deo:
 humanum, iſt iſta deo: iſt iſta deo: iſt iſta deo: iſt iſta deo:

ſaliàs, quod
 licet.

Fratrem Abſyr-
 eum interfeciſſe
 dolet.

At te non fugiens ſine me germane reliqui,
 Deficit hoc vno littera noſtra loco. (tra,

Quod facere auſa mea eſt, non audet ſcribere, dex-
 Sic ego, ſic tecum dilaceranda fui.

Nec tamen extimui (quid enim poſt illa timerem?)
 Credere me pelago ſcæmina iamq; nocens.

Numen ubi eſt? ubi dii? meritas ſubeamus in alto,
 Tu fraudis pœnas, credulitatis ego.

Impreſſos vtinam Symplegades eliſſent,
 Noſtraq; adhererent oſſibus oſſa tuis.

Aut nos Scylla rapax canibus miſiſſet edendos:
 Debit ingratis Scylla nocere viris.

Quæq; vomit totidem fluctus, totidemq; reſorbet,
 Nos quoq; Trinacriæ ſuppoſuiſſet aquæ.

Proſpes ad Aemonias, victorq; reuerteris vrbes:
 Ponitur ad patrios aurea lana deos.

Quid referam Pelix natas pietate nocentes?
 Ceſaq; virginea membra paterna manu?

culpent alij, tibi me laudare neceſſe eſt,
 Pro quo ſum toties eſſe coacta nocens.

G. 4 Ausus

Symplegades
 duo ſcopuli in
 Bosphoro Thra-
 cio.
 Scylla, & Cha-
 ribdis pericula
 in mari Siculo,
 ſive Trinacrio

Ausus es (ò iusto desunt sua verba dolori)

Ausus es Aesonia dicere cede domo.

Iussa domo cessi natis comitata duobus,

Et, qui me sequitur semper, amore tui.

*Hymē pro nu-
ptiis quib. p̄est.*

*Quinq. lāpades
sue faces in nu-
ptiis accende-
bantur.*

*Tuba funeribus
adhibebatur.*

*Hymenæa, scili-
cet festa.*

At subito nostras ut Hymen cantatus ad aures

Venit, & accenso lampades igne micant:

Tibiaq; effudit socialia carmina vobis,

At mihi funesta flebiliora tuba:

Pertinui, nec adhuc tantum scelus esse putabam,

Sed tamen in toto pectore frigus erat. (tam,

Turba ruūt, & Hymen clamāt, Hymenæa frequē-

Quò propior vox est, hoc mihi peius erat.

Diversi flebant serui, lacrymasq; tegebant,

Quis vellet tanti nuncius esse mali?

Me quoq; quicquid erat, potius nescire iuuabat,

Sed tanquam scirem, mens mea tristis erat.

Cum minor è pueris iussus, studioq; videndi

Constitit ad geminæ limina prima foris:

Pompa. Laur.

val. 4. cap. 39.

Synecdoche,

Hinc mihi, mater abi, pompam pater (inquit) Iason

Ducit, & adiunctos aureus vrget equos.

Protinus abscissa planxi mea pectora veste,

Tua nec à digitis ora fuere meis.

Ire animus mediæ suadebat in agmina turbæ,

Sertaq; compositis demere rapta comis.

*Pathos a gau-
dio.*

*Inferias idest sa-
cra quæ alicuius
occisione fiebāt*

Vix me continui, quin sic laniata capillos

Clamarem, Meus est, inijceremq; manus.

Lese pater gaude, Colchi gaudete relictī,

Inferias vmbre fratris habete mei.

Deseror amissis regno, patriaq; domoq;

Coniuge, qui nobis omnia solus erat:

Serpentes

A
 vba dolor) serpentes igitur domui, taurosque; furentes,
 de domo. Vnum non potui perdomuisse virum.
 duobus, Quaeque; feros repuli doctis medicatibus ignes,
 amore tui. Non valeo flammam effugere ipsa meas.
 ut atus ad ipsi me cantus, artes, herbaeque; relinquunt:
 s igne micat. Nil dea, nil Hecates sacra potentis agunt.
 a vobis, Non mihi grata dies, noctes vigilantur amarae:
 tuba: Nec tener in misero pectore somnus adest.
 celus esse potui. Quae me non possum, potui sopire draconem:
 rigus erat. Vtilior cuius, quam mihi, cura mea est.
 Hymenaeus. Quos ego seruauit pellex amplectitur artus:
 in peius erant. Et nostri fructus illa laboris habet.
 si; tegebant. Forsitan, & stultae dum te iactare maritae
 se mali? Queris, & iniustis auribus apta loqui:
 is nescire in faciem, moresque; meos noua crimina fingis:
 mea tristis. Rideat, & vitij leta sit illa meis.
 lioque; videtur. Rideat, & Tyrio iaceat sublimis in ostro,
 prima foris. Flebit, & ardores vincet adusta meos,
 pater (inquam). Dum ferrum, flammamque; aderunt, succusque; veneni,
 praeget equos. Hostis Medae nullus inultus erit.
 et ora vestre. Quod si forte preces praecordia ferrea tangunt,
 meis. Nunc animis audi verba minora meis.
 mina turbidum. Nam tibi sum supplex, quod tu mihi saepe fuisti,
 ita comis. Nec moror ante tuos procubuisse pedes,
 capillos. Si tibi sum vilis, communeis respice natos:
 inque; manus. Sauiet in partus dira nouerca meos.
 relictis. Et nimium similes tibi sunt, & imagine tangor,
 mei. Et quoties video, lumina nostra madent.
 lomoque; Per superos oro, per auitae numina flammæ:
 erat: Per meritum, & natos pignora nostra + tuos. + aliis, duos
 Serpentem. Redde

Dea Proserpina
 q̄ magicis prae-
 Hecate Perseus fi-
 lia crudelissima
 quæ aconitō in-
 uenit: quo patrē
 interemit. Est et
 Hecate triū po-
 testatū Dea vel
 q̄ centū hostiis
 placetur, vel q̄
 centū annos er-
 rare faciat inse-
 pultos. Ipsa autē
 Lucina Diana,
 & Proserpina.

Amara conces-
 sio.

Medea Creusā
 cum patre, &
 domo exulit.

A natorum in-
 commoditate
 querela.

Redde torum, pro quo tot res insana reliqui,
Adde fidem dictis, auxiliumq; refer.

A facili.

Non ego te imploro contra taurosq; virosq;,
Utq; tua serpens victa quiescat ope:

Te peto, quem merui, quem nobis ipse dedisti,
Cum quo sum pariter facta, parente parens.

Beneficia pro-
dote obicit.

Dos ubi sit, queris? campo numeravimus illo,
Qui tibi laturo vellus arandus erat.

Syneresys.

Aureus ille aries, villo spectabilis aureo,

Dos mea, quam, dicam si tibi, redde, neges.

Dos mea, tu sospes, dos est mea Graia iuventus:

I nunc, Syphisias improbe confer opes.

Syphisius Creon-
tis pater.

Quod vivis, quod habes nupta, socerumq; potentem,

Hoc ipsum, ingratus quod potes esse, meum est.

E ipsi indigna-
tioni apta. Actus
tum confestim.

Quos equidem actutum: sed quid praedicere poena

Attinet? ingentes parturit ira minas.

Quod feret ira, sequar, facti fortasse pigebit,

Et piget infido consuluisse viro.

Cupido.

Viderit ista Deus, qui nunc mea pectora versat:

Nescio quid cerè mens mea maius agit.

IN XIII. EPIST. ARGVM.

Protesilaus Iphicli filius, ad Troia quadraginta na-
uibus, ut ait Homerus, nauigās, cum ceteris Græcis
Aulide portu Bæotia ob tēpestatē clausus est. Quod
dum intellexisset Laodameia, Acasti ex Laodthea
filia, atq; eius vxor sincere maritum amans, multis
somnia slicitata, hanc epistolam ad eū scripsit: qua
suadet, ut oraculi memor, a belli periculis absteat.
Datum enim Græcis fuerat responsum: eum qui pri-
mus ex classe in terrā Troianorum descendisset, pe-
riturum. At Protesilaus magnanimus primus in ter-
ram descendit, & ab Hectore occisus est.

L A O-

107
LAODAMEIA PROTESILAO.

M Ittit, et optat amās, quò mittitur, ire, salutē,
Hæmonis Hæmonio Laodameia viro.

Aulide te fama est vento retinente morari,

Ab, me cūm fugeres, hic vbi ventus erat?

Tunc fracta debuerant vestris obsistere remis,

Illud erat sæuis vtile tempus aquis.

Oscula plura viro, mandataq; plura dedissem,

Et sunt, quæ volui dicere † plura tibi.

Raptus es hinc præceps: Et qui tua vela vocaret,

Quem cuperent nautæ, non ego, ventus erat.

Ventus erat nautis aptus, non aptus amanti,

Soluoꝛ ab amplexu Protesilæ tuo.

Linguaq; mandatis verba imperfecta reliquit,

Vix illud potui dicere trille, Vale.

Incubuit Boreas, arreptaq; vela tetendit,

Iamq; meus longè Protesilaus erat.

Dum potui spectare virum, spectare iuuabat,

Sumq; tuos oculos vsque secuta meis.

Ut te non poteram, poteram tua vela videre,

Vela diu vultus detinuerunt meos.

At postquam nec te, nec vela fugacia vidi,

Et, quod spectarem, nil nisi pontus erat:

Lux quoq; tecum abiit, tenebris exanguis oborta.

Succiduo dicor procubuisse genu.

Vix socer Iphiclus, vix me grandævus Acastus,

Vix mater gelida mæsta refecit aqua.

Officium fecere pium, sed inutile nobis:

Indignor misera non licuisse mori.

Utq;

Aulide pro Au-
lidi, Seruio te-
ste.

† multa.

*Vtq; animus redijt, pariter rediere dolores,
Pectora legitimus casta momordit amor.*

A cultus negli-
gentia pathos.
Bacchus corni-
bus effigiatur
ob elationē quā
feruor vini indu-
cit.

Phylace vrbs
Theſſaliæ, cui
Proteſilaus im-
perabat.

*Nec mihi peſtendos cura eſt præbere capillos,
Nec libet aurata corpora veſte tegi.*

*Vt quas pampinea tetigiffe bicorniger haſta
Creditor, huc illuc quæ furor egit, eo.*

*Conueniunt matres Phylaceides, & mihi clamāt,
Indue regales Laodameia ſinus.*

*Scilicet ipſa feram ſaturatas murice veſtes?
Bella ſub Iliacis mænibus ille geret?*

*Ipſa comas peſtam? galea caput ille prematur?
Ipſa nouas veſtes, dura vir armaſerat?*

*Quo poſſum, ſqualore tuos imitata labores
Dicar, & hæc belli tempora triftis agam.*

Ad paridē apo-
ſtrophat.

*Dux Pari Priamide damno formoſe tuorum,
Tam ſis hoſtis iners, quàm malus hoſpes eras.*

Tanarus Laco-
niæ promonto-
rium vnde Hele-
na fuit.

*Aut te Tanariæ faciem culpaffe maritæ,
Aut illi vellem diſplicuiſſe tuam.*

*Tu, qui pro rapta nimium Menelæe laboras,
Hei mihi, quàm multis flebilis vltor eris.*

Proteſilaus pe-
de in limine of-
fenſo omen de-
derat.

*Dij, præcor, à nobis omen remouete ſiniſtrum,
Et ſua det reduci vir meus arma Ioui.*

*Sed timeo, & quoties ſubiit miſerabile bellum,
More niuis lacrymæ ſole madentis eunt.*

Tene dos inſula
cōtra Troiam.

*Ilion, & Tenedos, Simoiſq;, & Xanthus, & Ide,
Nomina ſunt ipſo penè timenda ſono.*

*Nec rapere auſurus (niſi ſe defendere poſſet)
Hoſpes erat, vires nouerat ille ſuas.*

*Venerat (vt fama eſt) multo ſpectabilis auro,
Quiq; ſuo Phrygiæ corpore ferret opes.*

Claffe,

re dolores
ordit amor
bere capite
te tegi.
niger huius
egit, eo.
mibi
us.
urice vestis
geret?
ut ille preme
arma ferat
ita labores
tristis agam
mose tuorum
alus hospes
marita,
am.
elae laboras
lis dolor erit
vere finis
ma Ioni.
abile bellum
ntis eunt.
ntibus, &
i sono.
lere posset
ias.
abilis aut
et opes.
Classe

Et sequitur regni pars quota quenque sui.

His ego te victam consors Leda gemellis

Ad Helenam.

Suspicio, hec Danais posse nocere puto.

Hectora, nescio quem timeo, Paris Hectora dixit

Ferrea sanguinea bella mouere manu.

Hectora, quisquis is est (si sum tibi chara) caueto:

Signatum hoc memori pectore nomen habet.

Hunc ubi vitaris, alios vitare memento,

Et multos illic Hectoras esse puta.

Et facito, ut dicas, quoties pugnare parabis,

Parcere me iussit Laodameia sibi.

Si cadere Argolico fas est sub milite Troiam,

Te quoque non vllum vulnus habente cadat.

Pugnet, & aduersos tendat Menelaus in hostes

Ut rapiat Paridi, quam Paris antè sibi.

Irruat, & causa quem vincit, vincat & armis,

A iusto argui.

Hostibus è medijs nupta petenda viro est.

Causa tua est dispar, tu tantum viuere pugna,

Inq; pios dominæ posse redire sinus.

Parcite Dardanida de tot (precor) hostibus vni,

Apostrophe pa
chos augetur.

Ne meus ex illo corpore sanguis erat.

Non est, quem deceat nudo concurrere ferro,

Sæuaq; in oppositos pectora ferre viros.

Fortius ille potest multò, qui pugnat amore.

Bella gerant alij, Protesilaus amet.

Iunc, fateor, volui reuocare, animusq; ferebat,

Substitit auspicij lingua timore mali.

Um foribus velles ad Troiam exire paternis,

Pes tuus offenso limine signa dedit.

Vt

Pedum offensio-
nes mala fere-
bāt p̄sagia: vnde
Tibullus: Oquò
ties ingressus
iter mihi tristia
dixit, Offensum
ī porta signa de-
disse pedem.
Monet, vt sibi
prospiciat, ne
p̄sagia mortis
esse etum sor-
tiantur.

Vt vidi, ingemui, tacitoq; in pectore dixi,

Signa reuersuri sint precor ista viri.

Hæc tibi nunc refero, ne sis animosus in armis,

Fac meus in ventos hic timor omnis eat,

Sors quoque nescio quem fato designat iniquo,

Qui primus Danaum Troada tanget humum.

Infelix quæ prima virum lugebit ademptum,

Dũ faciant, ne tu strenuus esse velis.

Inter mille rates tua sit millesima puppis,

Iamq; fatigatas vltima verset aquas.

Hoc quoque præmoneo, de naue nouissimus exi,

Non est, quò properes, terra paterna tibi.

Cùm venies, remoq; moue, veloq; carinam,

Inq; tuo celerem littore siste gradum.

Siue latet Phæbus, seu turris altior extat,

Tu mihi luce dolor, tu mihi nocte venis.

Noctē tamē, quàm luce magis, nox grata puellis,

Quarum suppositus colla lacertus habet,

Aucupor in lecto mendaces cælibe somnos,

Dum careo veris, gaudia falsa iuuant.

Sed tua cur nobis pallens occurrit imago?

Cur venit à verbis multa querela tuis?

Excitior somno, simulacraq; noctis adoro,

Nulla caret fumo Thessalis ara meo,

Tura damus, lacrymasq; super: quæ sparsa relucet,

Vt solet à fuso surgere flamma mero.

Quando ego te reducem cupidis amplexa lacertis,

Languida letitia soluar ab ipsa mea?

Quando erit, vt lecto mecum bene iunctus in vno

Militiæ referas splendida facta tuæ?

Quæ

Futurum Prote-
silai interitum
p̄sagit.

I A P R O T E S I L A O. III

tuæ mihi dum referes (quamuis audire iuuabit)

Multa tamen rapies oscula, multa dabis.

semper in his aptè narrantis verba resistunt,

Promptior est dulci lingua † referre mora.

† aliàs, re-

† tenta.

Spes bona sollicito victa timore cadit.

oc quoque, quòd venti prohibent exire carinas,

Memouet, inuitis ire paratis aquis.

quis velit in patriam vento prohibente reuerti?

A patria pelago vela vetante datis.

se suam non præbet iter Neptunus ad urbem,

Quòd ruitis? vestras quisque redite domos.

Quòd ruitis Danaï? ventos audite vetantes,

Non subiti casus, numinis ista mora est.

Quid petitur tanto, nisi turpis adultera, bello?

Dum licet, Inachia vertite vela rates.

quid ego hæc reuoco? reuocantis omen abesto,

Blandaq; compositas aura secundet aquas.

roadas inuideo, quæ sic lacrymosa suorum

Funera conspicient, nec procul hostis erit.

sa suis manibus forti noua nupta marito

Imponet galeam, barbaraq; arma dabit.

arma dabit, dūq; arma dabit, simul oscula sumet,

Hoc genus officij dulce duobus erit.

roducetq; virum, dabit & mandata reuerti:

Et dicet, referas arma, fac, ista Ioui.

de ferens dominae mandata recentia secum,

Pugnabit cautè, respicietq; domum.

xuet & reduci galeam, clypeumq; resoluet,

Excipietq; suo corpora laxa sinu.

Nos

A maiori argu-
mentum.

A deorū volun-
tate nauigatio-
nem dissuadet.

A causa dissua-
sio.

Ab inachio ve-
tustissimo Argi-
uorū rege Gra-
ci Inachii dicti
sunt.

Inuideo cum ac-
cusatiuo.

Nos somus incerta, nos anxius omnia cogit,
Quæ possunt fieri, facta putare, timor.

Astiam significat
quæ ab Europa
diuersa est, bel-
lum a Græcis ge-
rebatur, qui Eu-
ropei erant.

Dum tamen arma geris diuerso miles in orbe,
Quæ referat vultus, est mihi cera, tuos.
Illiblanditias, illi tibi debita verba

Dicimus, amplexus accipit illa meos.
Crede mihi, plus est, quàm quod videatur, imago,
Adde sonum, ceræ, Protefilaus erit.

Hanc specto, teneoq; sinu pro coniuge vero,
Et tanquàm possit verba referre, queror.

Iureiurando epi-
stolâ terminat.

Per reditus corpusq; tuum, mea numina, iuro,

Perq; pares animi, coniugijq; faces,
Perq; (quod vt videam canis albere capillis)

Quod tecum possis ipse referre, caput:

Suppresit mor-
tus.

Me tibi venturam comitem quocunque vocaris,

Siue, quod heu timeo, siue superstes eris.

Vltima mandato claudatur epistola paruo,
Sit tibi cura mei, sit tibi cura tui.

IN XIII. EPIST. ARGVMENT.

Danaus Beli prisce filius ex pluribus coniugibus
quingenta filias suscepit, quas dū Aegyptus eius
frater, cui totidem erant filii postulasset in nurus: Da-
naus oraculi responso comperto, se manibus gen-
moriturum, volens periculum euitare, cōsensus nau-
bus Argos venit. Indignatus aut Aegyptus, eo qd sp-
tus esset, filios cum exercitu ad illum oppugnandū
misit, hac lege, vt non nisi interēpto Danao ad se re-
dirent, aut filiarum connubia inissent. Ille autē ob-
dione coactus filias se daturū sponndit. Sed puella
accepto a patre gladio, vt iussum erat, prima nocte
vino, lætitiâq; calentes iuuenes in profundissimū
porem descendisset, vnaquæq; suum ingulauit; sol-
Hyper-

HYPERMNESTRA LINO. 113

Hypermnestra excepta, quæ Lino quem Eusebius
lynceum appellat, marito suo miserta pepercit, sua-
itq; vt ad patrem Aegyptum detecto facinore, quã
rimum fugeret. Sed cum pater Danaus ab omnibus
perfectum facinus intellexisset, præterquam ab Hy-
permnestra, eam crudelissimè vinctam in carcere ser-
uandam tradidit. Quare Linum patruelem eûdem-
que maritum, quem seruauerat, hac epistola rogat,
vt vel opem ferat, captiuitateque liberet: vel si mori
contingat, vt sepulturæ honore non careat. A Lino
eandem, Danao trucidato, fuit liberata.

HYPERMNESTRA LINO.

Mittit Hypermnestra de tot modò fratrib. vni,
q; faces, Cetera nuptarum crimine turba iacet.

lausa domo teneor, grauibusq; coercita vinclis,

Est mihi supplicij causa, fuisse piam.

Quod manus extimuit iugulo demittere, ferrum,

Sum rea: laudarer, si scelus ausa forem.

Esse ream præstat, quàm sic placuisse parenti.

Non piget immuneis cadis habere manus.

Me pater igne licet (quem non violauimus) vrat,

Quæq; aderant sacris, tendat in ora faces:

Aut illo iugulet (quem non bene tradidit) ense,

Vt qua non cecidit vir nece, nupta cadam.

Non tamen, vt dicant morientia, pœnitet, ora,

Efficiet: non est, quam piget esse piam.

Pœniteat sceleris Danaum, seuasq; sorores:

Hic solet euentus facta nefanda sequi.

Cor pauet admonitu temerata sanguine noctis,

Et subitus dextræ † præpedit ossa tremor.

Quam tu cæde putes fungi potuisse mariti,

Scribere de facta non sibi cæde timet.

H Sed

A facti constan-
tia Linum sibi
conciliat.

† aliàs, præ-
scidit.

Crepusculum.

*Sed tamē experiar : modò facta crepuscula terris,
Ultima pars lucis, primaq; noctis erat.*

Inachides Pro-
neptes Inachi.

Dānaus arcē a
Pelafgo Iouis,
& Niobes filio
prius inhabita-
tam incoluit.

Iunonem Argis
natam scribit
Strabo.

Hoc Argos, vel
hi Argi, vrbs in
Achaia non lon-
gè à Mycenis.

Ducimur Inachides sub magni tecta Pelasgi,

Et socer armatas accipit ipse nurus :

Vndiq; collucent præcinctæ lampades auro,

Dantur in inuitos impia tura focos : (tes,

Vulgus Hymen Hymeneæ vocāt, fugit ille vocan-

Ipsa Iouis coniux cessit ab vrbe sua.

Ecce mero dubij comitum clamore frequentes,

Flore nouo madidas impediēte comas,

In thalamos læti, thalamos sua busta, feruntur,

Strataq; corporibus funere digna premunt.

Iamq; cibo, rinoq; graues, somnoq; iacebant,

Securumq; quies alta per Argos erat.

Circum me gemitus morientum audire videbar,

Et tamen audieram, quodq; verebar, erat.

Sanguis abit, mentemq; calor, corpusq; reliquit,

Inq; nouo iacui frigida facta toro.

Vtq; hui Zephyro graciles vibrantur aristæ,

Frigida populeas, vt quatit aura comas :

Aut sic, aut etiam tremui magis : ipse iacebas ;

Quæq; tibi dederam, vina soporis erant.

Excussere metum violenti iussa parentis,

Erigor, & capio tela tremēte manu.

Non ego falsa loquor, ter acutum sustulit ensem,

Ter malè sublato decit lit ense manus.

At rursus monitis, iussuq; coacta parentis,

Admoui iugulo tela paterna tuo.

Sed timor, & pietas crudelibus obstitit ausis,

Castaq; mandatum dextra refugit opus.

Turpureos

Purpureos laniata sinus, laniata capillos,
 Exiguo dixi talia verba sono:
 Sauus, Hypermnestra pater est tibi, iussa parentis
 Effice, germanis sit comes iste suis.
 Fœmina sum, & virgo natura mitis & annis,
 Non faciunt molles ad fera tela manus.
 Quin age, dumq; licet forteis imitare sorores,
 Credibile est cœsos omnibus esse viros.
 Si manus hæc aliquam posset committere cadem,
 Morte foret dominæ sanguinolenta suæ.
 Quid meruere necem patruelia regna tenendo?
 Quæ tamen externis danda forent generis?
 Pinge viros meruisse mori: quid fecimus ipsæ?
 Quo mihi commissio non licet esse piam?
 Quid mihi cum ferro? quid bellica tela puellæ?
 Aptior est digitis lana, colusq; meis. (tur,
 Hæc ego: dūq; queror, lacrymæ sua verba sequun-
 Deq; meis oculis in tua membra cadunt.
 Dum petis amplexus, sopitaq; brachia iactas,
 Pænè manus telo saucia facta tua est.
 Quamq; patrē, famulosq; patris, lucemq; timebam:
 Expulerant somnos hæc mea verba tuos:
 Surge age Belide de tot modò fratribus vnus,
 Nox tibi, ni properes, ista perennis erit.
 Ferritus exurgis, fugit omnis inertia somni,
 Aspicias in timida fortia tela manu.
 Quærenti causam, Dum nox finit, effuge, dixi,
 Dum nox atria finit, tu fugis, ipsa moror.
 Mane erat, & Danaus generos ex cæde iacentes
 Dinumerat: summæ criminis vnus abes.

H 2 Fert

Disputat in utrā
que partē quid
agendum sit.

More muliebri
mentem variat.

Contra patrem
argumentatur.

Patronymicum
à Belo auo.

Antithesis.

Fert malè cognatæ iacturam mortis in vno .

Et queritur factum sanguinis esse parum .

Abstrahor à patriis manibus, raptamq; capillis,

(Hæc meruit pietas præmia) carcer habet.

Scilicet ex illo Iunonia permanet ira ,

Quo bos ex homine est, ex boue facta dea .

Homine pro for-
mina.

A iunonis ira fa-

cimus excusat.

Io Inachi fluii

filia à Ioue com-

pressa subito Iu-

nonis interuēti

in vaccā versa

tādē furiis acta

ad Aegyptū de-

nenit, vbi in pri-

stinam formam

redacta: Isis dea

vocata est .

Ah satis est pœnæ teneram mugisse puellam ,

Nec modò formosam posse placere Ioui .

Astitit in ripa liquidi noua vacca parentis ,

Cornuaq; in patriis non sua vidit aquis .

Et conata loqui mugitus edidit ore ,

Territaq; est forma , territa voce sua .

Quid furis infelix? quid te miraris in vnda?

Quid numeras factos ad noua membra pedes

Ipsa Iouis magni pellex metuenda sorori ,

Fronde leuas nimiam, cespitibusq; famem .

Fontē bibis, spectasq; tuam stupefacta figuram,

Et te ne feriant, quæ geris arma, times .

Quæq; modò, vt posses etiam Ioue digna videri,

Dives eras, nuda, nuda recumbis humo .

Per mare, per terras, cognataq; flumina curris,

Dat mare, dant amnes, dat tibi terra viam.

Quæ tibi causa fugæ? quid Io freta longa perennis

Non poteris vultus effugere ipsa tuos .

Inachus fluius

Io pater.

Inachi quo properas? eadem sequerisq; , fugisq;

Tu tibi dux comiti, tu comes ipsa duci .

Nilus.

Per septem Nilus portus emissus in æquor ,

Exiit insanæ pellicis ora bouis .

Sui temporis in

felicitates ape-

rit .

Ultima quid referam, quorum mihi cava senectus

Auctor? dant anni quod querar ecce mei,

Bella

Bella pater, patruusq; gerunt : regnoq; , domoq;
 Pellimur, eiectas vltimus orbis habet .
 Ille ferox solus solio, sceptrisq; potitur ,
 Cum sene nos inopi turba vagamur inops .
 De fratrum turba pars exiguiissima restat
 Quiq; dati leto , quaq; dedere fleo .
 Nam mihi quot fratres, totidem periere sorores .
 Accipiat lacrymas vtraq; turba meas .
 En ego, quod viuus, pena crucianda reseruor :
 Quid fiet fonti, cum rea laudis agar ?
 Et consanguineæ quondam centesima turbæ ,
 Infelix, vno fratre manente, cadam .
 At tu si qua pia Line est tibi cura sororis ,
 Quaq; tibi tribui munera dignus habes :
 Velfer opem, vel dede neci, defunctaq; vita
 Corpora furtinis insuper adde rogis .
 Et sepeli lacrymis perfusa fidelibus ossa ,
 Sculptaq; sint titulo nostra sepulcra breui :
 Exul Hypermnestra, precium pietatis iniquum,
 Quam mortem fratri depulit, ipsa tulit .
 Scribere plura libet, sed pondere lassa catenæ
 Est manus, & vires subtrahit ipse timor .

IN XV. EPIST. ARGVM.

Paris qui alio nomine Alexāder dictus est, c b He
 lenam sibi a Venere promissam Lacædæmona navi-
 gans, a Menelao honorificentissimè susceptus est, &
 honoratus : Sed cum per id tempus oportuisset Me-
 nelaum, omneisq; Minois pronepotes ad diuiden-
 das Atrei opes Cretam adire, Paridem domi dimit-
 tens, Helenæ mandauit, vt non minorem hospitis,
 q̃ sui ipsius curam gereret. Verum Paris dum datam,

H 3 sibi

Virg. in 6. defun-
 ctæque corpora
 vita .
 Deprecatione
 epistolam clau-
 dit.

Hypermnestræ
 epitaphium .

fibi opportunitatem videret, Helenam in amorem sui, quantum potuit, sollicitare conatus est. Hac autem artificiosa epistola detegit quanto amoris æstu ardeat se ab omnibus commendando, quibus amatores laudari solent. Et quia nouerat muliebrem sexum esse fragilem, & gloriæ, & formæ, atque generis cupidissimum, omnia affert Paris quæ sibi Helenes animum conciliare possunt, & quæ odium mariti atque contemptum excitent. Fugam itaque suadet, quam Troianis viribus tueri posse asserit.

P A R I S H E L E N A E.

Hanc tibi Priamides mitto, Ledaë, salutem,
Quæ tribui, sola te mihi dante, potest.
Loquar? an flammæ non est opus indice notæ?

Dubitatio ex
curpitudine.

Et plus, quàm vellem, iam meus extat amor.
Ille quidem lateat malim, dum tempora dentur
Lætitiæ, mistos non habitura metus.

Sed malè dissimulo: quis enim celauerit ignem,
Lumine qui semper proditur ipse suo?

Si tamen expectas, vocem quoq; rebus ut addam,
Vror: habes animi nuncia verba mei.

Parce precor fasso, nec duro cætera vultu
Perlege, sed formæ conueniente tuæ. (est,

Iamdudum gratum est, quod epistola nostra recepta
Spem facit hoc recipi me quoq; posse modo.

Quæ rata sit, nec te frustra promiserit, opto,
Hoc mihi quæ suâ sit mater Amoris iter.

Namq; ego diuino monitu, ne nescia pecces,
Aduerhor, & cæpto non leue numen adest.

Cytherea Mula
contra Cretâ in
quâ primum ad
necta est Venus.

Premia magna quidem, sed non indebita posco:
Pollicita est thalamo te Cytherea meo.

Hac

HELENAE.

119

Hac duce, Sigæo dubias à littore feci
 Longa Phereclea per freta puppe vias.
 Illa dedit facileis auras ventosq; secundos:
 In mare, nil mirum, ius habet orta mari.
 Perstet, & ut pelagi, sic pectoris adinuuet æstus,
 Deferat in portus & mea vota suos.
 Attulimus flammæ, non hic inuenimus illas:
 Hæ mihi tam longæ causæ fuere viæ.
 Nam nec tristis hyems, nec nos huc appulit error:
 Tanaris est classi terra petita meæ.
 Nec me crede fretum merces portante carina
 Findere, quas habeo, dij tueantur opes.
 Nec venio Graias veluti spectator ad vrbes:
 Oppida sunt regni diuitiora mei.
 Te peto, quam pepigit lecto Venus aurea nostro:
 Te prius optaui, quàm mihi nota fores:
 Antè tuos animo vidi, quàm lumine, vultus,
 Prima fuit vultus nuncia fama tui.
 Nec tamen est mirum, si sic ut oporteat, arcu
 Missilibus telis eminus ictus amo.
 Ne placuit fati, quæ ne conuellere tentes,
 Accipe cum vera dicta relata fide.
 Mater adhuc vtero, partu remorante, tenebar,
 Iam grauidus iusto pondere venter erat.
 Illa sibi ingentem visa est sub imagine somni
 Flammiferam pleno reddere ventre facem.
 Errita consurgit, metuendaq; noctis opacæ
 Visa seni Priamo, vatibus ille refert.
 Arsurum Paridis vates canit Ilion igni:
 Pectoris, ut nunc est, fax fuit illa mei.

Possessium a
 Phereclea nauis
 Paridis fabrica
 tore.

Laconiam intel
 ligit à Tanaro
 promontorio.

† aliàs, scin-
 dere.

Diuitiora.

H 4 Forma,

Forma, vigorq; animi, quamuis de plebe videbar

Indicium testæ nobilitatis erat.

Est locus in mediæ nemorosis vallibus Idæ

Deuius, & piceis, ilicibusq; frequens,

Qui nec ouis placidæ, nec amantis saxa capella,

Nec patulo tardæ carpitur ore bonis.

Hinc ego Dardaniæ muros, excelsaq; testæ,

Et freta prospiciens, arbore nixus eram:

Ecce pedum pulsu visa est mihi terra moueri.

Vera loquor, vero vix habitura fidem.

Constitit ante oculos actus velocibus alis

Atlantis magni, Pleionesq; nepos.

Fas vidisse fuit, fas sit mihi visa referre:

Inq; Dei digitis aurea virga fuit:

Tresq; simul diuæ, Venus, & cum Pallade Iuno

Craminibus teneros imposuere pedes,

Obstupui, gelidusq; comas erexerat horror,

Cum mihi, pone metum nuncius ales ait:

Arbiter es formæ, certamina siste Dearum,

Vincere quæ forma digna sit vna duas.

Nere recusarem verbis Iouis imperat, & se

Protinus æthereâ tollit in astra via.

Mens mea conualuit, subitoq; audacia venit.

Nec timui vultu quanque notare meo.

Vincere erant omnes dignæ, iudexq; verebar

Non omneis causam vincere posse suam.

Iam tum. vide Sed tamen ex illis iam tunc magis una placebat

Adri. card.

Hanc esse, ut scires, unde mouetur amor.

Tantaq; uincendi cura est, ingentibus ardent

Iudicium donis sollicitare meum.

Regna

Regna Iouis coniux, uirtutem filia iactat :
 Ipse potens dubito, fortis an esse uelim .
 Dulce Venus risit, nec te Pari munera tangant ,
 Vtraque suspensæ plenatimoris , ait :
 Nos dabimus, quod ames, & pulchræ filia Leda
 Ibit in amplexus pulchrior illa tuos .
 Dixit , & ex æquo donis, formaq; probata
 Victorem cælo rettulit illa pedem .
 Interea (credo uersis ad prospera fatis)
 Regius agnoscor per rata signa puer .
 Lata domus nato per tempora longa recepto ,
 Addit & ad festos hunc quoque Troia diem .
 Utq; ego te cupio, sic me cupiere puella ,
 Multarum uotum sola tenere potes .
 Nec tantum regum natæ petiere, ducumq; ,
 Sed Nymphis etiam curaq; , amorq; fui .
 At mihi cunctarum subeunt fastidia, postquam
 Coniugij spes est Tyndari facta tui .
 Te uigilans oculis, animo te nocte uidebam ,
 Lumina cum placido uicta sopore iacent .
 Quid facies præsens, quæ nondum uisa placebas ?
 Ardebam, quamuis hic procul ignis erat .
 Nec potui debere mihi spem longius istam ,
 Cærulea peterem quin mea uota uia .
 Troia caduntur Phrygia pineta securi ,
 Quæq; cra æquoreis utilis arbor aquis .
 Ardua proceris spoliantur Gargara syluis ,
 Innumerasq; mihi longa dat Ida trabes .
 Fundatura citas flectuntur robora naues ,
 Textitur & costis panda carina suis .

Addimus

Virg. in 2. Aen.
suspensæ Euripi-
lum.

Addimus antennas, & vela sequentia malos,
 Accipit & pictos puppis adunca Deos,
 Qua tamen ipse vehor, comitata Cupidine paruo
 Sponsor coniugij stat Dea picta sui.
 Imposita est facta postquam manus ultima classi.
 Protinus Aegæis ire iubebar aquis.
 Et pater, & genitrix inhibent mea vota rogando
 Propositumq; via voce moranter iter.
 Et soror effusis, ut erat, Cassandra capillis,
 Cum vellent nostræ iam dare vela rates:
 Quò ruis? exclamat: referes incendia tecum:
 Quanta per has nescis flamma petatur aquas.
 Vera fuit vates, dictos inuenimus ignes,
 Et ferus in mollipectore flagrat amor.
 Portubus egredior, ventisq; ferentibus vsus
 Applicor in terras Oebali nympha tuas.
 Excipit hospitio vir me tuus, hoc quoq; factum
 Non sine consilio, numinibusq; Deum.
 Ille quidem ostendit, quicquid Lacedæmone tota
 Ostendi dignum, conspicuumq; fuit.
 Sed mihi laudatam cupienti cernere formam,
 Lumina nil aliud, quo caperentur, erat.
 Ut vidi, obstupui, præcordiaq; intima sensi
 Attonitus curis intonuisse nouis.
 His simileis vultus, quantum reminiscor, habebat
 Venit in arbitrium cum Cytherea meum.
 Si tu venisses pariter certamen in illud,
 In dubium Veneris palma futura fuit.
 Magna quidem de te rumor præconia fecit,
 Nullaq; de facie nescia terra tua est.

Nec

Nec tibi par vsquam Phrygia, nec Solis ab ortu
 Inter formosas altera nomen habet.
 Reddis & hoc nobis? minor est tua gloria vero,
 Famaq; de forma penè meligna tua est.
 Ius hic inuenio, quàm quod promiserat illa:
 Et tua materia gloria victa sua est.
 Ergo arsit meritò, qui nouerat omnia, Theseus,
 Et visa est tanto digna rapina viro.
 Iure tuæ gentis nitida dum nuda palestra
 Ludis, & es nudis fœmina mista viris.
 Quod rapuit laudo, miror quod reddidit vnquam:
 Tam bona constanter præda tenenda fuit.
 Intè recessisset caput hoc ceruice cruenta,
 Quàm tu de thalamis abstraherere meis.
 Ne manus vnquam nostræ dimittere vellent?
 Te ne meo paterer viuus abire sinu?
 reddenda fores, aliquid tamen antè tulissem,
 Nec Venus ex toto nostra fuisset iners.
 tua virginitas esset libata, vel illud
 Quod poterat, salua virginitate, rapi.
 a modò te Paridi, quæ sit constantia nosces,
 Flamma rogi flammæ finiet vna meas.
 repositui regnis ego te, quæ maxima quondam
 Pollicita est nobis nupta, sororq; Iouis.
 umq; tuo possem circundare brachia collo,
 Contempta est virtus, Pallade dante mihi.
 im Venus, & Iuno, Pallasq; in montibus Idæ
 Corpora iudicio supposuere meo.
 nec piget, haud vnquam stultè elegisse videbor,
 Permanet in voto mens mea firma suo.

Spem

A pulchritudi-
 nis laude Hele-
 nam allicit.
 Palestra luctûdi
 certamè dicitur
 cuius inuētores
 creduntur Lace-
 dæmonii. Pro-
 pertius: Multa
 tuæ Spartæ mi-
 rantur dona pa-
 lastra.

Constantiâ suâ
 laudat.

A genere, & po-
tētia se laudat.

Ex Electra Ata-
lantis ex Pleio-
ne nympha filia
Iupiter genuit
Dardanū Troia-
norum progenerem.

Terapne Laco-
ni oppidū: in
quo nata ē He-
lena.

Ganimedes ve-
nando n Ida a
Ioue in formā
aquil verso ra-
ptus, deo ū P n
cerna factus est.
Tl horum Lao-
medontis fratē
& Memnonis

Spem modo ne nostram fieri patiare caducam
Deprecor, ò tanto digna labore peti.

Non ego coniugium generosæ degener opto,
Nec mea, crede mihi, turpiter vxor eris.

Pleiada (si quæras) in nostra gente, Iouemq;
Inuenies, medios vt taceamus auos.

Sceptra parens Asia (qua nulla beator ora est
Finibus immensis vix obeunda tenet.

Innumeras vrbes, atque aurea tecta videbis,
Quæq; suos dicas templa decere deos.

Ilion aspicias, firmataq; turribus altis
Mœnia Phœbææ structa canore lyre.

Quid tibi de turba narrem, numeroq; virorum
Vix populum tellus sustinet illa suum.

Occurrent denso tibi Troades agmine matres,
Nec capient Phrygias atria nostra nurus.

O quoties dices, quàm pauper Achaia nostra est
Vna domus quævis vrbis habebit opes.

Nec mihi fas fuerit, Sparten contemnere vestra
In qua tu nata es, terra beata mihi est.

Parca sed est Sparte, tu cultu diuite digna:
Ad talem formam non facit iste locus.

Hanc faciem largis sine fine paratibus uti,
Delicijsq; decet luxuriare nouis.

Cum videas cultus nostra de gente virorum,
Qualis Dardanias credis habere nurus?

Da modò te facilem, nec dedignare maritum,
Rure Terapneo nata puella, Phrygem.

Phryx erat, & nostro genitus de sanguine, qui
Cum Dÿs potando nectare miscet aquas.

Phryx

tiare cadubryx erat Aurora coniux: tamen abstulit illū
 labore peti. Extremum noctis, quæ dea finit iter.
 degener bryx etiam Anchises, volucrū cui mater amorū
 piter vxor. Gaudet in Idæis concubuisse iugis.
 a gente, l. Nec puto collatis forma Menelaus, & armis,
 amus ams. Iudice te nobis anteferendus erit.
 nulla bea. Nos dabimus certè socerum tibi clara fugantem
 unda tenet. Lumina, qui trepidos à dape vertat equos.
 rea restat. Nec pater est Priamo soceri de cade cruentus,
 decere deu. Et qui Myrthoas crimine signet aquas.
 tribus alis. Nec proauo Stygianostro captantur in vnda
 anore lyra. Poma, nec in medijs queritur humor aquis.
 uumeroq; Quid tamen hoc refert? si te tenet ortus ab illis,
 et illa pua. Cogitur huic domui Iuppiter esse socer.
 agnue m. Deu facinus, totis indignus noctibus ille
 ia nostra. Te tenet, amplexu perfruiturq; tuo,
 r Achau. At mihi conspiceris posita vix denique mensa:
 habebis op. Multaq; , quæ ladant, hoc quoque tēpus habet.
 i conu. Hostibus eu niant conuiuia talia nostris,
 eata mibi. Experior posito qualia sepe mero.
 u dūste de. Denitet hospit ij, cum me spectante lacertos
 ac i te locu. Imponit collo rusticus ille tuo.
 tratribus. Rumpor, et inuideo (quid nūc tamē oīa narrem?)
 monis. Membra superiecta cum tua veste fouet.
 nte vira. Oscula cum verò coram non dura daretis,
 habere un. Ante oculos posui pocula sumpta meos.
 rare mar. Lumina demitto, cum te tenet arctius ille,
 Phrygen. Crescit, & inuito lentus in ore cibus:
 sanguin. Dape dedi gemitus, & te lasciuia notani,
 iscet aq. In gemitu risum non tenuisse meo.

Sæpe

patrē intelligit.
 Anchises ad Si-
 moenta fluiū
 cū Venere con-
 cubuit: vnde na-
 tus Aeneas.
 Atreus filios
 Thyestis fratris
 ob scelus quod-
 dā ipsi epulan-
 dos apposuit: à
 quo tanto faci-
 nore sol abhor-
 rentes radios
 abscondit.
 Pelops Menelai
 auus Myrthium
 Hippodami rau-
 rigam in mare
 precipitauit: a
 quo mare
 Myrthoum.
 Ecce quod an-
 gebat Paridem.

Cū Veneris pue-
ro nō male Bac-
che sapis . in
Arte Ouid.
Prior ignis pro
vino , alter pro
amore . est du-
plicata meta-
phora eiusdem
vocis in vna sen-
tentia .

Hæc omnia ab
amatore esse fa-
cienda ostendit
Ouid. in 2. de
Arte.

Alludit ad cy-
gnum in quem
Iuppiter versus
cum Leda con-
cubuit .

Tortilis . Valla
lib. 1. c. 8.

Hæc Aethra cre-
ditur fuisse ma-
ter Thefei .

Sæpe mero volui flammam compescere: at illa
Creuit, & ebrietas ignis in igne fuit.

Multaq; ne videam, versa ceruice recumbo,
Sed reuocas oculos protinus ipsa meos.

Quid faciam? dubito: dolor est meus ista videre:
Sed dolor à facie maior abesse tua est.

Qua licet & possum nitor celare furorem,
Sed tamen apparet dissimulatus amor.

Nec tibi verba damus, sentis mea vulnera, sentis
Atque vtinam soli sint ea nota tibi.

Ah quoties lacrymis venientibus ora reflexi,
Nec causam fletus quæreretur ille mei.

Ah quoties aliquem narraui potus amorem,
Ad vultus referens singula verba tuos.

Indiciūq; mei ficto sub nomine feci,
Ille ego (si nescis) verus amator eram.

Quin etiam vt possem verbis petulantius vtī,
Non semel ebrietas est simulata mihi.

Proditæ sunt (memini) tunica tua pectora laxa
Atque oculis aditum nuda dedere meis:

Pectora vel niuib. puris, vel lacte, tuamq;
Complexo matrem candidiora Ioue.

Dum stupco visis (nam pocula fortè tenebam)
Tortilis à digitis excidit ansa meis,

Oscula si natæ dederas, ego protinus illa,
Hermiones tenero latus ab ore tuli.

Et modò cantabam veteres resupinus amores,
Et modò per nutum signa tegenda dabam.

Et comitū primas, Clymenenq; Aethramq; tuam
Ausus sum blandis nuper adire sonis.

Quo

mpe scerent, u. e. mihi non aliud, quàm formidare locuta,
 igne fuit. Orantis melias deseruere preces.
 uice recumbi, si facerent precium magni certaminis esses,
 ipsa meo. Teq; suo posset victor habere toro.
 mens illar. tulit Hippomenes Schœneida præmia cursus,
 esse tua est. Quæ propero cursu vicerat antè procos:
 are furor em. Et tu Phrygias venies regina per vrbes,
 ulatus am. Venit ut in Phrygios Hippodameia sinus.
 mea vulne. ferus Alcides Acheloia cornua fregit,
 nota tibi. Dum petit amplexus Deianeira tuos.
 tribus ora r. Trostra per has leges audacia fortiter issit:
 ret ille mei. Teq; mei scires esse laboris opus.
 potus am. Tunc mihi nil superest, nisi te formosa precari,
 la verba tu. Amplectiq; tuos, si patiare, pedes.
 ine feci, decus, ò præsens geminorum gloria fratrum,
 mator em. O Ioue digna viro, ni Ioue nata fores.
 petulantius. Aut ego Sigæos repetam te coniuge portus,
 ulata mihi. Aut hic Tanarea contegar exul humo.
 ca tua peti. Non mea sunt summa leuiter districta sagitta
 dedere me. Pectora, descendit vulnus ad ossa meum.
 ille, tuoc mihi (nam recolo) fore, ut à cœleste sagitta
 ra Ioue. Figar, erat verax vaticinata soror.
 forte temer. arce datum fati Helene contemnere amorem,
 meis, Sic habeas faciles in tua vota deos.
 tinus illi. ulta quidē subeunt. sed corā ut plura loquamur,
 re tuli. Excipe me lecto, nocte silente, tuo.
 pinus am. non pudet, Et metuis Venerem temerare maritā,
 enda dabo. Castaq; legitimi fallere iura tori?
 et thram. nimium simplex Helene (ne rustica dicam)
 e sonis. Hanc faciem culpa posse carere putas?

Hippomenes
 Megarei filius
 Atalantā Schæ-
 nei filiā, Hesper-
 idū pomis Ve-
 nere datis ratar
 datam, cursu su-
 perauit.

Tanarea Laeo-
 nica à Tēnaro
 quodā loco um-
 broso in radice
 Maleæ promon-
 torii iuxta Spar-
 then: p quē cre-
 ditur esse descen-
 sus ad inferos.
 Vergilius, Tēna-
 reas etiā fauces
 alta ostia Ditis.
 Cœleste, pro cœ-
 lesti more anti-
 quo.

Ne dicā. Valla
 lib. 3. cap. 20.

Aut

Iuuenalis, rara
adeo est concor-
dia forma: At-
que pudicitia.

Natos à suis pa-
rentibus mores
trahere ostēdit.

Per ironiā pro-
bat Menelaū in
dignū tam for-
mosa coniuge.

† aliās, ty-
ranni.

Menelaū ducit
in cōtemptum,
eum taxando.

*Aut faciem mutes, aut sis non dura, necesse est,
Lis est cum forma magna pudicitia.
Iuppiter his gaudet, gaudet Venus aurea furtis,
Hæc tibi nempè patrem furta dedere Iouem.
Irix fieri, si sint vires in semine amorum,
Et Iouis & Leda filia casta potes.
Casta tamen tunc sis, cum te mea Troia tenebit,
Et tua sim, quæso, crimina solus ego.
Nunc ea peccemus, quæ corriget hora iugalis,
Si modò promisit non mihi vana Venus.
Sed tibi & hoc suadet rebus, non voce, maritus,
Nepè sui furtis hospitis obstet, abest.
Non habuit tempus, quò Cressia regna videret
Aptius, ò mira calliditate virum.
Ille abit, Idæi mando tibi (dixit iturus)
Curam pro nobis hospitis vxor agas.
Negligis absentis (testor) mandata † mariti,
Cura tibi non est hospitis vlla tui.
Hunc cine tu speras hominem sine pectore, dotes
Posse satis formæ, Tyndari, nosse tuæ?
Falleris: ignorat: nec, si bona magna putaret,
Quæ tenet, externo crederet illa viro?
Vt te nec mea vox, nec te meus incitet ardor,
Cogimur ipsius commoditate frui.
Aut erimus stulti, sic ut superemus & ipsum,
Si tam securum tempus abibit iners.
Penè suis manibus ad te deduxit amantem,
Vtere mandantis simplicitate viri.
Sola iaces viduo tam longa nocte cubili,
In viduo iaceo solus & ipse toro.*

Te

Te mihi, meq; tibi communia gaudia iugant,
 Candidior medio nox erit illa die.
 Tunc ego iurabo quævis tibi numina, meq;
 Adstringam verbis in sacra iura meis.
 Tunc ego, si non est fallax fiducia nostri,
 Efficiam præsens, ut mea regna petas.
 Si pudet, aut metuis, ne me videre secuta,
 Ipse reus sine te criminis huius ero.
 Nam sequar Aegide factum, fratrumq; tuorum:
 Exemplo tangi non propiore potes.
 Te rapuit Theseus, geminas Leucippidas illi,
 Quartus in exemplis annumerabor ego.
 Troica classis adest armis instructa, virisq;
 Iam facient celeres remus, & aura vias.
 Ibis Dardanias ingens regina per vrbes,
 Teq; nouam credet vulgus adesse deam.
 Quaq; feres gressus adolebunt cinnama flamma,
 Cæsaq; sanguineam victima planget humum.
 Dona pater, fratresq;, & cum genitrice sorores,
 Iliadesq; omnes, totaq; Troia dabit.
 Hei mihi vix à me pars dicitur vlla futuri:
 Plura feres, quam quæ littera nostra refert.
 Nec tu rapta time, ne nos fera bella sequantur,
 Concitet & vires Græcia tota suas.
 Tot prius abductis, quænam est repetita per arma?
 Crede mihi, vanos res habet ista metus.
 Nomine ceperunt Aquilonis Erichthida Thraces,
 Tuta tamen bello Bistonis ora fuit.
 Phasida puppe noua vexit Pagasæus Iason,
 Læsa nec est Colcha Thessala terra manu.

Pudoris culpā
 in se transfert.

Ab exemplo
 Thesei atq. fra-
 trum arguit.
 Phæben & Ela-
 xam Leucippi
 filias rapuerunt
 Castor & Pol-
 lux.

Cinnamū idēq.
 cinnamomū, ge-
 nus aromatis
 odoriferi ex fru-
 tice. vide Plin.
 lib. 20. cap. 30.

Exemplis timo-
 rem eximit.

Orithyia Erich-
 thei Atheniēsis
 regis filia à Bo-
 rea rege Thra-
 ciæ rapta est.

I Te

Te quoq; qui rapuit, rapuit Minoida Theseus,
 Nulla tamen Minos Cretas ad arma vocat.
 Terror in his ipso maior solet esse periclo,
 Quæq; timere libet, pertimuisse pudet.
 Finge tamen (si vis) ingens consurgere bellum:
 Et mihi sunt vires, & mea tela nocent.
 Nec minor est Asia, quam vestræ copia terræ:
 Illa viris diues, diues abundat equis.
 Nec plus Atrides animi Menelaus habebit,
 Quam Paris, aut armis ante ferendus erit.
 Penè puer cæsis abducta armenta recepi
 Hostibus, & causam nominis inde tuli.
 Penè puer iuuenes vario certamine vici,
 In quibus Ilioneus, Deiphobusq; fuit.
 Neve putes, non me nisi comminus esse timendū,
 Figitur in iusso nostra sagitta loco.
 Non potes hac illi primæ dare facta iuuentæ,
 Instruere Atriden non potes arte mea.
 Omnia si dederis, nunquam dabis Hectora fratrē,
 Vnus is innumeri militis instar erit.
 Quid valeam, nescis, & te mea robora fallunt:
 Ignoras cui sis nupta futura viro.
 Aut igitur nullo belli repetere tumultu,
 Aut cedent Marti Dorica castra meo.
 Nec tamen indignè pro tanta sumere bellum
 Coniuge: certamen præmia magna mouent.
 Tu quoque, si totus de te contenderit orbis,
 Nomen ab æterna posteritate feres.
 Spe modo non timida dijs hinc egressa secundis,
 Exige cum plena munera pacta fide.

IN

Paris Alexāder
 vocatus est,
 quasi auxilia-
 tor eo quod ar-
 menta a Cilici-
 bus abacta recu-
 perauerit.
 Ilioneus & Dei-
 phobus Paridis
 fratres.

Colligit episto-
 lam abigens qd
 quid Helenam
 terrere possit.

IN XVI. EPIST. ARGV M.

Multi hanc epistolā non esse Ouidii contendunt,
asserentes Sabinū oēs responsales litteras cōfinxis-
se. Quod ipsius Ouidii testimonio cōprobare nitun-
tur, cū in secundo Elegiarum ita ad Marcū scribat:
Quam citò de toto rediit meus orbe Sabinus;

Scriptaq; diuersis rettulit ille locis?

Candida Penelope signum cognouit Vlyssis:

Legit ab Hyppolito scripta nouerca suo.

Iam pius Aeneas miseræ rescripsit Elissæ:

Quodq; legat Phyllis, si modò viuit, habet.

Tristis ad Hypsiphylen ab Iasone littera venit:

Dat notam Phœbo Lesbis amica Lyram.

Quod quidem nihil ad rem facere videtur, cum nul-
lam interim de Helena mentionem faciat: verū sta-
tim subiunxit hos duos versus.

Et Paris est illic, & adultera nobile crimen.

Et comes extincto Laodameia viro.

Quibus facilè cōuincuntur, nisi ad Sabinum referre
malint. Sed cū Ouidianis epistolis responderit, quo-
modo possunt esse Sabini? non enim Paris, nec Lao-
dameia respondent, sed scribunt. Nimirū hæ quoq;
Ouidianæ sunt, & eodē pænè stylo scriptæ, quo re-
liquæ. Helena autē, lecta Paridis epistola, quasi of-
fensa, primum respōdens obiurgat: deinde vt pudo-
rē tutetur, Paridis suasionem infringere conatur, quæ-
dam semina spargendo, ne omnino illius amorē ne-
gligere videatur. Et sic apertè ostendit, muliebre in-
genium variū esse, atque mutabile iuxta illud Oui-
dianum in Arte amandi: Forsitan & primò veniet ti-
bi littera tristis, Quæq; roget, ne se sollicitare velis.

Quod rogat, illa timet: quod non rogat, optat vt in-
stet. Postremo Paridis voluntatem impletura, vt ho-
nestius, ita tutius visum est, si quid in desiderio erit,
non litteris mandare, sed vt Clymene & Aethra, co-
mites fidissimæ, exponerent: idq; cum fecissent, cum
Paride, & Helena ad Troiam aduectæ sunt.

Ironice hospite
licitatē exprobat

Nunc oculos tua cum violarit epistola nostros.
Non rescribendi gloria visa levis.

Ausus es hospitij temeratis aduena sacris
Legitimam nuptæ sollicitare iudem?

Scilicet idcirco ventosa per æquora vectum
Excepit portu Tænaris ora suo?

Nec tibi (diuersa quamuis à gente venires)
Oppositas habuit regia nostra fores,

Esset ut officij merces iniuria tanti?

Qui sic intrabas: hospes an hostis eras?

Refutat obie-
cta, suos mores
tuendo.

Nec dubito, quin hæc cum sit tam iusta, vocetur

Rustica iudicio nostra querela tuo.

Rustica sim sanè, dum non oblita pudoris,

Dumq; tenor vitæ sit sine labe meæ.

Sinon est ficto vultus mihi tristis in ore,

Nec sedeo duris torua supercilijs:

Fama tamen clara est, & adhuc sine crimine vixi,

Et laudem de me nullus adulter habet.

Quò magis admiror, quæ sit fiducia cæpto,

Spemq; tori dederit, quæ tibi causa mei.

An quia vim nobis Neptunius attulit heros,

Rapta semel, videor bis quoque dig'na rapi?

Hoc exēplo Pa-
ridem increpat.
Delinita, idest,
blāditiis capta-
ta & illecta.

Crimen erat nostrum, si delinita fuissē,

Cum sim rapta, meum quid nisi nolle fuit?

Non tamen ex factō fructum tulit ille petitum,

Excepto redū passa timore nihil.

Oscula luctando tantummodo pauca proteruis

Abstulit, vltius nil habet ille mei.

Quæ

ESTON Quæ tua nequitia est, non his contenta fuisset :

Dij melius, similis non fuit ille tui.

it epistola Reddidit intactam, minuitq; modestia crimen,

visa leui. Et iuuenem facti pœnituisse patet.

uena sacra Thesea pœnituit: Paris vt succederet illi,

dem? Ne quando nomen non sit in ore meum.

ora vestra Nectamen irascor, quis enim succenset amanti?

uo? Si modò quem præfers non simulatur amor.

Incipit condescendere.

ente remitte Hoc quoque enim dubito: non quod fiducia desit,

a fores, Aut mea sit facies non benè nota mihi:

enti? Sed quia credelitas damno solet esse puellis,

hostis erat Verbaq; dicuntur vestra carere fide.

in iusta, At peccant aliæ, matronaq; rara pudica est,

a tuo. Quis prohibet raris nomen inesse meum?

a pudoris, Nam mea quòd visa est tibi mater idonea, cuius

e mea. Exemplo flecti me quoque posse putes:

is in ore, Matris in admissio falsa sub imagine luse

illis: Error inest: pluma tectus adulter erat.

sine crimine Nil ego, si peccem, possum nescisse: nec ullus

erit habet. Error, qui facti crimen obumbret, erit.

ena cepto, Illa benè errauit, vitiumq; auctore † redemit:

causa mea Fœlix in culpa quo Ioue dicar ego?

culit bene Et genus, & proauos, & regia nomina iactas.

e digna, Clara domus satis hæc nobilitate sua est.

issem, Iuppiter vt soceri proauus taceatur, & omne

is nolle fa Tantalidæ Pelopis, Tyndareiq; genus:

ille peti. Dat mihi Leda Iouem, cygno decepta, parentem,

protera Quæ falsam gremio credula fouit auem.

mei. Inunc, & Phrygiæ claræ primordia gentis,

Cumq; suo Priamo Laomedonta refer.

† Leuauit.

Sui generis commendatio.

Paridis iactantiâ contemnit.

I 3 Quos

Quintus a Ioue
Priamus: nā Iu-
pi. Dardanum,
Dar. Erychtho-
niū. Eryc. Troē.
Tros Laomedō
ta Priani patrē
genuit.
Per recrimina-
tionem refellit
Troianum im-
perium.

Amoris signa re-
cēset, ut a causa
arguat se allici
posse ad aman-
dum.
Ouid. in de Ar.
Fac primus ca-
pias illius tacta
labellis Pocula,
qua. bibit par-
te puella, bibas.
Rom. p̄ciosio-
res mēse rotun-
d. fuerunt ex ci-
tro arbore nobi-
lissima in Mau-
ritania apud Ac-
lantem montē
sola nascente.

Quos ego suspicio: sed, qui tibi gloria magna est
Quintus, is à nostro sanguine primus erit.
Sceptra tuæ quamuis rear esse potentia Troia,
Non tamen hæc illis esse minora puto.
Si iam diuitijs locus hic, numeroq; virorum
Vincitur, at certè barbara terra tua est.
Munera tanta quidem promittit epistola diues,
Ut possint ipsas illa mouere deas.
Sed si iam vellem fines transire pudoris,
Tu maior culpæ causa futurus eras:
Aut ego perpetuò famam sine labe tenebo,
Aut ego te potius, quàm tua dona sequar.
Utq; ea non sperno, sic acceptissima semper
Munera sunt, auctor quæ preciosa facit.
Plus multò est, quòd amas, quòd sum tibi causala-
Quòd tam per longas spes tua venit aquas.
Illa quoq; apposita quæ nunc facis improbe mēsa,
Quamuis experiar dissimulare, noto.
Tu modò me spectas oculis lasciuie proteruis,
Quos vix instantes lumina nostra ferunt.
Et modò suspiras, modò pocula proxima nobis
Sumis, quaq; bibi, tu quoque parte bibis.
Ah quoties digitis, quoties ego tectā notauī
Signa supercilio penè loquente dari,
Et sæpe extimui, ne vir meus illa videret,
Non satis occultis erubuiq; genis.
Sæpe vel exiguo, vel longo murmure dixi,
Nil pudet hunc: nec vox hæc mea falsa fuit.
Orbe quoque in mensæ legi sub nomine nostro,
Quod deducta mero littera fecit, AMO.
Credere

loria magis credere me tamen hæc oculo reuente negavi .

primus m. Hei mihi, iam didici sic quoque posse loqui .

otentia Tr. His ego blanditijs, si peccatura fuisset ,

ora puto. Flecterer, his poterant pectora nostra capi .

q; viror. Est quoque (confiteor) facies tibi rara, potestq;

erra tua q. Velle sub amplexus ire puella tuos .

t epistola Altera, sed potius fœlix sine crimine fiat ,

dear. Quàm cadat externo noster amore pudor .

pudoris, Disce meo exemplo formosis posse carere ,

us eras: Est virtus placitis abstinuisse bonis .

abe teneb. Quàm multos credis iuuenes optare, quod optas?

a dona sequi Qui sapiunt, oculos an Paris vnus habes (

suma semper Non tu plus cernis, sed plus temerarius audes,

iosa facit. Nec tibi plus cordis, sed minus oris inest .

I sum tibi. Tunc ego te vellem celeri venisse carina ,

a veni am. Cum mea virginitas mille petita procis .

cis impro. Si te vidissem, primus de mille fuisses ,

re, noto. Iudicio veniam vir dabit ipse meo .

ne proter. Ad possessa venis, præreptaq; gaudia serus :

stra ferui. Spes tua lenta fuit : quod petis, alter habet .

proxima. Ut tamen optarem fieri tua Troica coniux ,

parte tui. Inuitam sic me non Menelaus habet .

et a motu. Desine molle precor verbis conuellere pectus ,

dari. Neve mihi, quam te dicis amare, noce :

videret. Sed sine, quam tribuit sortem fortuna, tueri ,

is. Nec spoliū nostri turpe pudoris habe .

re dixi. At Venus hoc pacta est, & in altæ vallibus Idæ

ea falsi. Tres tibi se nudas exhibuere deæ :

ne nostri. Vnaq; cum regnum, belli daret altera laudem ,

AMO. Tyndaridis coniux, tertia dixit, eris .

I 4 Credere

Ire enim contra
appetitum for-
titudō est.

Oris. id est, verō
cundix, cuiusos
testis est.

quoniam variū
& mutabile sem-
per fœmina .

Credere vix equidem cœlestia numina possum

Arbitrio formam supposuisse tuo.

Vtq; sit hoc verum, cerre pars altera ficta est,
iudicij precium qua data dicar ego.

Non est tanta mei fiducia corporis, vt me
Maxima, teste dea, dona fuisse putem.

Contenta est oculis hominum mea forma probari

Laudatrix Venus est insidiosa mihi.

Sed nihil infirmo, faueo quoque laudibus istis,

Nam mea vox quare quod cupit esse neget?

Nec tu succense nimium mihi creditus agre,

Tarda solet magnis rebus inesse fides.

Prima mea est igitur Veneri placuisse voluptas,

Proxima, me visam præmia summa tibi:

Nec te Palladios, nec te Iunonis honores

Auditis Helenes præposuisse bonis.

Ergo ego sum virtus, ego sum tibi nobile regnum

Ferrea sim, si non hoc ego pectus amem.

Ferrea (crede mihi) non sum, sed amare recuso

Illum, quem fieri vix puto posse mecum.

Quid bibulum curuo proscindere littus aratro,

Spemq; sequi coner, quam locus ipse negat?

Sum rudis ad Veneris furtum, nullaq; fidelem

(Dij mihi sunt testes) lusimus arte virum.

Nunc quoq; quod tacito mado mea verba libell

Fungitur officio littera nostra nouo.

Fœlices, quibus vsus adest, ego nescia rerum

Difficilem culpæ suspicor esse viam.

Ipse malo metus est, iam nunc cōfundor, & omne

In nostris oculos vultibus esse reor.

Nec

Hac diuisione
quicquid infi-
nuauerit, dete-
git.

A nouitate dif-
ficultatē affert.

In amorem ad-
ducta rei facili-
tatem exoptat.
A sinistro rumo-
re timor.

Nec reor hoc falsò: sensi mala murmura vulgi,
 Et quasdam voces rettulit Aethra mihi.
 At tu dissimula, nisi tu desistere maus:
 Sed cur desistas? dissimulare licet.
 Lude, sed occulte: maior, non maxima nobis
 Est data libertas, quòd Menelaus abest.
 Ille quidem procul est, ita re cogente, profectus,
 Magna fuit subitè iustaq; causa via.
 At mihi sic visum est: ego, cum dubitaret, an iret,
 Quàm primum, dixi, fac rediturus eas.
 Omne letatus dedit oscula, resq; , domusq;
 Et tibi sit cura Troicus hospes, ait.
 Vix tenui risum, quem dum compefcere luctor,
 Nil illi potui dicere præter, erit.
 Vela quidem ventis Creten dedit ille secundis.
 Sed tu non ideo cuncta licere puta.
 Sic meus hinc vir abest, vt me custodiat absens:
 An ne scis longas regibus esse manus?
 Fama quoque est oneri: nam quò constantius ore
 Laudamur vestro, iustius ille timet.
 Quæ iuuat vt nunc est, eadẽ mihi gloria damno est,
 Et melius famæ verba dedisse fuit.
 Nec quòd abest, hic me tecum mirare relictam:
 Moribus & vitæ credidit ille meæ.
 De facie metuit, vitæ confidit, & illum
 Securum probitas, forma timere facit.
 Tempora ne pereant vltro data præcipis, vtq;
 Simplicis vtamur commoditate viri.
 Et libet & timeo, nec adhuc exacta voluntas
 Est satis, in dubio pectora nostra labant.

Et

Apertius extulit, quid animi haberet.
 Menelai discessum a necessitate tueretur, quem Paris simplicitate damnauerat,

Suasionem concedit factum differendo.

Et vir abest nobis, & tu sine coniuge dormis,
 Inq; vicem tua me, te mea forma capit.
 Et longa noctes, & iam sermone coimus,
 Et tu (me miseram) blandus, & vna domus,
 Et peream, si non inuitent omnia culpam,
 Nescio quo tardor, sed tamen ipsa metu.

Ad culpæ recor-
 dationem suspi-
 rat.

Quod male persuades, vtinam bene cogere posses.
 Sic mea rusticitas excutienda foret.

Vtilis interdum est ipsis iniuria passis,
 Sic certe fœlix ipsa coacta forem.

Dum nouus est, cœpto potius pugnemus amori.

Anceps in Pari-
 di fide adhuc
 amoris repu-
 gnat.

Flamma recens parua sparsa resedit aqua.
 Certus in hospitibus non est amor, errat, vt ipsi,
 Cumq; nihil speres firmitus esse, fugit.

Probatio a fini-
 li.

Hypsiphyle testis, testis Minoia virgo,
 In non exhibitis vtraque iuncta toris.

Tu quoque dilectam multos infide per annos
 Diccris Oenonen deseruisse tuam.

Nec tamen ipse negas, & nobis omnia de te
 Quærere (si nescis) maxima cura fuit.

Inconstantiam
 a necessitate ar-
 guit.

Adde quod, vt cupias constans in amore manere
 Non potes, expediunt iam tua vela Phryges.

Dum loqueris mecum, dum nox sperata paratur
 Qui ferat in patriam, iam tibi ventus erit.

Cursibus in medijs nouitatis plena reliques
 Gaudia: cum ventis noster abibit amor.

An sequar, vt suades, laudataq; Pergama visam
 Pronurus & magni Laomedontis ero?

Rem a fama im-
 probat.

Non ita contemno volucris preconia fama,
 Vt probris terras impleat illa meis.

Quid

Quid de me poterit Sparte? quid Achaia tota?

Quid gentes Asia? quid tua Troia loqui?

Quid Priamus de me? Priami quid sentiet vxor?

Totq; tui fratres, Dardaniæq; nurus?

Tu quoq; qui poteris fore me sperare fidelem?

Et non exemplis anxius esse tuis?

Quicumque Iliacos intrauerit aduena portus,

Is tibi solliciti causa timoris erit.

Ipsæ mihi quoties iratus, Adultera, dices?

Oblitus nostro crimen inesse tuum?

Delicti fies idem reprehensor, & auctor:

Terra, precor, vultus obruat antè meos.

At fruar Iliacis opibus, cultuq; beato,

Donaq; promissis vberiora feram;

Purpura nempe mihi, pretiosaq; texta dabuntur:

Congestoq; auri pondere diues ero:

Da veniam fassæ, non sunt tua munera tanti,

Nescio quo tellus me tenet ista modo.

Quis mihi si ladar, Phrygijs succurret in oris?

Vnde petam fratris, vnde parentis opem?

Omnia Medæ fallax promisit Iason:

Pulsa est Aesonia non minus illa domo.

Non erat Aetes, ad quem despecta veniret,

Non Ipsæa parens, Chalciopeq; soror.

Tale nihil timeo, sed nec Medea timebat:

Fallitur augurio spes bona sepe suo.

Omnibus inuenies, quæ nunc iactantur in alto,

Nauius à portu lene fuisse fretum.

ax quoq; me terret, quam se peperisse cruentam

Ante diem partus est tua visa parens.

Et

Verissimum argumentum.

Ouidius de Ponto: Nescio quæ natale solū dulcedine cunctos ducit, & immemores non finit esse sui. Exemplo augec incommoda.

Adagium. Metaphorice ostendit maximū amorē inodium posse verti. A somni & vaticinis rapinam dissuadet.

*Et vatum timeo monitus, quos igne Pelasgo
Ilion arsurum pramonuisse ferunt.*

*Vtq; fauet Cytherea tibi, quia vicit, habetq;
Parta per arbitrium bina trophæa tuum:*

Iunonem & Pal-
ladē intelligit.

*Sic illas vereor, quæ (si tua gloria vera est)
Indice te causam non tenuere Deæ.*

*Nec dubito, quin, te si persequar, arma parentum
Ibit per gladios (hei mihi) noster amor.*

An fera Centauris indicere bella coegit

Athrax Strabo
ne teste, vrbs
Thessaliæ, ex
qua fuit Hippo-
damia Pyrrhoi
uxor, propter
quam acre bel-
lum motum est
inter Cætauros
& Lapithas.

† recenset
† decider

Athracis Hæmonios Hippodamia viros?

Tu fore tam lentum iusta Menelaon in ira,

Et geminos fratres, Tyndareumq; putas?

Quòd bene te iactes, & fortia facta † loquaris,

A verbis facies † dissidet ista tuis.

Aptamagis Veneri, quàm sunt tua corpora Mar-

Bella gerant fortes, tu Pari semper ama.

Hæclora, quem laudas, pro te pugnare iubeto:

Militia est operis altera digna tui.

His ego, si saperem, pauloq; audacior essem,

Vterer: vtetur, si qua puella sapit.

Aut ego deposito faciam fortasse pudore,

Et dabo conuictas tempore victa manus.

Plus spei, quam
timoris Paridi
relinquit.

Pulcherrima
metaphora.

Quòd petis, vt furtim præsentem ista loquamur,

Scimus, quid captes, colloquiumq; voces.

Sed nimium properas, & adhuc tua messis in herbis

Hæc mora sit voto fors an amica tuo.

Hactenus arcanum furtivæ conscia mentis

Littera iam lassò pollice sistat opus.

Cætera per socias Clymenen Aethræq; loquamur

Quæ mihi sunt comites, consiliumq; duæ.

IN

IN XVII. EPIST. ARGVM.

Hellepontiacum mare septem tantum stadiis, te
 e Plinio, Europam ab Asia diuidens, Seston in Eu-
 opa, Herus patriam, & Abydon in Asia, ex qua fuit
 eander, aduersas vrbes habet. Cum autē Leander
 abydenus Sestiam puellam Hero miserē deperiret,
 er Hellepontum noctu ad eam natāre consueue-
 at, sed maris tempestate interclusus, iam præteritis
 eptem diebus, ad amicam Hero, per audacem nau-
 am, ea tempestate Seston nauigantem, hanc episto-
 lam mist: in qua primum amorem suum firmum, &
 abilem esse ostendit. Deinde quæritur, quod natan-
 i faultas, ob feruētissimum maris æstum, ei sit ab-
 ita, demum vero pollicetur se breui iturū: & quam-
 is mare non fuerit tranquillum, se tamen pericu-
 s potius commissurum, quam illius iucundissimo
 onspectu atque colloquio cariturum. Vnde de eo
 cecit Martialis.

um peteret dulces audax Leander amores,
 Et fessus tumidis iam premeretur aquis:
 ic miser instantes affatus dicitur vndas;
 Parcite dum propero, meigite dum redeo.

LEANDER HERONI.

Mittit Abydenus, quā mallet ferre, salutē,
 Si cadat vnda maris, Sesta puella tibi.
 mihi dū faciles, & sunt in amore secundi,
 Inuitis oculis hæc mea verba leges.
 non sunt faciles: nam cur mea vota morantur?
 Currere me nota non patiuntur aqua.
 sa vides cælum pice nigrius, & freta ventis
 Turbida, perq; cauas vix adeunda rates.

† ira
 A dubitatione
 pathos.

Synecdoche.

Vnus

Vnus (& hic audax) à quo tibi littera nostra

Redditur, à portu nauita mouit iter.

Ascensurus eram, nisi quòd dum vincula prora

Solueret, in speculis omnis Abydos erat.

Non poteram celare meos (velut antè) parente

Quemq; tegi volumus, non latuisset amor.

Protinus hæc scribens fælix i littera, dixi,

Iam tibi formosam porriget illa manum.

Forsitan admotis etiam tangere labellis,

Rumpere dum niueo vincula dente volet.

Talibus exiguo dictis mihi murmure verbis,

Cæterum cum charta dextra locuta mea est:

Ah quantò mallem, quàm scriberet, illa nataretur,

Meq; per assuetas sedula ferret aquas.

Aptior illa quidem placido dare verbera ponto

Est tamen & sensus apta ministra mei.

Sermocinatio
hæc cum re in-
animata ad mo-
uendum aptissi-
ma est, teste
Fabio. Quin.

Appositio pa-
thos continens.
quod. vide Adr.
card. in cum.

Septima nox agitur (spatium mihi longius anno

Sollicitum raucis quòd mare feruet aquis.

His ego si vidi mulcentem pectora somnum

Noctibus, insani sit mora longa freti.

Dura amantis
imprecatio.

Rupe sedens aliqua specto tua littora tristis,

Et quòd non possum corpore, mente feror.

Lumina quin etiam summa vigilantia turre

Aut videt, aut acies nostra videre putat.

Solebat Hero
facè ardentè in
summa turri eri-
gere, vt ad illā
Leander nata-
tionem dirige-
ret.

Ter mihi deposita est in sicca vestis arena,

Ter graue tentavi carpere nudus iter.

Obstitit inceptis tumidum iuuenilibus æquor,

Mersit & aduersis ora natantis aquis.

Ad Boreā apo-
strophat.

At tu de rapidis immansuetissime ventis,

Quid mecum certa prælia mente geris?

In

me (si nescis Borea) † non æquora senis : † nec in .

Quid faceres , esset ni tibi notus amor ?

angelidus cūm sis , nō te tamen improbe quondā

Ignibus Actæis incaluisse negas .

Gaudia rapturo si quis tibi claudere vellet

Aerios aditus , quo paterere modo ?

Parce precor , facilemq̃ ; moue moderantius aurā ,

Imperet Hippotades sic tibi triste nihil .

ana peto , precibusq̃ ; meis obmurmurat ipse ,

Quasq̃ ; quatit , nulla parte coercet aquas .

Nunc daret audaces vtinam mihi Dædalus alas ,

Icarium quamuis hīc prope littus adest .

Quicquid erit , patiar , liceat modō corpus in auras

Tollere , quod dubia sepe pependit aqua .

nterea dum cuncta negant ventiq̃ ; , fretumq̃ ; ,

Mente agito furti tempora prima mei .

Nox erat incipiens (nanq̃ ; est meminisse voluptas)

Cūm foribus patrīs egrediebar amans .

Nec mora , deposito pariter cum veste timore ,

lactabam liquido brachia lenta mari .

una mihi tremulum lumen præbebat eunti ,

Vt comes in nostras officiosa vias .

anc ego suspiciens , faueas , ò candida , dixi ,

Et subeant animo Lathmia saxa tuo .

Non finit Endymion te pectoris esse seueri ,

Flecte precor vultus ad mea furtiva tuos .

udea mortalem cælo delapsa petebas ,

(Vera loqui liceat) quam sequor , ipsa dea est .

Leu referam mores cælesti pectore dignos ,

Forma , nisi in veras non cadit illa deas .

A Ve-

Orithyias Actæa
a Borea amata
fuit , & rapta .

Aeolus filius Io
uis & Egeste fi-
liæ Hippotis
Troiani , a quo ,
dicitur Hippo-
tades . Dedalus
Minois iram fu-
giens alas sibi ,
& filio coapta-
uit : sed filius
Icarus decidit
in mare , quod
ab eo Icarium
vocatū est .

Tempus cōmo-
morat in quo
primum Hero-
potitus est .
Endymionē pa-
storem Luna ad
amauit , quē vt
eum dormientē
posset deoscula-
ri in Lathmo
monte Cariæ
sopuit : quod
ideo fictū , quia
assiduus medita-
tionib. primus
rationē curius
Lunæ deprehen-
dit , vt ait Ful-
gentius .

*A Veneris facie non est prior vlla, tuâq;
 Neve meis credas vocibus, ipsa vide.
 Quânto cum radijs fulges argentea puris,
 Concedunt flammis sidera cuncta tuis:
 Tantò formosis formosior omnibus illa est:
 Si dubitas, cæcum Cynthialumen habes.*

*Hæc ego, vel certè non his diuersa locutus,
 Per mihi cedentes nocte ferebar aquas:*

Vnda repercussæ radiabat imagine lunæ

Et nitor in tacita nocte diurnus erat:

Nullaq; vox vnquam nostras veniebat ad aures

Præter dimotæ corpore murmur aquæ.

Alcyones solæ memores Ceycis amati

Nescio quid visæ sunt mihi dulce queri.

Iamq; fatigatis humero ab utroque lacertis

Fortiter in summas erigor alius aquas.

Vt procul aspexi lumen, meus ignis in illo est,

Illamcum, dixi, littora & lumen habent,

Et subito lassis vires rediere lacertis,

Visaq; quàm fuerat, mollior vnda mihi.

Frigora ne possim gelidi sentire profundi,

Qui calet in cupido pectore præstat amor.

Quò magis accedo, propioraq; littora fiunt,

Quoq; minus restat, plus libet ire mihi.

Cum verò possum cerni quoque, protinus addis

Speâtrix animos, vt valeamq; facis.

Tunc etiam nando dominæ placuisse laboro,

Atque oculis iactò brachia nostra tuis.

Te tuâ vix prohibet nutrix descendere in altum,

Hoc & quoq; enim vidi, nec mihi verba dabas.

Nec

Alludit ad fabu-
 lam Alcyones
 quæ viso cada-
 uere Ceycis ma-
 riti in litus eie-
 cto, se in mare
 precipitavit:
 sed iussu Am-
 phytritesambo
 i alcyones aues
 sunt conuersi,
 quæ tranquilli-
 tatē nautis pro-
 mittunt, & præ-
 cipue cum iudi-
 ficant.

& aliàs nu-
 men.

& aliàs, ete-
 nim

R
la, tuq;
ipsa rida
ntea paru
mcta rati
bus illu
lumen babe
er sa locut
ebar aqua
gine lune
nus erat
veniebat
mur aqua
amati
lulce queri
roque lacer
lens aqua
gnis in ill
men babe
ertis
vnda non
profundi
prae, tat
ittora fuit
t ire mibi
protinus
nq; facis
lle labor
lra tuis
dere in
i verba

Nec tamen effecit, quamvis retinebat euntem,

Ne fieret prima pes tuus vodus aqua.

Excipis amplexu, feliciaq; oscula iungis:

Oscula dijs magnis trans mare digna peti.

Deq; tuis demptos humeris mihi tradis amictus,

Et madidam siccas equoris imbre comam.

Cetera nox, & nos, & turris conscia nouit,

Quodq; mihi monstrat per vada lumen iter.

Non magis illius numerari gaudia noctis,

Hellepontiaci quam maris † alga potest.

Quò breuius spatium nobis ad furta dabatur,

Hoc magis est cautum, ne foret illud iners.

Iamq; fugatura Tithoni coninge noctem,

Præuius Aurora Lucifer ortus erat.

Oscula congerimus properata sine ordine raptim,

Et querimur paruas noctibus esse moras.

Atque ita † contatus monitu nutricis amaro,

Frigida deserta littora turre peto,

Digredimur flentes, repetoq; ego virginis equor,

Respicens dominam dum licet vsque meam.

Si qua fides vero est, veniens huc esse natator,

Cum redeo, videor naufragus esse mihi.

Hoc quoque si credis, ad te via prona videtur;

A te cum redeo, clius inertis aquæ.

Inuitus patriam repeto: quis credere posset?

Inuitus certè nunc moror vrbe mea.

Hei mihi, cur animis iuncti secernimur vndis?

Vnaq; mens, tellus non habet vna duos?

Vel tua me Sestos, vel te mea sumat Abydos:

Tam tua terra mihi, quam tibi nostra placet.

K

Cur

† aliàs, vnda.

Hellepontiacum mare dictum est ab Helle Phryxi sorore illius submersa.

† aliàs cunctatus.

Alludit ad fabulam Helles puellæ.

Clius, idest, ascensus seu monticulus: & est metaphora ab aurigis.

Cur ego confundor quoties confunditur æquor?

Cur mihi causa levis ventus obesse potest?

Hyperbole.

Iam nostros curui norunt Delphines amores,

Ignotum nec me piscibus esse reor.

Iam patet attritus solitarum limes aquarum,

Non aliter, multa quàm via pressa rota.

Quod mihi non esset, nisi sic iterare querebar,

At nunc per ventos hoc quoque deesse queror.

Deesse dissylla-
bum.

Fluctibus immodicis Athamætidis æquora canebat,

Vixq; manet portu tuta carina suo.

Hoc mare, cum primum de virgine nomina mersa,

Quæ tenet, est nactum, tale fuisse puto.

Cum primum.
Vella lib. 1. c. 17

Est satis amissa locus hic infamis ab Helle,

Vtq; mihi parcat, crimine nomen habet.

Augēt querelā
alienę fortunę
memoria Phry-
xus Helles fra-
ter. Elice vrsa
maior Arctos

Inuideo Phryxo, quem per freta tristia tutum

Aurea lanigero vellere vexit ouis.

vero minor,
quam Tyrii ob-
seruāt, sicut Grę-
ci Elicem: sunt
autē in nostro
pōlo. Andromē-
de Persei vxor
in sidera trans-
lata, sicut coro-
na Ariadnes, in
qua vna præ-
fulget stella.

Nec tamen officium pecoris, nauisq; requiro,

Dummodo, quas findam corpore, dentur aquæ.

Arte egeo nulla, detur modò copia nandi,

Idem nauigium, nauita, vector ero. (Eton)

Nec sequar aut Elicē, aut (qua Tyrus vititur) Ar-

Publica non curat sidera noster amor.

Andromeden alius spectat, claramq; coronam,

Quæq; micat gelido Parrhæsis vrsa polo.

At mihi quod Perseus, & cū Ioue Liber amarūt.

Indicium dubiæ non placet esse viæ.

† aliās nu-
men.

Est aliud † lumen multò mihi certius istis,

Non erit in tenebris quo duce noster amor.

Hoc ego dum spectem, Colchos atq; vltima ponti

Quaq; viam fecit Thessala puppis, eam.

Et

iuuenem possim superare Palamona nando,
 Miraq; quem subito reddidit herba Deum.
 Sape per assiduos languent mea brachia motus.
 Vixq; per immensas fessa trahuntur aquas.
 Sis ego cum dixi pretium non vile laboris,
 Iam domina vobis colla tenenda dabo:
 rotinus illa valent, atq; ad sua præmia tendunt,
 Vt celer Eleo carere missus equus.
 Meos igitur seruo, quibus vrro, amores,
 Teq; magis cælo digna puella sequor.
 Iam magna quidem cælo, sed adhuc tellure morare:
 Aut dic ad superos, hinc mihi quâ sit iter.
 Inc est quod raro misero contingis amanti,
 Cumq; mea fiunt turbida mente freta.
 Quid mihi, quod lato non separor æquore, prodest?
 Non minus hæc nobis tam brevis obstat aqua.
 Num malim, dubito, toto procul orbe remotus
 Cum domina longè spem quoq; habere meam.
 Quod propius nunc est, flamma propiore caleſco;
 Et res non semper, spes mihi semper adest.
 Anè manu quod amo, tanta est vicinia, tango:
 Sape sed, heu, lacrymas hoc mihi pænè mouet.
 Velle quid est aliud fugientia prendere poma?
 Spemq; suo refugi fluminis ore sequi?
 Ergo ego te nunquam, nisi cum volet vnda, tenebo?
 Et me felicem nulla videbit hyems?
 Imq; minus firmum nil sit, quâ ventus & vnda.
 In vëtis, & aqua spes mea semper erit? (æquor
 Vestus adhuc tamen est, quid, cum mihi læserit
 Pleias, & Arctophylax, Oleniumq; pecus?
 K 2 Aut

Palæmon Deus
 marinus, qui est
 Melicerta di-
 ſus est.

Glaucus mari-
 nus Deus ex pi-
 ſcatore grami-
 ne guſtato in
 Deum cōuerſus.

Elis oppidū in
 Acarnania in cā-
 pis Eleis, vbi Io-
 ui Iudi Olym-
 piaci quinquen-
 nales variis cer-
 taminibus, ſed
 equorum curſu
 percelebres, ſie-
 bant.

A Tantalī ſimi-
 litudine auget
 difficultatem,

Pleiades ortu &
occafus tēpesta-
tes faciunt: sunt
autē stellæ quæ
Taurū pñciunt
præter caput,
Græce

πλειάδες
Latine Virgilæ
Arctophilax
stella tēpestuo-
sa, quæ & Boo-
tes dicitur, Lati-
ne Pubulcus, eo
quod more bu-
bulci plaustrum
sequatur.
Vaticinatur de
se ipso, narrādo
enim submer-
sus est.

Metaphora.

*Aut ego non novi, quā sim temerarius: aut non
In freta non cautus tunc quoque mittet amor
Neve putes id me, quod abest, promittere tempus
Pignora polliciti non tibi tarda dabo.
Sit tumidum paucis etiam nunc noctibus æquor,
Ire per inuitas experiemur aquas.
Aut mihi continget fœlix audacia saluo,
Aut mors solliciti finis amoris erit.
Optabo tamen, ut partes expellar in illas,
Et teneant portus naufraga membra tuos.
Flebis enim, tactuq; meum dignabere corpus,
Et mortis, dices, huic ego causa fui.
Scilicet interitus offenderis omine nostri,
Litteraq; inuisa est hac mea parte tibi.
Desine parte queri, sed & ut mare finiat iram,
Accedant quæso fac tua vota meis.
Pacē breui nobis opus est, dum transferor isthmo.
Cum tua contigero littora, perstet hyems.
Istic est aptum nostræ nauale carinæ,
Et melius nulla stat mea puppis aqua.
Istic me claudat Boreas, ubi dulce morari est,
Tunc piger, ad nandum, tunc ego cantus ero.
Nec faciam surdis conuicia fluctibus vlla,
Triste nataturo nec querar esse fretum.
Me pariter venti teneant, teneriq; lacerti,
Per causas istic impediarq; duas.
Cum patietur hyems, remis ego corporis utar:
Lumen in aspectu tu modò semper habe.
Interea pro me pernoctet epistola tecum:
Quam precor, ut minima persequar ipse mori.*

IN

IN XVIII. EPIST. ARGVM.

Non satis constat cuius sit hæc epistola cum præcedente, duabusque sequentibus. Nam nec quæ legitur Leandri ad Heronem, nec quæ Herus ad Leandrum, nec quæ Acontii ad Cydippem, nec quæ Cydippes ad Acontium ab Ouidio vnquam scriptas iussit, aut a Sabino, ipsemet comprobatur in secundo Elegiarum, sic scribens ad Macrum:

Et quod Penelopes verbis reddatur Vlyssi,
Scribimus, & lacrymas Phylli relicta tuas.
Quod Paris, & Machareus, & quæ male gratus Iason,
Hippolytique parens, Hippolytusque legant,
Quodq; tenens strictum Dido miserabilis enssem
Dictat, & Aoniæ Lesbis amica lyre, &c.

Reliqua studiosis illic legenda relinquimus: satis est admonuisse: Hero accepta Leandri epistola respondet, id agens, vt se ardentem redamare significet, & ad mutuos amplexus amatorem aduocet. Desidia vero interdum accusat, vt ostendat, quam sincero & continuo amore semper amet. Aliquando in mare inuehitur. Nonnunquam timet ne ob aliâ fuerit detrita. Verum statim amoris suspicionem in amantem consuetudinem, qui omnia timent, transferendo coniecturam imminuit. Demum suadet, vt non nisi tranquillo freto se committat.

HERO LEANDRO.

Quam mihi misisti verbis Leandre salutem,
Vt possim missam rebus habere, veni.
Longa mora est nobis omnis, quæ gaudia differt,
Da veniam fassæ, non patienter amo.

Corporis vimur igne pari, sed sum tibi viribus impar:

Fortius ingenium suspicor esse viris.

Ut corpus teneris, sic mens infirma, puellis,

Deficiam, parui temporis adde moram.

K 3 Vos

Desiderium aug-
get à temporis
momento.

Se maiorem pa-
ti, cruciatum à
sexu arguit.

Ratione physi-
cali probat in-
tentum.

A studiorum va-
rietate confir-
matio.

*Vos modò venando, modò rus geniale colendo,
Ponitis in varia tempora longa mora.*

*Aut fora vos retinent, aut vnctæ dona palestra
Flectitis aut fræno colla fugacis equi.*

*Nunc volucrem laqueo, nunc piscem ducitis hamis
Diluitur posito serior hora mero.*

† aliàs, se- His mihi † submotis, vel si minus acriter vrar,
motis,

Quod faciam, superest, præter amare, nihil.

Quod superest, facio, teq;, ò mea sola voluptas,

Plus quoq;, quàm credi quòd mihi possit, amareq; dimota

Aut ego cum cara de te nutrice susurro;

Quæq; tuum miror caussa moretur iter.

Odioso. Valla.

1. cap. 21.

Verbis, nomine.

Aut mare prospiciens, odioso concita vento,

Corripio verbis æquora sæpe tuis.

Aut vbi scuitiam paulum grauis vnda remisit,

Posse quidem, sed te nolle venire queror.

Dūq; queror, lacryma per amantia lumina manā

Pollice quas tremulo conscia siccatur anus.

Sæpe tui specto si sint in littore passus,

Impositas tanquam seruet arena notas.

Vtq; rogem de te, & scribam tibi, si quis Abydon te vide

Venerit, aut quero, si quis Abydon eat.

Quid referam, quoties do vestibibus oscula, quas

Hellespontica ponis iturus aqua?

Sic vbi lux acta est, & noctis amior hora

Exhibuit pulsa sidera clara die;

A tempore.

πᾶθος.

Facē accensam

subintelligit.

Protinus in summa vigilantia lumina turre

Ponimus, assuetæ signa, notamq; viæ.

Torta q; versato ducentes stamina fuso,

Fæminea tardas fallimus arte moras.

Quid

gemiale coe Quid loquar interea tam longo tempore, quæris?

ing a mora. Nil nisi Leandri nomen, in ore meo est.

Et a dona pa. Iam ne putas exisse domo mea gaudia nutrix?

acisequi. An vigilant omnes, & timet ille suos?

issem dum. Iam ne suas humeris illum deponere vestes,

mero. Tingere iam pingui Pallade membra putas?

mus acriter. Annuit illa † ferè, non nostra quòd oscula curet,

er er amare. Sed mouet obrepens somnus anile caput.

mea sola. Postq; moræ minimū, Iam certe nauigat, inquam,

od mihi po. Lentaq; dimotis brachia iactat aquis.

ce susurro. Paucaq; cum tacta perfeci stamina terra,

moretur ite. An medio possis, quærimus, esse freto.

concita ven. Et modò prospicimus, timida modò uoce precamur

re tuis. Ut tibi dei faciles utilis aura vias.

anis vudan. Auribus interdum voces captamus, & omnem

venire quon. Aduentus strepitum credimus esse tui.

atia lumina. Sic ubi decepta pars est mihi maxima noctis

a siccat am. Acta, subit furtim lumina fessa sopor.

passus. Forsitan inuitus, mecum tamen improbe dormis,

rena notat. Et quamuis non vis ipse venire, venis.

ibi, si quis. Nam modò te videor propè iam spectare natantē,

Abdydonas. Brachia nunc humeris humida ferre meis,

bus oscula. Nunc dare quæ soleo madidis velamina membris,

aqua? Pectora nunc iuncto nostra fouere sinu.

vicior bon. Multaq; præterea lingua reticenda modesta,

die; Quæ fecisse iuuat, facta referre pudet.

mina turri. Me miseram brevis est hæc, & non vera voluptas,

mq; via. Nam tu cum somno semper abire soles.

fufo. Firminus ò cupidi tandem coeamus amantes,

moros. Nec careant vera gaudia nostra fide.

Ad nutricē apo-
strophat.

Pingui Pallade,
idest, oliua cu-
ius inuentrix
fuit Pallas, per
metonymiam.
† alias, fore

Nam inhonestū
exprimere puel-
lam non decet.

Peracta demon-
stratione ad q-
relas redit.

Leandri verba
obicitat.

Pellicis suspicio
nem ingerit.

† aliàs, non
Virtus, idest ani-
mositas siue na-
tandi audacia:
† aliàs, quo-
ne.

quicquid in oc-
cultis suspicione
erat aperit.

Cur ego tot viduas exegi frigida noctes?

Cur toties à me lente natator abes?

Est mare (confiteor) nondum tractabile nanti,

Nocte sed hesternae lentior aura fuit.

Cur ea praeterita est, cur non ventura timebas?

Tam bona cur periit, nec tibi carpta via est?

Protinus ut similis detur tibi copia cursus,

Hoc melior certè, quò prior illa fuit.

At citò mutata est iactati forma profundi,

Tempore, cum properas, sepe minore venis.

Hic puto deprensus nil, quod querereris, haberes.

Meq; tibi amplexo nulla noceret hyems.

Certè ego tunc ventos audirem lata sonantes:

Et nunquam placidas esse precarer aquas.

Quid tamen evenit, cur sis metuentior vnda?

Contemptumq; prius, nunc vereare fr etum?

Nam memini, cum te seuum veniente, minax

Non minus, aut multò non minus, a quor erat

Cum tibi clamabam † sic tu temerarius esto,

Ne miserae virtus sit tua flenda mihi.

Vnde nouus timor hic, † quoq; illa audacia fugit

Diagnus ubi est spretis ille natator aquis?

Sis tamen potius, quam quod prius esse solebas,

Et facias placidum per mare tutus iter.

Dummodò sis idem, dum sic (ut scribis) amemus

Flammaq; non fiat frigidus illa cinis.

Non ego tam ventos timeo mea vota morantes,

Quam similis ventone tuus erret amor.

Et ne sim tanti, superentq; pericula causam,

Et videar merces esse labore minor.

Interdum

Interdum metuo, patria ne ledar, & impar

Dicar Abydeno Sesta puella † viro.

† aliàs, toro

Ferre tamen possum patientius omnia, quàm si

Ocia nescio qua pellice captus agas.

In tua si veniant alieni colla lacerti,

Sitq; nouus nostri finis amoris amor:

Ab potius peream, quàm crimine vulnerer isto,

Fataq; sint culpa nostra priora tua.

Nec quia venturi dederis mihi signa doloris,

Hæc loquor, aut fama sollicitata noua.

Omnia sed vereor (quis enim securus amauit?)

Cogit & absentes multa timere locus.

A loci distantia
auget timorem.

Felices illas, sua quas præsentia nosse

Crimina vera inuat, falsa timere vetat.

Nos tam vana mouet, quàm facta iniuria fallit,

Pares morsus, id
est, pares curas.

Incitat & morsus error vterq; pares.

Ovtinam venias, aut hic ventusue, paterue.

Causa sit aut tantæ sæmina nulla moræ.

Suspiciones pur
gat, in tempesta
tem causam de
fidie referens.

Quòd si quam sciero, moriar (mihi crede) dolendo:

† aliàs, por-
tum.

Iandudum peccas, si mea fata petis.

Sed neque peccabis, frustra q; ego terreor istis,

Quodq; minus venias, inuidi pugnat hyems.

De miseram, quantò planguntur littora fluctu,

Et latet obscura condita nube dies.

Forsitan ad † pontum mater pia venerit Helles,

Mersaq; turbatis nata fleatur aquis.

Aut mare ab inuiso priuignæ nomine dictum,

Vexat in æquoream versa nouerca deam,

Non fauet, vt nunc est, teneris locus iste puellis,

Nephales ma-
ter Helles & ma-
ris nymphe.
Ino Cadmi filia
se post priuignā
Hellem in mare
cum Pal mone
filio præcipita-
uit. Pulchre Ne-
ptunū inculsat,
quòd in aman-
tes fauiat, qui
tot amoribus

Hac Helle periit, hac ego ledor aqua.

At

olim arserit. De
Amymone Da-
nai filia Naupli
Palamedis pa-
trem genuit Ne-
ptunus, sicut ex
Tyro Salmonei
filia Neleū Ne-
storis patrem.
Alcyone vna ex
Pleiadib. Atlan-
tis filia, sicut
Cel no.
Iphimedian in-
telligit Circes,
& Alymonis fi-
liam Laodice
Priami filia.

† aliās, tur-
bide.

Ex querimonia
ad demonstra-
tionem redit.

† aliās, ve-
tus.

† aliās, vi-
duo.

At tibi flammarum memori, Neptune tuarum,

Nullus erat ventis impediendus amor:

Si neq; Amymone, nec laudatissima forma

Criminis est Tyro fabula vana tui;

Lucidaq; Alcyone, Circeq;, & Alimone nata;

Et nondum nexis angue Medusa, comis,

Flaua q; Laodice, cælo q; recepta Celeno,

Et quarum memini nomina lecta mihi.

Has certè, pluresq; canunt Neptune poeta,

Molle latus lateri conseruisse tuo.

Cur igitur toties vires expertus amoris,

Assuetum nobis turbine claudis iter?

Parce ferox, latoq; mari tua prælia misce;

Seducit terras hæc brevis vnda duas.

Te decet aut magnas magnum iactare carinas:

Aut etiam totis classibus esse truce.

Turpe deo pelagi, iuuenem terrere natantem,

Gloriaq; est stagno quolibet ista minor.

Nobilis ille quidem est, & clarus origine, sed no-

A tibi suspecto duxit Vlysse genus.

Da veniam, scruaq; duos, natat ille: sed iisdem

Corpus Leandri, spes mea, pendet aquis.

Interea lumen (posito nam scribimus illo)

Perstrepat, & nobis prospera signa dedit.

Ecce merum nutrix faustos distillat in ignes:

Cras erimus plures, inquit: & ipsa bibit.

Effice nos plures enicta per æquora † lapsus,

O penitus toto corde recepte mihi.

In tua castra redi socij desertor amoris:

Ponuntur † medio cur mea membra toro?

Quod

Quod timeas, non est: auso Venus ipsa fauebit:

Sternet & æquoreas æquore nata vias.

Ire libet medias ipsi mihi sæpe per undas,

Sed solet hoc maribus tutius esse fretum,

Nam cur, hoc veltis Phryxo, Phryxiq; sorores

Sola dedit vastis fœmina nomen aquis?

Forſitan ad reditum metuis ne robora defint,

Aut nequeas gemini ferre laboris onus.

Aut nos diuerſi medium coeamus in æquor,

Obuiaq; in ſummis oſcula demus aquis:

Atque ita quiſq; ſuas iterum redeamus ad vrbes:

Exiguum, ſed plus, quàm nihil, illud erit.

Vel pudor hic vtinam, qui nos clàm cogit amare,

Vel timidus fama cedere vellet amor.

Nũc malè res iunctæ, calor, & reuerẽtia pugnant,

Quid ſequar, in dubio eſt, hæc decet, ille inuat.

Vi ſemel intrauit Colchos Pagafæus Iaſon,

Impoſitam celeri Phafida puppe tulit.

Vi ſemel Idaeus Lacedamona venit adulter,

Cum præda redijt protinus ille ſua.

Tu quàm ſæpe petis quod amas, tã ſæpe relinquis:

Et quoties graue ſit puppibus ire, natas.

Sic tamen ò iuuenis tumidarum victor aquarum,

Sic facito ſpernas, vt vereare fretum.

Arte laboratæ merguntur in æquore puppes,

Tu tua plus remis brachia poſſe putas?

Quod cupis, hoc nantæ metuunt, Læandre, natare.

Exitus hic fractis puppibus eſſe ſolet.

Me miſeram, cupio non perſuadere, quod hortor:

Siſq; precor, monitis fortior ipſe meis.

Dummodo

Adr. card. nihil eſt quòd.

Ingenioſa inuen-
tio exẽplis cor-
roborata.

quiſque ſuas
Valla. 3. c. 60.

In 2. Metaphy.
Oui. Non bene
conueniunt, nec
in vna ſede mor-
rantur Maieſtas
& amor.
Pagafus mons
Theſſali.
Medeam ſignifi-
cat a Phafide
Colchorum flu-
uio.

A maiori.

*Dummodo peruenias, excussa q; saepe per vndas,
Inijcias humeris brachia lassameis.*

*Sed mihi cæruleas quoties obuersor ad vndas,
† Nescio quid pauidum frigore pectus habet
† aliàs, Ne- Nec minus hesternæ confundor imagine noctis,
scio quod pa- Quamuis est sacris illa piata meis.
uidum pe- Nanque sub aurora iam dormitante lucerna,
Etora frigus Tempore quo cerni somnia vera solent.
habent.*

*Stampina de digitis cecidere sopore remissis,
Colla q; puluino nostra ferenda dedi.*

*† aliàs Hic † Hac ego ventosas nantem delphina per vndas
Reſet à Delphi Cernere non dubia sum mihi visa fide.
ne præſagit quo- Quem postquàm bibulis iniecit fluctus arenis,
niam homini a- Vnda simul miserum, vita q; deseruit.
micus est, teste
Plinio.*

*Quicquid id est timeo, nec tu mea somnia ride,
Nec nisi tranquillo brachia crede mari.*

*Si tibi non parcis, dilectæ parce puellæ,
Quæ nunquam, nisi te sospite, sospes erit.
Spes tamen est fractis vicinæ pacis in vndis,*

*† aliàs, scin- Tu placidas tuto pectore † finde vias.
de. Interea quoniam nanti freta peruia non sunt,
Leniat inuisas littera missa moras.*

IN XIX. EPIST. ARGVMEN.

Profectus ad sacra Dianæ Acontius, quæ in De-
lo, Insula maris Aegei, omnium Cycladum claris-
sima ex frequenti virginum conuentu celebraban-
tur, in amorem vise Cydippes puellæ nobilis exca-
luit. Sed cum illam ob generis imparitatem non au-
deret in suum amorem sollicitare, nouam commen-

sape perneus fraudem in pulcherrimo pomo scripsit duos ho-
 Jameis. sce versus :

Iuro tibi sanctæ per mystica sacra Dianæ,
 Me tibi venturam comitem sponsamq; futuram.
 Atque illud ad pedes puellæ projecit, quæ fraudis
 inscia cum imprudens legeret, visâ est se vxorem
 Acontio pacisci. Nam quæ ante deos in templo De-
 liæ Dianæ dicerentur, rata esse debere lex erat. Cum
 autem paulo post pater, huiusce rei inscius, illam
 alii desponderet, subita febre correpta est. Quare
 hac epistola Acontius conatur persuadere huc mor-
 bum a Diana immissum esse, eo quod non impleve-
 rit, quæ dea præsentem promiserit. Ne vero dubitet
 iterum decipi, ab ea exorditur parte, qua maximè
 hæstare poterat. Adducit deinde cum in odium cui
 desponsata fuerat, cum dicat omnem ægritudinem
 accidere illius causa.

ACONTIUS CYDIPPE.

Accipe Cydippe despecti nomen Aconti,
 Illius, in pomo qui tibi verba dedit.
 Pone metum, nihil hic iterum iurabis amanti :

Promissam satis est te semel esse mihi.
 Perlege : discedat sic corpore languor ab isto,
 Qui meus est, vlla parte dolente tui.

GVMEX Quid pudor ora subit? nam sicut in æde Dianæ
 Suspisor ingenuas erubuisse genas.

Coniugium, pactamq; fidem, non crimina, posco:

Debitus vt coniux, non vt adulter amo.

Verbalicet repetas, quæ demptus ab arbore factus

Pertulit ad castas me iacente manus :

Inuenies

Alii hæc duo
 prima carmina
 non habent.

A pacto episto-
 lam legi suadet.

Periphrasis de
 pomo.

† aliàs, inra Inuenies illic id te † spondere quod opto ,
re.

Ni tibi cum verbis excidit illa fides .

Id metui, diuâ diffusa est ira, decebat

Te potius virgo, quàm meminisse deam .

Nunc quoq; idem timeo, sed idē tamē acrius illud

Assumpsit vires , auctaq; flamma mora est.

Quiq; fuit nunquàm paruus, vel tempore longo,

Ex spe, quam dederas tu mihi, crescit amor .

Spē mihi tu dederas, meus hic tibi creditur ardor,

Non potes hoc factum teste negare Dea .

† Hos duos † Me tibi nupturam , fœlix eat omen Aconti ,

versus aliq Iuro, quam colimus , numina magna Deæ .

non habent. Adfuit , & præsens vt erat , tua verba notauit,

Vt erat. Adr. Et visa est mota dicta tulisse coma,

car. in Vr.

Deceptam dicas nostra te fraude licebit ,

Dum fraudis nostræ causa feratur amor .

Crimen à causa Fraus mea quid petūt, nisi quòd tibi iungerer uni?

quam in amorē
transfert .

Id me, quod quereris , conciliare potest .

Non ego natura , nec sum tam callidus vsu,

Solertem tu me (crede) puella facis .

Te mihi compositis (si quod tamen egimus) arte

Adstrinxit verbis ingeniosus amor .

Dictatis ab eo feci sponsalia verbis ,

Consultoq; fui iuris amore vaser .

Sit fraus huic factò nomen , dicarq; dolosus,

Si tamen est , quod ames velle tenere , dolus .

En iterum scribo , mittoq; rogantia verba,

Altera fraus hæc est quodq; queraris , habes .

Si uoceo, quòd amo , fateor sine fine nocebo .

Teq; petam: caueas tu licet, ipse petam .

Per

S. ad opto, per gladios alij † placitas rapuere puellas,
 la fides. Scripta mihi cautè littera crimen erit?
 cebat Di faciant, possim plures imponere nodos,
 misse deam. Vt tua sit nulla libera parte fides.
 t tamen acris Mille modi restant. cliuo sudamus in vno,
 flamma non. Ardor inexpertum nil sinit esse meus.
 el tempore huius dubium possis ne capi, captabere certè,
 bi, crescit am. Exitus in dijs est, sed capiere tamen.
 tibi creditur. Vt partem effugias, non omnia retia falles,
 negare Dea. Quæ tibi, quàm credis, plura tetendit amor.
 omen Acon. Si non proficient artes, veniemus ad arma,
 na magna De. Inq; tui cupido rapta ferere sinu.
 ua verba. Non sum, qui soleam Paridis reprehendere factum,
 coma, Nec quenquam, qui vir, posset vt esse, fuit.
 e licebit, Nos quoque, sed taceo, mors huius pœna rapinæ
 natur amor. Vt sit, erit, quàm te non habuisse, minor.
 tibi iunge. Si esses tu formosa minus, peterere modestè,
 liare potes. Audaces facie cogi nur esse tua.
 allidus vsq; Tu facis hoc, oculiq; tui, quibus ignea cedunt
 illa facis. Sidera, qui flammæ causa fuere meæ.
 en egimus. Hoc faciunt flauī crines, & eburnea ceruix,
 amor. Quæq; precor, veniant in mea colla manus.
 is, Et decor, & vultus sine rusticitate pudentes,
 fer. Et Thetidis quales vix reor esse pedes.
 q; dolosus. Meta si possem laudare, beatior essem:
 tenere, do. Nec dubito totum quin † tua pars sit opus.
 ia verba. Tac ego compulsus, non est mirabile, forma,
 veraris, ha. Si pignus volui vocis habere tuæ.
 nocebo. Denique dum captam tu te cogare fateri,
 petam. Insidijs esto capta pœlla meis.
 Po.

Inuidiam

† aliàs, rigi
das.

A maiori.

Metaphora ab
auriga.

Exemplo auda
 ciam cōmēdat.
 Occupatione vo
 luntatem vehe
 mētiore efficit.
 Oculus, vt ait
 Albertus Ma
 gnus, verus est
 cordis nuncijs:
 & in oculis ani
 mus, inhabitat,
 suntq; in his ma
 xima amoris in
 dicia, iuxta il
 lud Propertia
 num: Cynthia
 prima suis mi
 serum me cōpit
 ocellis. Home
 rus argenteis pe
 dibus Thetide
 commendat.
 S tātius vero ni
 ueis.

† aliàs, tibi
par.

Exemplo factū
suum colorat.
Hesione Laome-
dontis filia, Te-
lamoni ab Her-
cule data est eo
quod primus
Pergama cop-
scendisset.

Tui. Valla lib. 2.
cap. 1.

† aliās, facta
quæ sunt in ser-
uio incommoda
includit.

Inuidiam patior : passo sua præmia dentur :

Cur vsu a tanto crimine fructus abest ?

Hesionem Telamon , Briseida cepit Achilles ,

Vtraque victorem nempe secuta virum .

Quamlibet accuses , & sis irata licebit ,

Irata liceat dum mihi posse frui .

Iidem , qui facimus , factam tenuabimus iram :

Sit modò placandæ copia parua tui .

Ante tuos flentem liceat consistere vultus ,

Et liceat lacrymis addere verba meis .

Vtq; solent famuli , cum verbera sæua verentur ,

Tendere submissas sub tua crura manus .

Ignoras tua iura , voca : cur arguor absens ?

Iamdudam domine more venire iube .

Ipsa meos scindas licet imperiosa capillos ,

Oraq; sint digitis liuida † nostra tuis :

Omnia perpetiar : tantum fortasse timebo ,

Corpore ledatur ne manus ista meo .

Sed neque compedibus , nec me compesce catenis

Seruabor firmo viri tui amore tui .

Cum bene se , quantumq; volet , satiauerit ira ;

Ipsa tibi dices , Quam patienter amat .

Ipsa tibi dices , cum videris omnia ferre ,

Tam bene qui seruit , seruiat iste mihi .

Cur reus infelix absens agor ? & mea cum sit

Optima , non vllò caussa tuente perit ?

Hoc , quod amor iussit , scriptum est iniuria nostra

Quod de me solum nempe queraris , habes .

Non meruit falli mecum quoque Delia , si non

Vis mihi promissum reddere , redde deæ .

Affuit

Affuit, & vidit cum tu decepta rubebas,

Et vocem memori condidit aure tuam.

Omina re careant, nihil est violentius illa,

Cum sua, quæ nolit, numina læsa videt.

Testis erit Cælydonis aper; nam scimus, ut illo

Sit magis in natum sæua reperta parens.

Testis & Aëxon, quondam fera creditus illis,

Ipse dedit leto cum quibus antè feras.

Quæq; superba parens saxo per corpus oborto

Nunc quodque Mygdonia flebilis astat humo.

Hei mihi, Cydippe, timeo tibi dicere verum,

Ne videar caussa falsa monere mea.

Dicendū tamen est, hoc est, mihi crede, quod ægra

Ipso nubendi tempore sæpe iaces.

Consulit ipsa tibi; neu sis periura, laborat,

Et saluam salua te cupit esse fide.

Inde fit, ut quoties desistere perfida tentas,

Peccatum toties corrigat illa tuum.

Parce mouere feros animosæ virginis arcus;

Mitis adhuc fieri; si patiare, potest.

Parce, precor, teneros corrumpere febribus artus;

Seruetur facies ista fruenda mihi.

Seruentur vultus ad nostra incendia nati,

Quiq; subest niueo lenis in ore rubor.

Hostibus, & si quis ne fias nostra, repugnat,

Sic fit, ut inualidat te solet esse mihi.

Torqueor ex æquo vel te nubente, vel ægra;

Dicere nec possum, quid minus esse velim.

Maceror interdum, quod sim tibi caussa doloris,

Teq; mea lædi calliditate puto.

L Inq;

*Dianæ irā exem-
plis ostendit.*

Inscius Aëxon
vidit sine veste
Dianam, Præda
suis canibus nō
minus illē fuit.
Niobe Tantalus &
Taigetes Pleia-
dos filia ex Am-
phione marito
septem filios to-
tidēq. filias ac-
cepit quibus ab
Apolline interse-
ctis eo qd Dian-
am spreuisset,
Niobe in saxum
iuxta Sipillum
Mygdoniæ mō-
tem versa est,
ex quo etiam
nunc manant la-
crymæ.

Inq; caput nostrum domina periuria quæso

Eueniant, pœna tuta sit illa mea.

Ne tamen ignorem, quid agas, ad limina crebro

Anxius huc illuc dissimulanter eo.

Subsequor ancillam furtim, famulumq;, requirentem

Profuerint somni quid tibi, quidve cibi.

Me miserum, quod non medicorum iussa ministro

Adstringoq; manus, insideoq; toro.

Illum suspica-
tur cui Cydip-
pe erat nuptu-
ra.

Et rursus miserum, quod me procul inde remoui:

Quem minime vellem, forsitan alter adest.

Ille manus istas adstringit, & assidet agræ,

Inuisus superis, cum superisq; mihi.

Dumq; suo tentat salientem pollice venam,

Candida per causam brachia sæpe tenet.

Contrectatq; sinus, & forsitan oscula iungit,

Officio merces plenior ista suo est.

Metaphora cū
apostrophe ad
aduersarium.

Quis tibi permisit nostras decerpere messes?

Ad spes alterius quis tibi fecit iter?

Iste sinus meus est, mea turpiter oscula sumis,

Stomachosa re-
petitio.

A mihi promisso corpore tolle manus.

Improbe tolle manus: quā tangis nostra futura est

Postmodo, si facies istud, adulter eris.

Vacua res est cu-
ius non est do-
minus. Cic. i.
off. de iust.

Elige de vacuis, quam non sibi vendicet alter:

Si nescis, dominum res habet ista suum.

† fac.

Nec mihi credideris, recitetur formula pacti,

Nec falsam dicas esse, † face ipsa legat.

Alterius thalamo tibi nos, tibi dicimus, exi:

Quid facis? hinc exi, non vacat iste torus.

Ad obiectum
responsio.

Nā quod habes & tu humani verba altera pacti

Non erit iccirco par tua causa mea.

Hæc

Hæc mihi se pepigit, pater hanc tibi primus ab illa,

Sed propior certe, quàm pater, ipsa sibi est.

Promisit pater hanc, hæc adiuravit amanti:

Ille homines, hæc est testificata deam.

Hic metuit mendax, sed & hæc periura vocari?

Num dubitas hic sit maior, an ille metus?

Denique ut amborum conferre pericula possis,

Respice ad euentus, hæc cubat, ille valet.

Nos quoque dissimili certamina mente subimus,

Nec spes par nobis, nec timor æquus adest.

Tu petis ex tuto, grauior mihi morte repulsa est.

Idq; ego iam, quod tu forsan amabis, amo.

Si tibi iustitiæ, si recti cura fuisset,

Credere debueras ignibus ipse meis.

Nunc quoniã ferus hic pro causa pugnat iniqua:

At quid, Cydippe, littera nostra redit?

Hic facit ut iaceas, ut sis suspecta Dianæ:

Hunc tu, si sapias, limen adire vetes.

Hoc faciente, subis tam seua pericula vitæ:

Atque utinam pro te, qui mouet illa, cadat.

Quem si repuleris, nec quem dea damnat, amaris;

Et tu continuo, certè ego saluus ero

Siste metum virgo, stabili potiere salute:

Fac modò polliciti conscia templa colas.

Non boue mactato cœlestia numina gaudent,

Sed, quæ præstanda est & sine teste, fide.

Ut valeant, aliæ ferrum patiuntur & ignes:

Fert aliis tristem succus amarus opem.

Nil opus est istis: tantum periuria vita

Teq; simul serua, meq; , datamq; fidem.

L 2 Præte-

In odium vertis
aduersarium.

Catholica sen-
tentia.

A maiori.

† nostra.

Diana Lucina
nuncupatur qđ
parturientibus
præest, ut ait
Varro.
Trucar obiecta.

Rem aperit.

Præteritæ veniam dabit ignorantia culpæ,
Exciderant animo fœdera † læta tuo.
Admonita es modò voce mea, modò casibus istis
Quos, quoties tentas fallere, ferre soles:
His quoque vitatis, in partu nempe rogabis,
Ut tibi luciferas afferat illa manus.
Audiet hæc repetens, quæ sunt audita, requiret
Ipsa tibi de quo coniuge partus eat.
Promittes votum, scit te promittere falsò:
Iurabis, scit te fallere posse deos.
Non agitur de me, cura maiore laboro,
Anxia sunt vitæ pectora nostra tuæ:
Cur modò te dubij pauidam fletuere parentes,
Ignaros culpæ quos facis esse tuæ?
Et cur ignorant? matri licet omnia narres,
Nil tua Cydippe facta ruboris habent.
Ordine fac referas, ut sis mihi cognita primùm,
Sacra pharetrata dum facis ipsa deæ.
Ut te conspecta, subitò, si fortè notasti,
Restiterim fixis in tua membra genis.
Et te dum nimium miror, nota certa furoris,
Deciderint humero pallia lapsa meo:
Postmodo, nescio quâ, venisse volubile malum,
Verba ferens doctis insidiosa notis.
Quod quia sit lectum sancta præsentè Diana,
Esse tuam vinctam, numine teste, fidem.
Netamen ignoret scripti sententia quæ sit,
Læta tibi quondam nunc quoque verba refer
Nube precor dicet, cui te bona numina iungunt,
Quem fore iurasti, sit gener ille mihi.

Quisquis

Quisquis is est, placeat, quoniā placet antē Dianæ

Talis erit mater, si modo mater erit.

Si tamen & querat, quis sim, qualisq; , videto:

Inueniet nobis consuluisse deam.

Insula Corycijs quondam celeberrima Nymphis,

Cingitur Aegeo nomine Cæa mari.

Illa mihi patria est, nec si generosa probaris

Nomina, despectis arguor ortus auis.

Sunt & opes nobis, sunt & sine crimine mores,

Amplius utq; nihil, me tibi iungit amor.

Appeteres talem vel non iurata maritum,

Iurata vel non talis habendus erat.

Hæc tibi me in somnis iaculatrix scribere Phæbe:

Hæc tibi me vigilans scribere iussit Amor.

E quibus, alterius mihi iam nocuere sagittæ:

Alterius noceant ne tibi tela, caue.

Iuncta salus nostra est, miserere mei q; , tui q; ,

Quid dubitas vnā ferre duobus opem?

Quod si contigerit, cum iam data signa sonabunt,

Tincta q; votiuo sanguine Delos erit.

Aurea ponetur mali felicitis imago.

Causa q; versiculis scripta duobus erit,

Effigie pomi testatur Acontius huius,

Quæ fuerint in eo scripta, fuisse rata.

Longior infirmum ne lasset epistola corpus,

Clausaq; consueti sit tibi sine, vale.

IN XX. EPIST. ARGVM.

Cum excepisset Cydippe hanc sibi febrē Dianæ indignatione contigisse, in Acontii vota cōtra paternā

L 3 volun-

Corycium nym-
pharum antrū
in Parnaso.

Cæa insula inter
Cycladas in ma-
ri Aegæo, a Cæo
Titani filio.

Dianæ & Cupi-
dinis monitu e-
pistolæ dat au-
toritatem.

Tubarum soni-
tum cōuocaban-
tur ad sacra Dia-
næ.

166 CYDIPPE ACONTIO.

voluntatem cōdescendere maluit, quam diutius tot-
queri. In primis respondet se non ausam fuisse epi-
stolam suam clara voce exprimere ne vt in pomo ite-
rum iuraret. Deinde narrando qualiter infidiosum
illud pomum acceperit, in ipsum Acontium inuehi-
tur. Verum illud nō duxi silentio prætereundum, in
hac epistola addidisse aliquē quicquid sequitur post
illum versiculum. Quos vereor paucos ne velit esse
mihi. Quod non solū videtur adulterinum, imo tota
epistola, cum nusquam constet, vt iam diximus, Ovi-
dium neq; Sabinum scripsisse epistolas Leandri, He-
rus, Acontii Cydippes. Quas si Ouidius composuis-
set, ne suo labore priuaretur, certe meminisset, sicut
de reliquis. Si de Sabino contendas, videas quæso
bene cum Sabini stylo conueniant.

CYDIPPE ACONTIO.

Pertimui, scriptumq; tuum sine murmure legi,
Iuraret ne quos inscia lingua Deos.

Et puto captasses iterum, nisi, vt ipse fateris,

Promissam scires me satis esse semel.

Nec lectura fui, sed si tibi dura fuisset,

Aucta foret sæue forsitan ira Deæ.

Omnia cūm faciam, cūm dem pia tura Dianæ,

Illa tamen iusta plus tibi parte fauet.

Vtq; cupis credi, memori te vindicat ira,

Talis in Hippolyto vix fuit illa suo.

At melius virgo fauisset virginis annis,

Quos vereor paucos ne velit esse mihi.

Languor enim causis non apparentibus hæret,

Adiuuor & nulla fessa medentis ope.

Quàm tibi nūc gracile vix hæc rescribere, quamq;

Pallida vix cubito membra leuare putas?

Nunc

Aesculapius Dia-
nz precib. Hip-
polytū ab equis
laceratum ad
vitam reduxit.

Mouet pietatē.

Nunc timor accedit, nequis nisi conscia nutrix
Colloquij nobis sentiat esse vices .
Ante fores sedet hæc, quid agāq; rogantibus inter,
Ut possim tutò scribere, dormit, ait .

Mox ubi secreti longè causa optima somnus
Credibilis tarda desinit esse mora .

Iamq; venire videt, quos nō admittere durum est,
Excreat, & ficta dat mihi signa nota .

Sicut erant, properans verba imperfecta relinquo,
Et tegitur trepido litera cauta sinu .

Inde meos digitos iterum repetita fatigat :
Quantus sit nobis, aspicias ipse, labor .

Quæ peream, si dignus eras, ut vera loquamur,
Sed melior iusto, quamq; mereris, cro .

Ergo te propter toties incerta salutis
Commentis pœnas doq; , dedi q; tuis ?

Hæc nobis formæ te laudatores superbæ
Contingit merces, & placuisse nocet .

Sitibi deformis (quod mallem) visa fuisset,
Culpatum nulla corpus egeret ope .

Nunc laudata gemo, nunc me certamine vestro
Proditis, & proprio vulneror ipsa bono .

Dum neque tu cedis, nec se putat ille secundum,
Tu votis obstas illius, ille tuis .

Ipsa velut navis iactor, quam certus in altum
Propellit Boreas, æstus, & unda refert .

Cumq; dies charis optata parentibus instat,
Immodicus pariter corporis ardor inest .

Et mihi coniugij tempus crudelis ad ipsum
Persephone nostras pulsat acerba fores .

L 4 Iam

Nutricis astutiæ
exprimit.
Excreare est
quadam vi ex-
puere.

Aduersarium
cum Acontio
confert. Com-
paratio.

Persephone,
Proserpina.

Diuerfas homi-
num sententias
affert de morbi
causa.

A tempore pa-
thos.

More amatum
mentem variat.

Iam pudet & timeo, quamuis mihi conscia nō sim,

Offensos videar ne meruisse Deos.

Accidere hoc aliquis casu contendit, & alter

Acceptum superis hunc negat esse virum.

Neue mihi credas in te quoque dicere famam,

Facta veneficijs pars putat ista meis.

Causa latet, mala nostra patent : vos pace moueti

Aspera summotā praelia, plektor ego.

Dicam nunc, solitoq; tibi ne despice more :

Quid facies odio, sic vbi amore nocet ?

Si ledis quod amas, hostem sapienter amabis,

Me precor vt serues, perdere velle velis.

Aut tibi iam nulla est sperata cura puella,

Quam ferus indigna labe perire finis :

Aut Dea si frustra pro me tibi scua rogatur,

Quid mihi te iactas ? gratia nulla tua est.

Elige quid singas, non vis placare Dianam,

Immemor es nostri, non potes, illa tui est,

Vel nunquam mallē, vel non mihi tempore in illo

Esset in Aegaeis cognita Delos aquis ;

Tunc mea difficili deducta est aequore naus,

Et fuit ad caeptas hora sinistra vias.

Quo pede processit ? quo me pede limine moui ?

Picta mea tetigit quo pede texta ratis ?

Bis tamen aduerso redierunt carbasa vento :

Mentior ab demens ille secundus erat.

Ille secundus erat, qui me referebat euntem,

Quiq; parum faelix impediēbat iter.

Atque vtinam constans contra mea vela fuisset,

Sed stultum est venti de leuitate queri.

Mota

*Mota loci fama properabam visere Delon,
 Et facere ignaua puppe videbar iter.
 Quàm sepe, vt tardis feci conuicia remis:
 Questaq; sum vento linteà parca dari.
 Et iam transferā Myconē, iam Tenon, & Andron,
 Inq; meis oculis candida Delos erat.
 Quam procul vt vidi, quid me fugis insula, dixi?
 Laberis in magno nunquid, vt antè, mari?
 Institeram terræ, cum iam propè luce peracta
 Demere purpureis Sol iuga vellet equis.
 Quos idem solitos postquam renouauit ad ortus,
 Comuntur nostræ matre iubente comæ.
 Ipsa dedit gemmas digitis, & crinibus aurum,
 Et vestes humeris induit ipsa meis.
 Protinus egressæ superis, quibus insula sacra est,
 Flaua salutatis tura, merumq; damus.
 Dumq; parens aras votiuo sanguine tingit,
 Festaq; fumosis ingerit exta focis.
 Sedula me nutrix alias quoque ducit inædes,
 Erramusq; vago per loca sacra pede.
 Et modò porticibus spatior, modò munera regum
 Miror, & in cunctis stantia signa locis.
 Miror & innumeris struictam de cornibus aram,
 Et de qua pariens arbore nixa Dea est.
 Et quæ præterea (neq; enim meminisse libet ve,
 Quicquid ibi vidi dicere) Delos habet.
 Forsitan hæc spectans à te spectabar Aconti,
 Visaq; simplicitas est mea posse capi.
 In templum redeo gradibus sublime Dianæ,
 Tutior hoc ecquis debuit esse locus?*

Mittitur

Mycone insula
 vna ex Cycladi
 bus, sicut Tenos
 quæ ab Aristot
 ele propter
 aquarum abun
 dantiam Hydru
 sa appellatur.
 Andros insula
 Samio propin
 qua, quæ Asia
 adiacet ex op
 posito ad Epho
 sum.

Dianæ templi
 apparatus.
 Aram Dianæ in
 telligit venatio
 nis Deæ cuius
 indicia erant cor
 nua ferarum.
 quæ sit arbor
 de qua Dea pa
 riens est nixa,
 aperte declarat
 Ouid. 6.
 Met. his versi
 bus: Illic incum
 bens cum Palla
 dis arbore pal
 mæ, Edidit inui
 ta geminos La
 tona, nouerca.

Arborem itaq.
palmæ, & oliuæ
dicit sub quibus
Latona Dianā
& Apollinem
peperit.

Amazones pel-
tis, id est, breui-
bus scutis in mo-
dum lunæ iam
mediæ utebatur
Securis, quasi se
mi quiris, ut in-
quit Seruius: est
autem instrumē-
tum ad ligna se-
canda, cuius in-
uentrix fuit Pē-
thesilea Ama-
zon: unde &
Amazones secu-
rigere dicuntur.
Hippomenes
Atalanta Schæ-
rei filiam cursu
superavit.

Mittitur ante pedes malum cum carmine tali.

Hei mihi, iuravi nunc quoque pænè tibi.

Sustulit hoc nutrix, mirataq; Perlege, dixit.

Insidias legi, magne poeta, tuas,

Nomine coniugij dicto, confusa pudore,

Sensi me totis erubuisse genis.

Luminaq; in gremio veluti defixa tenebam,

Lumina propositi facta ministra tui.

Improbe quid gaudes? aut quæ tibi gloria parta

Quidve vir elusa virgine laudis habes?

Non ego constiteram sumpta peltata secure,

Qualis in Iliaco Penthesilea solo.

Nullus Amazonio cælatus balteus auro,

Sicut ab Hyppolito præda relata tibi est.

Verba, quid exultas, tua si mihi verba dederunt?

Sumq; parum prudens capta puella dolis?

Cydippem pomum, pomum Schæneida cepit:

Tu nunc Hippomenes scilicet alter eris.

At fuerat melius, si te puer iste tenebat,

Quem tu nescio quas dicis habere faces.

More bonis solito spem non corrumpere fraude,

Exoranda tibi, non capienda fui.

Cur, me cum peteres, ea non profitenda putabas,

Propter quæ nobis ipse petendus eras?

Cogere cur potius, quam persuadere, volebas,

Si poteram audita conditione capi?

Quid tibi nunc prodest iurandi formula iuris,

Linguaq; præsentem testificata deam?

Quæ iurat, mens est: nil coniuravimus illa:

Illa fidem dictis addere sola potest.

Consilium,

Consilium, prudensq; animi sententia iurat .

Honeste suadet.

Et nisi iudicij vincula nulla valent .

Si tibi coniugium volui promittere nostrum ,

Exige polliciti debita iura tori .

Sed si nil dedimus, præter sine pectore vocem :

Verba suis frustra viribus orba tenes .

Non ego iuravi : legi iurantia verba :

Vir mihi non isto more legendus eras .

Decipe sic alios : succedat epistola pomo :

Si valet hoc : magnas diuitis aufer opes .

Faciunt reges sua se tibi regna datuos :

Callide arguit.

Sitq; tuum toto quidquid in orbe placet .

Maiores hac ipsa multo , mihi crede, Diana ,

Si tua tam præsens littera numen habet .

Cum tamen hæc dixi, cum me tibi firma negavi ,

Cum bene promissi causa peracta mei est .

Confiteor, timeo seuæ Latoidos iram ,

Et corpus lædi suspicor inde meum .

Nam quare, quoties socialia sacra parantur ,

Nupturæ toties languida membra cadunt ?

Ter mihi iam veniens positas Hymenæus ad aures

Fugit, & è thalami limine terga dedit .

Vixq; manu pigra toties infusa resurgunt

Lumina, vix moto corripit igne faces .

Sæpe coronatis stillant vnguenta capillis ,

Et trahitur multo splendida palla croco .

Cum tetigit limen : lacrymas, mortisq; timorem

Cernit, & à cultu multa remota suo .

Proicit ipse suas deducta fronte coronas ,

Spissaq; de nitidis tergit amoma comis .

Et

Et pudet in tristi latum consurgere turba ;
 Quique erat in palla , transit in ora rubor .
 At mihi veh misere torrentur febribus artus ,
 Et grauius iusto pallia pondus habent .

Ad Dianam a-
 postrophat .

Nostraque plorantes video super ora parentes ,
 Et face pro thalami fax mihi mortis adest .
 Parce laboranti picta dea leta pharetra ,
 Daque salutiferam iam mihi fratris opem .
 Turpe tibi est , illum caussas depellere leti ,
 Te contra titulum mortis habere mea .

Ut Acontium se-
 cit .

Nunquid in vmbroso cum velles fonte lauari ,
 Imprudens vultus ad tua labra tuli ?
 Praterij ne tuas de tot caelestibus aras ?
 Atque tua est nostra sprete parente parens ?
 Nil ego peccaui , nisi quod periuria legi ,
 Inque parum fausto carmine docta fui .
 Tu quoque pro nobis , si non mentiris amorem ,
 Tura feras : prosint , quæ nocuere , manus .
 Cur , quæ succenset , quod adhuc tibi pacta puella
 Non tua sit , fieri ne tua possit , agit ?
 Omnia de vincta tibi sunt speranda : quid aufert
 Sæua mihi vitam , spem tibi diua mei ?
 Nec tu credideris illum , cui destinor vxor ,
 Aegra super posita membra fouere manu .
 Assidet ille quidem , quantum permittitur ipsi ,
 Sed meminit nostram virginis esse torum .
 Et quoque nescio quid de me sensisse videtur :
 Nam lacrymæ caussa sæpe latente cadunt .
 Et minus audacter blanditur , & oscula rara
 Accipit , & timido me vocat ore suam .

Acontium sibi
 conciliat .

Nec

Nec miror sensisse, notis cum prodar apertis:
 In leuum versor, cum venit ille, latus.
 Nec loquor, & tecto simulatur lumine somnus,
 Captantem tactus eijcioque manum.
 Ingemit, & tacito suspirat pectore; me que
 Offensam, quamuis non mereatur, habet.
 Si mihi, quod gaudes, & te iuuat ista voluptas;
 Si mihi, quod sensus sum tibi fassa meos;
 Si mihi lingua foret: tu nostra iustius ira,
 Qui mihi tendebas retia, dignus eras.
 Scribis, ut inualidum liceat tibi visere corpus:
 Es procul à nobis, & tamen inde nocet.
 Mirabar, quare tibi nomen Acontius esset:
 Quod faciat longè vulnus, acumen habes.
 Certè ego conualui nondum de vulnere tali,
 Ut iaculo scriptis eminus icta tuis.
 Quid tamen huc venias? sanè miserabile corpus,
 Ingenij videas bina trophæa tui.
 Concidimus macie: color est sine sanguine; qualem
 In pomo refero mente fuisse tuo.
 Candida nec misto sublucent ora rubore:
 Forma noui talis marmoris esse solet.
 Argenti color est inter conuiuia talis,
 Quod tactum gelidæ frigore pallet aquæ.
 Si me nunc videas, visam prius esse negabis:
 Arte nec est, dices, ista petenda mea.
 Promissi que fidem, ne sim tibi iuncta, remittes:
 Et cupies illud non meminisse deam.
 Forsitan & facies, iurem ut contraria rursus:
 Quæque legam, mittes altera verba mihi.
 Sed

Auget commisso
 rationem.

Sed tamen aspiceres vellem, prout ipse rogabas.

Et discas sponsæ languida membra tuæ.

Durius & ferro cū sit tibi pectus, Aconti;

Tu veniam nostris vocibus ipse petas.

Delphitam pro
oppido, quā pro
oppidanis sumi
tur in Parnasi
radicibus.

Ne tamen ignores, ope qua reualescere possim,

Quæritur à Delphis fata canente Deo.

Et quoq; nescio, quantū nunc vaga fama susurrat

Neglectam queritur testis habere fidem.

Hoc Deus & vates, hoc & mea carmina dicunt

At desunt voto carmina nullatuo.

Vnde tibi fauor hic? nisi quod noua fortè reperit

Quæ capiat magnos littera lecta Deos.

In Acontii sen-
tentiā accedit.

Teq; tenente deos nomen sequor ipsa deorum,

Doq; libens victas in tua vota manus.

Fassaq; sum matri deceptæ fœdera linguae:

Lumina fixa tenet plena pudoris humo.

Cætera cura tua est: plus hoc quoq; virgine factū.

Non timuit tecum quod mea charta loqui.

Iam satis inualidos calamo lassauimus artus,

Et manus officium longius ægra negat.

Quid, nisi quod cupio me iam coniungere tecum

Restat, vt ascribat littera nostra? vale.

ARGUMENTVM.

Tradunt Suidas & Aelianus, Græci scriptores, duas
hoc nomine Sappho extitisse, quarum altera Ere-
xia poetria per celebris, quæ Alcæi, & Pittaci atque
Tarquinii Prisci tempore claruit, quæ etiam plestrum
prima adinuenit. Huic nonnulli carmen Lyricum
tribuunt. Altera Metilena longè iunior, quæ psal-
tria, & me retriix fuit. scripsit multa & præclara apud
Græcos

Græcos poemata, adeo ut decima musa dicta sit. Quare autem in Phaonis amorē inciderit, Plinius, herbæ tribuit, lib. 30. Sed Baptista Egnatius, vir nostræ tempestatis linguæ Græcæ, atque Latinæ studiosissimus, hanc fabulam ab eodem e Græco in Latinum nuper traductam recitat. Aelianus omnimoda historiæ lib. 12. Describit pulcherrimum mortaliū omnium Phaonem a Venere olim lactucis occultatū: esse verò & alios aliter, qui scripserint fuisse Phaonem ex eorum hominum genere, qui traiciendis vltro citroque viatoribus, nauigiolis imperforem dantes operam, victum sibi diurnum quaeritarent: accessisse tandem & Venerem, quæ, se ut in alteram transportaret ripam, nulla interim promissa stipe, rogaret. Quod cum ille libentius effecisset, necius, quam transueheret, deam esse: tum vero a Venere longè pretiosius accepisse munus, quam si vel amplissimum manu pretium exegisset. Alabastrum nanque cum accepisset vnguinē quodam plenum; (quo semel perunctus, formissimus repentē mortaliū cunctorum apparuit) mulieres omnes Lesbias in eius exarsisse cupidinem, præ cæteris vero impatientissimè atque ardentissimè a Sapho adamatum. Hæc ille. Cum verò Phaon in Siciliam fortè discessisset, Sappho, amoris ignibus incensa, & planè ardēs, se ab illo sperni timens, statuit etiam capitis periculo furorem lenire, demisso in mare corpore ex Leucate Epiri promontorio: sed antequam illuc accederet, per inconstantiam muliebrementans, quod desperauerat, hac epistola cum aduocare studet faciens absenti inuidiam suæ conditionis & calamitatis, quam omnibus incommodis miserabilem ostendit. Denique omnes misericordiæ angulos excurrit, nec aliquid, quod moueat, prætermittit. Nulla autē in epistola mitiores, ac lasciuiiores amoris affectus, quam in ista expressit Ouid. eo quod supra muliebrem conditionem in amores arserit Sappho, cum non modo virum perditē amauerit; sed aliarum quoque mulierum

mulierum tribas fuerit, idest, insultando illas fricaret. Vnde ab Horatio mascula Sappho vocata est: multi tamen putant hanc esse Sappho, quam diuinus Plato sapientem vocat; de ea autem sic cecinit Antipater Sidonius.

Dulcia Mnemosyne demirans carmina Sapphus,
Quæsiuit decima Pieris vnde foret.

Aufonius.

Lesbia Pieriis Sappho soror ad dita musis, &c.

Palpinus.

Stesichorusq; ferox saltusq; ingressa viriles.
Non formidata temeraria Leucade Sappho.

Horatius.

Viuuntq; commissi calores.
Aoliæ fidibus puellæ.

S A P P H O P H A O N I.

Ironice interro-
gat.

NUnquid ubi aspecta est studiosæ littera dextra
Protinus est oculis cognita nostra tuis?

An, nisi legisses auctoris nomina Sapphus,
Hoc breue, nescires, vnde mouetur opus?

Forsitan & quare mea sint alterna requiris.

Carmina, cum Lyricis sim magis apta modis.

Flendus amor meus est, Elegeia flebile carmen,

Non facit ad lacrymas barbitos vlla meas.

Vror, vt indomitis ignem exercentibus Euris.

Fertilis accensis messibus ardet ager.

Arua Phaon celebrat diuersa Typhoidos Aetna.

Me calor Aetneo non minor igne tenet.

Nec mihi, dispositis iungam quæ carmina nervis.

Proueniunt, vacuæ carmina mentis opus.

Nec mihi Pierides subeunt, Driadesue puellæ,

Nec me Lesbiadum cætera turba iuuat.

Vilis

Elegia alibi
duas primas ꝑ
ducit.

Barbitos vlla,
idest, vllum car
men lyricum.

Subactus Ty-
phæus gigas Ti-
rani & Terræ fi-
lius à ioue iactus
est.

Vilis Amythone, vilis mihi candida Cydno,

Non oculis grata est Atthis, vt ante, meis.

Atq; alie centum † quas hic sine crimine amaui † aliàs, quas

Improbe, multarum quod fuit, vnus habes. non sine cri-

Est in te facies, sunt apti lusibus anni:

mine.

O facies oculis insidiosa meis.

Sume fidem & pharetram, fies manifestus Apollo,

Accedant capiti cornua, Bacchus eris.

Et Phæbus Daphnē, & Gnoſſida Bacchus amauit: Patronymicum

Nec norat Lyricos illa vel illa modos. a patria.

At mihi Pegasides blandissima carmina dictant:

Iam canitur toto nomen in orbe meum.

Nec plus Alcæus consors patriæq; , lyræq; ,

Laudis habet, quamuis grandius ille sonet.

Alcæus poeta ly-
ricus Mitile-
nzus.

Simibi difficilis formam natura negauit,

Ingenio formæ damna rependo meæ.

Nec me despicias, si sum tibi corpore parua,

Mensuramq; breuis nominis ipsa fero.

Candida si non sum, placuit Cepheia perseo

Andromade patriæ fusca colore suæ.

Nā bisyllabum
est Sappho.
Andromade Ce-
phei Aethiopū
regis filia, ama-
ta a Perseo.
Turtures & psit-
taci, pauones &
columbæ, meru-
le & turdi aues
amicæ inter se,
vt ait Plinius.

Et varijs albæ iunguntur sepæ columbæ,

Et niger à viridi turtur amatur aue.

Si, nisi quæ facie poterit te digna videri,

Nulla futura tua est, nulla futura tua est.

At me cum legeres, etiam formosa videbar:

Vnam iurabas, vsque decere loqui.

Cantabam, memini (meminerunt omnia amantes)

Oscula cantanti tu mihi rapta dabas.

Hæc quoque laudabas, omniq; à parte placebam,

Sed tunc precipue, cum sit amoris opus.

M Tunc

Tunc te plus solito lasciuia nostra iuuabat,
 Crebraq; mobilitas, aptaq; verba ioco:
 Et quod, vbi amborum fuerat confusa voluptas,
 Plurimus in lasso corpore languor erat.

Nunc tibi Sicelides veniunt noua præda puellæ,
 Quid mihi cum Lesbo? Sicelis esse volo.

O vos erronem tellure remittite nostrum

Nisia regio mō
 tana iuxta Aet-
 nam.

Nisiades matres, Sicelidesq; nurus.

Nec vos decipiant blandæ mendacia linguae:

Quæ dicit vobis, dixerat antè mihi.

Erycina Venus
 ab Eryce mōte
 Siciliæ, vbi præ-
 clarum tēplum
 habebat.

Tu quoq; quæ immites celebras Erycina Sicanos

Nam tua sum, vati consule diua tue.

An grauis incaptum peragit fortuna tenorem?

Et manet in cursu semper acerba suo?

Sex mihi natales ierant, cū lecta parentis

Ante diem lacrymas ossa bibere meas.

Arsit inops frater, victus meretricis amore,

Mistaq; cum turpi damna pudore tulit.

Factus inops, agili peragit freta cærulea remo:

Quasq; male amisit, nunc male quærit opes

Me quoq;, quod monui bene multa fideliter, odit.

Hoc mihi libertas, hoc pia lingua dedit.

Clais filia.

Et tanquam desint quæ me sine sine fatigent,

Accumulat curas filia parua meas

Vltima tu nostris accedis causa querelis:

Non agitur vento nostra carina suo.

Ecce iacent collo sparsi sine lege capilli,

Nec premit articulos lucida gemma meos.

Myrrhā Arabi-
 cam significat.
 cuius stacte, id

Veste tegor vili, nullum est in crinibus aurum,

Non Arabo noster rore capillus olet.

Cui

Cui colar infelix? aut cui placuisse laborem?

Ille mei cultus vnicus auctor abest.

Molle meum lenibus cor est violabile telis;

Et semper causa est cur ego semper amem.

Sive ita nascenti legem dixere sorores,

Nec data sunt vitæ fila seuera meæ,

Sive abeunt studia in mores, artesq; magistras:

Ingenium nobis molle Thaleia dedit.

Quid mirum, si me primæ lanuginis ætas

Abstulit, atq; anni, quos vir amare potest?

Hunc ne pro Cephalo raperes Aurora, timebam:

Et faceres, sed te prima rapina tenet.

Hunc si conspiciat, quæ conspicit omnia, Thæbe:

Iussus erit somnos continuare Phaon.

Hunc Venus in cælum curru vexisset eburno.

Sed videt & Marti posse placere suo.

Onec adhuc iuuenis, nec iam puer, utilis ætas:

O decus, atque æui gloria magna tui.

Huc ades, inq; sinus formose relabere nostros:

Non, vt ames, oro: sed te vt amare sinas.

Scribimus, & lacrymis oculi rorantur obortis:

Aspice, quàm sit in hoc multa litura loco.

Si tam certus eras hinc ire: modestius isses,

Si modò dixisses, Lesbi puella vale.

Nontecum lacrymas, non oscula summa tulisti:

Denique non timui quòd dolitura fui.

Nil de te mecum est, nisi tantùm iniuria: nec te

† Admonuit, quod tu pignus amantis habes. † Admo-

Non mandata dedi: neq; enim mandata dedissem neat quod

Vlla, nisi vt nolles immemor esse mei.

est, gutta myr-
rhæ, ad erines
vngendos erat
potissima.
Hoc est, siue for-
mam mores
studiis in quib;
versamur.

Apostrophat ad
Auroram.

Ebur Veneri, s-
cut argentū Lu-
næ dedicatū est.

† Admo-
neat quod
tu munus.

M 2 Per

Apposito.

Per tibi qui nunquam longè distedit amorem,

Perq; nouem iuro numina nostra deas:

Quum mihi nescio quis, fugiunt tua gaudia, dixit,

Nec me flere diu, nec potuisse loqui.

Et lacrymæ deerant oculis, & lingua palato,

Adstrictum gelido frigore pectus erat.

Similitudine do
lorem auget.

† scissis.

Postquam se dolor imminuit, mea pectora planxi,

Nec puduit † ruptis exululare comis.

Non aliter quàm si nati pia mater adempti

Portet ad extructos corpus inane rogos.

Gaudet, & è nostro crescit mœrore Charaxus

Frater, & ante oculos itq; , reditq; meos.

Vtq; pudenda mei videatur causa doloris,

Quid dolet hæc? certe filia viuit, ait.

Sinecdoche.

Non veniunt in idē pudor atq; amor: omne videbat

Vulgus, eram lacero pectus aperta sinu.

Tu mihi cura Phaon, te somnia nostra reducant,

Somnia formoso candidiora die.

Illic te inuenio, quanquam regionibus absis,

Sed non longa satis gaudia somnus habet.

Sæpe tuos nostra ceruice onerare lacertos,

Sæpe tuæ videor supposuisse meos.

Oscula cognosco, quæ tu committere linguae

Aptaq; consuevas accipere, apta dare.

Blandior interdum, verisq; simillima verba

Eloquor, & vigilant sensibus ora meis.

Vltius pudet hic narrare, sed omnia fiunt,

Et inuat, & sine te non licet esse mihi.

At quum se Titan ostendit, & omnia secum,

Tam citò me somnos destituisse queror.

Antra

Antra nemusq; peto, tãquã nemus antraq; profint

Conscia delicijs illa fuere meis.

Illuc mentis inops, vt quam furialis Erichtho

Impulit, in collo crine iacente feror.

Antra vident oculi scabro pendentia tophe,

Quæ mihi Mygdonij marmoris instar erant:

Inuenio syluam, quæ sepe cubilia nobis

Præbuit, & † multa texit opaca coma.

Sed non inuenio syluæ dominumq; meumq;.

Vile solum locus est, dos erat ille loci.

Cognoui pressas noti mihi cespitis herbas,

De nostro curuum pondere gramen erat.

Incubui, tetigiq; locum, qua parte fuisti,

Grata prius lacrymas combibit herba meas.

Quin etiam rami positis lugere videntur

Frondeb, & nulle dulce queruntur aues.

Sola virum non vltima piæ mæstissima mater,

Concinit Isinarium Daulias ales Ityn.

Ales Ityn, Sappho miseros decantat amores,

Hactenus, vt media cætera nocte silent.

Est nitidus, vitreoq; magis perlucidus amnis,

Fons sacer: hunc multi numen habere putant.

Quem supra ramos extendit aquatica Lotos,

Vna nemus tenero cespite terra viret.

Hic ego quum lassos posuissem flebilis artus,

Formosus puer est visus adest mihi.

Constitit, & dixit, quid nunc non ignibus æquis

Vreris? Ambracia est te: ra petenda tibi.

Phœbus ab excelso, quantum patet, aspicit æquor,

Ætæum populi, Leucadiumq; vocant.

M 3 Hinc

Pathos a loco.

Tophus lapis a
sper qui facili-
ter in arenam
resoluitur.

† aliàs, mul-
tis pressit o-
paca comis.

A mutatiõe for-
tunæ misericor-
diam excitat.

Alludit ad fabu-
lam Prognés.

Daulias oppidũ
Phocidis cui p-
fuit Tereus rex

Thraciæ & Pro-
gnés maritus.

Hinc Daulias a-
les, idest Progne

Lotus Neptuni
filia Priapũ fu-
giens in arborẽ

sui nominis ver-
sa est, cuius fru-
ctus aduenis in-
cutit patriæ ob-
liuionem.

Ambracia vrbs
in Epiro, Pyr-
rhi regiæ, ab Am-
brace rege, hæc

Augustus Nico-
polin ab Anto-
nio illic nauali
prælio deuicto
nominauit.

Hinc se Deucalion, Pyrrhae succensus amore,

Misit, & illæso corpore pressit aquas.

† aliàs, Nec † Nec mora, iussus amans tetigit lætissima Pyrrha

mora, ver- Pectora, Deucalion igne leuatus erat.

sus amor fu Hanc legem locus ille tenet: pete protinus altam.

git lentissi- Leucada, nec saxo desiluisse time.

ma mersi. Ut monuit, cum voce abijt: ego territa surgo:

Nec gravidæ lacrymas continuere gene.

Ibimus ò nymphæ: monstrataq; saxa petemus:

Sit procul insano mistus amore timor.

Quidquid erit, melius, quàm nunc, erit: aura subito,

Ad cupidinem. Et mea non magnum corpora pondus habent.

Tu quoq; mollis Amor pennas suppone cadenti,

Ne sim Leucadiæ mortua crimin aquæ.

Inde chelyn Phæbo, communia munera, ponam:

Alter. vide Adr.
card.

Et sub ea versus vnus, & alter erit.

Grata lyram posuit tibi, Phæbe, poetria Sappho:

Hac appellatio
ne miserationē
mouet.

Conuenit illa mihi, conuenit illa tibi.

Cur non Actiacas miseram me mittis ad oras:

Cum profugum possis ipse referre pedem?

Tu mihi Leucadia potes esse salubrior vnda,

Et formæ meritis tu mihi Phæbus eris.

An potes ò scopulis, vndaq; ferocior illa,

Si moriar, titulum mortis habere meæ?

Ah quanto melius iungi mea pectora tecum,

Quàm poterant saxis præcipitanda dari.

Hæc sunt illa, Phaon, quæ tu laudare solebas,

Visaq; sunt toties ingeniosa tibi.

Nunc vellem facunda forem: dolor artibus obstat,

Ingeniumq; meis substitit omne malis.

Non

Non mihi respondent veteres in carmina vires,
Plectra dolore iacent, muta dolore lyra est.

Lesbides æquorea nupturæ, nupta q; proles,

Lesbides Aeolia nomina dicta lyra,

Lesbides, infamem quæ me fecistis amare,

Desinite ad citharas turba venire meas.

Abstulit omne Phaon, quod vocis antè placebat,

Me miseram, dixi, quàm modò pœnè, meus.

Efficite vt redeat; vates quoque vestra redibit:

Ingenio vires ille dat, ille rapit.

Ecquid ago precibus? pectusq; agreste mouetur?

An riget? & Zephyri verba caduca ferunt?

Qui mea verba ferunt, vellem tua vela referrent:

Hoc te, si sapias, lente decebat opus.

Siue redis, puppiq; tuæ votiua parantur

Munera, quid laceras pectora nostra mora?

Solue ratē: Venus orta mari mare præstat eunti:

Aura dabit cursum: tu modò solue ratem.

Ipsè gubernabit residens in puppe Cupido,

Ipsè dabit tenera vela, legetq; manu.

Siue iuuat longè fugisse Pelasgida Sappho,

(Non tamen inuenies, cur ego digna fuga)

O saltem miserae crudelis epistola dicat,

Vt mihi Leucadiæ fata petantur aquæ.

Appellat disci-
pulas, quas o-
lim erudiebat.

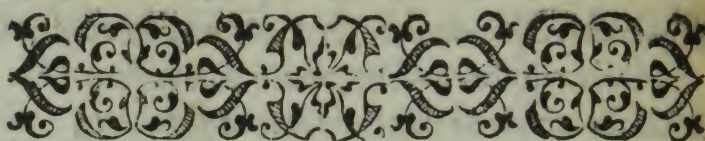
Aeolia, idest,
Lesbia, nā Les-
bos insula Aeol-
licarum ferme
urbium metro-
polis, vt ait
Strabo.
Cōcubinas suas
aduocat.

Hero.
Quod timeas
non est auso Ve-
nus ipsa fauebit
Sternet & æquo-
reas æquore-
nata vias Pelas-
gida idest, Les-
biam.

F I N I S.

M 4

AVLI



AULI SABINI POETAE,

EPISTOLÆ TRES
AD OVIDIANAS EPISTOLAS
RESPONSORIAE.

IN I. EPIST. ARGVMENT.

Aulus Sabinus imperante Octavio, atque Ovidi temporibus claruit, ad Trisenam amicā Elegiarum librum dedit: Fastorum inchoatos reliquit: scripsit etiam epistolas, quibus Vlysses Penelopæ, Hippolytus Phædræ, Aeneas Didoni, Demophoon Phyllidi, Iason Hypsipylæ, Phaon Sapphoni respondent quæ omnes, præter has tres, quas nunc præ manibus habemus sæculorum ignavia perierunt. Vlysses lecta Penelopæ epist. respondet, occurrens ad omnia, quæ illa obiectauerat. Narrat insuper varios labores: quos omnes mira fortitudine tolerauerat, deo munus a Tiresia vate & Pallade de futuris certificatus Ithacam patriam sub mendici habitu se breui venturum prædicat. Quod cum fecisset, in propria domo incognitus a procis, amatoribus Penelopæ, ignominiosa quædam perpeffus est. Verum a Telemacho filio & duobus subulcis adiutus graui pugna eos omnes interemit: tandem a Telegono filio, quem Circe genuerat, immisso in eum letifero telo, occisus est.

VLYS-

VLYSSIS AD PENELOPEN

R E S C R I P T I O .

Pertulit ad miserū tandem tua casus Vlysssem
Penelope chartis verba notata pijs.

Agnoui caramq; manum, gemmasq; fideles :
Solamen longis illa fuere malis .

Arguis vt lentum : mallem quoque forsitan esse,
Quā tibi quæq; tuli dicere, quæq; feram .

Non hoc obicit mihi Gracia, cum mea fictus
Detinuit patrio lictore vela furor .

Sed thalamis nec velle tuis, nec posse carere ,
Causa q; fingenda tu mihi mentis eras .

Nil tibi rescribam curas, properemq; venire :
Dum propero, aduersi vela tulere Noti .

Non me Troia tenet Graijs odiosa puellis :
Iam cinis, & tantum flebile Troia solum .

Deiphobusq; iacet, iacet Asius, & iacet Hector,
Et quicumque tui causa timoris erant .

Enasi & Thracum cæso duce prælia Rhæo ,
In mea captiuis castra reuectus equis .

Tutus & è media Phrygia Tritonidos arce,
Fatalis Palmæ pignora capta tuli .

Nec timui commissus equo; † malè sedula quamuis † Cassandra.
Clamabat vates, Vrite Troes equum;

Vrite, mendaci celantur robore Achivi,
Et Phrygias miseros vltima bella ferunt .

Perdiderat tumuli supremum munus Achilles :
Sed Thetidi est humeris redditus ille meis .

Nec

Vlysses vna cū
Diomede fata-
le Pallidum sur-
ripuit .

Vlysses Achillis
arma sua facun-
dia aduersus
Aiace Telamo-
nium obtinuit,

*Nec laudem Danaï tanto renuere labori:
 Erepti pretium corporis arma tuli.
 Quid refert? pelago sunt obruta: non mihi classes
 Non socij superant: omnia pontus habet.
 Solus adhuc mecum, qui me tot casibus vnus
 Durauit, patiens ad mala perstat amor.*

*Illum non auidis canibus Nereia virgo
 Fregit, nec tumidis torta Charybdis aquis.
 Non ferus Antiphates, nec in vno corpore discor
 Parthenope blandis insidiosa modis.*

*Non quod Colchiacas artes tentauerit herbis,
 Non quod solennes altera diua toros.
 Vtraque se nobis mortalia demere fila
 Spondebat, Stygias vtraq; posse vias.*

*Tē tamen hac etiam spreta mercede petiui,
 Passurus terra tot mala, totq; mari.
 Sed tu fæmineo nunc forsā nomine tacta,
 Non secura leges cætera verba mea.*

*Quæq; mihi Circe, quæ sit mihi causa Calypso,
 Iandudum ignoto sollicitere metu.
 Certè ego cū Antinoū, Polybū, Medontaq; legi
 Heu toto sanguis corpore nullus erat.*

*Tot iuuenes inter, tot vna liquentia semper,
 Hei mihi quid credam? pignora casta manes
 Curve placent vlli, si sunt in fletibus ora?
 Deperit & lacrymis non decor iste tibi.*

*Pacta quoq; es thalamo, nisi mēdax tela moretur
 Et cæptum reuocas pallida semper opus.
 Ars pia, sed quoties oculos frustrabere lana,
 Successum toties ars dabit ista tibi.*

Antiphates Lz
 strygonum rex
 vnum ex sociis
 Vlyssis comedit
 ac naues virosq;
 merfit, præter q;
 Vlyssē vehebat.
 Parthenope v-
 na Sirenum.
 Peraetis sacris
 Circes mō mon-
 stratis Vlyss. ad
 inferos habuit
 aditū ab eadē
 etiā immortali-
 tatem tennit.
 Circe solis, &
 Perse filia Vlyss.
 annum detinuit
 & ex eo Telego-
 num filium pe-
 perit.
 Calypso Vlyss.
 septem annis in
 insula Ogygia
 morata est.
 De Penelopes
 pudicitia diffi-
 dit. Penelope p-
 cos hac cōditio-
 ne delusit, vt
 tunc se nupturā
 promiserit, v-
 bi telam absol-
 uisset, verum
 quod interdū
 texuisset, id no-
 strā retexebat.

Ab

Ab melius Polypheme tuo superatus in antro,

Finissem ingratos ad mala tanta dies.

Threicio melius cecidisssem milite victus,

Ismaron errantes cum tenuere rates.

Crudelemve illo satiassem tempore Ditem,

Quo redij Stygijs fata moratus aquis.

Vidi vbi ne quicquam, quod me tua littera celat, quid apud inferos viderit.

Sospes digresso quæ mihi mater erat.

Rettulit illa domus eadem mala, meq; querentem

Fugit ab amplexu ter resoluta meo.

Phylacidem vidi: contemptis sortibus, ille

Primus in Hectoreas intulit arma domos.

Salix laudata cum coniuge, leta per umbras

Illa suum fortè sit comitata virum.

Nec lum illi Lachesis dictos numerauerat annos,

Sed iuuat ante suum sic cecidisse diem.

Vidi, nec lacrymas oculi tenuere cadentes,

Deformem Atriden (hei mihi) cede noua.

Utrum Troia virum non læserat, ille furentem

Nauplion, Euboicos transieratq; sinus.

Quid refert? animi iam per vulnera mille profudit.

Iam reduci soluens debita vota Ioui.

Indaris has illi latas pro fœdere pœnas

Struxerat, externos ipsa secuta viros.

Ab mihi quid prodest, captiuas Teucridas inter

Cum staret coniux Hectoris, atque soror?

Defectis Hecubam potui legisse sub annis:

Nec tibi suspectus pellicis esset amor.

Prima meis omen metuendum puppibus illa

Fecit, non membris ipsa reperta suis.

Latratu

Protesilaum intelligit a Phylace vrbe Thesalie, cui p̄fuit. Laodameia Landothez filia se ob maritum Protesilaum occidit.

Agamemnonem significat.

Caphareu monte habet et intelligit, apud quẽ plurimi Græcorum a Troia redeuntiu fraude Nauplii cupientis vlcisci mortem Palamedis filii periculi tati sunt. Defectis. vide Vallã li. i. c. 30.

*Latratu miseras finiuit mæsta querelas,
Et stetit in ravidam protinus ætæ canem.
Prodigio tali placidum Thetis abstulit æquor,
Æolus infusis incubuitq; Notis.
Peruagus hinc totum non felix differor orbem:
Et quacunque vocat fluctus & aura, feror.*

*Tiresias vates
Thebanus apud
Horatium ita
Vlysiem allo-
quitur.*

*O Laertiade
quicquid dicam
aut erit, aut nō:
Diuinare etenim
magnus mihi
donat Apollo:
Pallas Vlyssis
duxtrix.*

*Sed si Tiresias tam lati prouidus augur,
Quam verax vates in mala nostra fuit:
Et terra & pelago, quidquid mihi triste canebat
Emensus, fato iam meliore vagor.
Iam mihi nescio quo comitem se in littore iungit
Pallas, & hospitibus per loca tuta trahit.
Nunc primum Pallas versæ post funera Troiæ
Visa mihi, medium temporis ira tulit.
Quidquid & Oenides commiserat, omnibus vnus
Peccauit, Danaïs omnibus ira nocens.
Nec te, Tydide, cuius modò nouerat arma,
Eximit, errato tu quoque ab orbe venis.
Non Telamone satum capta de coniuge Teucrum
Non ipsum pro quo mille fuere rates.
Felix Plistenides quacunque in sorte fuisti,
Coniuge cum chara, non grauis illa fuit.
Seu venti fecere moras, sine æquora vobis,
Ad nulla est vester damna retentus amor.
Oscula nec venti certè tenuere, nec vnda,
Promptaq; in amplexus brachia semper erant
Sic vtinam errarem, faceres tu mollia coniux
Æquora, te socia nil mihi triste foret.
Nunc quoq; Telemacho tecum mihi sospite test
Omnia sunt animo iam leuiora mala.*

Quem

PENELOPE. 189

Quem tamen infestas rursus queror ire per undas
Herculeam Sparten, Nestoreamq; Pylon.

Ingrata est pietas, cui tanta pericula subsunt,

Nam malè commissus fluctibus ipse fuit.

Sed labor in fine est, occursum in littore vates

Dixit, in amplexus chare ferere tuos.

Noscendus soli veniam tibi, tu preme solers

Latitiam, & tacito gaudia conde sinu.

Non vi certandum, nec aperta in bella ruendum,

Sic cecinit laurus ille monere suas.

Forstan ante dapes, interq; vacantia vina

Vltoris pharetris vtile tempus erit.

Et modò despectum subitò mirentur Vlysssem,

Heu precor, vt properet ille venire dies.

Antiqui renouet, qui letus fœdera lecti,

Et tandem incipias coniuge chara frui.

Sui aduētus mo-
dum prædicat.

Laurus pro
Apolline per
Metonymiam.

IN II. EPIST. ARGV M.

Hac epistola Demophoon suam perfidiam purgare

nititur, & reditum, quem longe vltra promissum re-

ardauerat, excusare, varias causas afferendo. inter-

im enim dicit se a suis arceri, & ob moram, quam in

Thracia cum Phillide fecerat, redargui. nonnunquā

nauigandi importunitate se defendit. se autem

breui etiam contra omnem maris tempestatem ad

Phyllida nauigaturum promittit: quod quidē adim-

pleuit. sed tamen Phyllis amoris impatiētia laqueo

vitam finierat, & deorum miseratione in amygdal-

um sine foliis conuersa, quæ Demophoontis ample

tu, veluti sponsi sentiret aduentum, folia emisit.

Quod ideo fingitur, quia amigdalus Græce Phylla

vocatur, in qua morientis Phyllidis nomen reman-

et; quæ flante Zephyro, qui occidentalis est ventus

Potius ob folia
quā amygdali
arborem, indi-
tum nomen cre-
diderim: nam
φύλλα
folia dicuntur.

& in

& in Thracas vadens, per Atticam regionem transi-
tum facit, floret: cū Zephyrus dicatur quasi ξαφρός
id est, vitam ferens: quor iam habet plantis & gram-
nibus fauere, vt germinent, & pullulent, & hinc fab-
læ datus est locus, Phyllida scilicet lætari & flores
redeunte ab Athenis amasio.

DEMOPHOON PHYLLOIDI.

Phyllidi Demophoon patria dimittit ab urbe
Et patriam meminit muneris esse tui.

Nec face Demophoon alia, nec coniuge captus
Sed tam non sælix, quàm tibi notus erat.

Mneſtheus.

Thesea, quo sôcero nequicquam Phylli timebas
Impuleritq; ignes forsitan ille tuos.

Turpe pati nobis, regno ferus expulit hospes,
Hunc illi finem longa senectâ dedit.

Meotis palus
Scythica, quam
incoluerūt Ama-
zones, Apeltis
breuissimis scu-
tis in modū Lu-
næ iam mediæ:
quibus vsq; sunt
Amazones, pel-
tiferæ dictæ sūt.

Qui modò peltiferas fudit Meotidas armis,
Alcidæ magni non minor esse comes.

Qui sôcerum Minoa graui sibi fecit ab hoste,
Mirantem monstri cornua victa sui.

Arguor exiliū, quem credis, causa fuisse,
Nec tacitum frater, nec sinit esse reum.

Dum thalamos (inquit) dilectæ Phyllidos vrgo
Et tuus externo cessat in igne furor:

Fluxere interea pede tempora lapsa fugaci,
Præuenitq; tuas flebilis hora moras.

Forsitan & nondum factis occurrere rebus,
At poteras factis utilis esse tamen:

Cum potiora mihi Rhodopeia regna fuere,
Quæq; magis regnis chara puella fuit.

Intonat

Intonat his Athamas, eadē mox obijcit Aethra,
Infelix functæ iam propè sortis anus.

Et quod non condant nati sua lumina palma,
Fecisse hic nostras arguit vsque moras.

Non equidem insiteor, multum clamauit vterq;
Staret Threicijs quum mihi puppis aquis.

Poscunt, Demophoon, quid cessas? carbasæ venti.
Demophoon patrios respice iure deos.

Respice: & exēplum, qua gaudes, Phyllida sume,
Sic amat, vt terra nolit abire sua.

Vtq̃ue redire velis, non vt comitetur euntem,
Te rogat, & præfert barbara regna tuis.

Me tamen hic inter tacitum conuicia sæpe,
Aduersis memini vota tulisse notis.

Sæpe abitura tuo ponentem brachia collo,
Causum in fluctus æquora mota truces.

Nec metuum hoc ipso coram genitore fateri,
Libertas meritis est mihi facta tuis.

Dices, non duro dilectam Phyllida liqui
Pectore, nec præceps vela ferenda dedi.

Et fleti, & flentem solando sæpe remansi,
Cum staret cursus iam mihi certa dies.

Denique Threicia veni rate: non dare Phyllis
Quam potuit, iussit tardius ire ratem.

Ignosce & fasso, memor es Minoidos, ipse
Antiquus necdum pectore cessit amor.

Et quoties oculis circundat sidera, dixit:
Quæ fulget cælo, nostra puella fuit.

Uum dilecta Bacchus sibi cedere iussit
Coniuge, desertæ crimen at ille subit.

Exemplum

Ariadne.
Excusat Theseū
qđ Ariadnen,
reliquerit.

Exemploq; patris periurus dicor & ipse,

Nec quæris causas Sithoni dura moræ.

pignora. valla.
lib.6.cap.57.

Nec satis ampla putas redituri pignora, si me

Non amor alterius, non amor ullus habet.

Nulla ne fama tibi turbatos Phylli penates

Theseos, & miseræ rettulit acta domus?

Non laqueos audis chari me flere parentis?

Flebilior laqueis hei mihi causa subest.

Non fratrem Hippolytum? cecidit miserabilis illi

Præceps attonitis per freta raptus equis.

Non tamen excuso reditus: licet undiq; fata

Accumulent causas, tempora parua peto.

Thesea (quod superest) patrem tumulabimus ante

Succedat tumulo non sine honore decens.

Da spatium, veniamq; peto: non perfidus absumam

Nec mihi iam terra tutior vlla tua est.

Quicquid mite fuit post diruta Pergama, quicquid

Aut bella, aut pelagi detinuere moræ.

Sola fuit Thrace, patria quoque iactor in illa,

Auxilium superest casibus vna meis.

Si modò mens eadem, nec quòd sit iam mihi diues

Regia Cecropia non minor arce mouet.

Phædra seipsam
interemit.

Nec patris offendent casus, nec crimina matris,

Nec iam non fœlix omine Demophoon.

Quid si Phæbeam peterem te coniuge Troiam?

Perq; annos sequerer bella gerenda decem?

Penelope casti-
tatis exemplū
quod Horatio
non placet.

Penelopen audis, toto laudatur in orbe,

Exemplum fidi non leue facta tori.

Illæ pie (sic rumor ait) mendacia telæ

Struxit, & instantes distulit arte toros:

Cum

Cum properata palam renocaret stamina noctu,

Atque iterum in lanas omne rediret opus.

At tua ne fugiant spreti connubia Thraces,

Phylli times: ulli nubere dura potes?

Estq; tibi pectus cuiusquam accedere tedas?

Obstat perfidiae nec metus iste tuae?

O tibi quantus erit facti rubor? ah tibi quantus

Tum dolor, aspicias cum mea vela procul?

Damnabisq; tuos sero temeraria questus,

Demophoon, dices, hei mihi, fidus erat.

Demophoon redijt, & sauos forsitan Euros

Passus, & hybernas dum quoque currit aquas.

Ah cur nescio quam properauimus, hei mihi culpā

Rupi, quam ruptam sum mihi quæsta fidem.

Sic tamen ah potius sic perstes, quam mihi de te

Vltior tangat pectora Phylli dolor.

Quos tibi (me miserum) laqueos, quæ fata minaris?

Et nimis audaces gens habet ista deos?

Parce precor, flāmasq; domus mihi crimen habētis

Perfidiae, gemina ne preme dura nota.

Excuset patrem fatis in parte relicta

Gnossis, non merui, cur ferar ipse nocens.

Ariadne.

Nunc venti mea verba ferant, qui vela tulerunt,

Est animus reditus: sed pia causa tenet.

IN III. EPIST. ARGVM.

Epistola hæc responsua Paridis non multum in rebus difficultatis habet, eo q argumentū ex Oenones epist. dependet. Paris autem quia coniugii iura violauerat, dum vxore dimissa Helenam duxerat, in

N principio

Penelopes telā retexere p ad a gio refert Plato pro eo quod est inanem operam sumere.

principio statim iniuriam Oenone se fecisse fatetur. Deinde cum sui excusatione crimen reiecit in Cupidinem cui non facile resistitur, sed qui sine vlla ratione in ea, quæ cupit amantes trahit: & in fatorum seriem, quæ sibi Helenam, antequam illam nouisset, destinauerant. Ferunt autem Oenonem tantæ Paridis amore flagrasse, vt cum a Philoctete sagittis Herculeis confossus ad eam ferretur, ipsa caduæ complexa fouens vulnera expirauerit: & in Cebria, Troadis vrbe, sepultos fuisse.

PARIS OENONE RESCRIBIT.

Quæ satis apta tibi tam iustè nymp̃ha querēt.
Rescribam, fateor quærere verba manu.
Quærit, nec subeunt: sentit sua crimina tantum.
Soluere quæ sentit, non finit alter amor.
Si leuat hic iras, ipso me iudice damnor,
Quid refert? causa tu meliore cares.
Damnatumq; tibi me sub sua iura Cupido
Retrahit, alterius sic quoque præda sumus.
Prima meis tu pacta toris, fassusq; iuuentam
Te primum accepta est coniuge noster amor.
Nondum tantus eram, quo me genitore superbum
Arguis, hoc dominus tunc retinendus eram,
Non ego Deiphobum sperabam, aut Hectora fratrem,
Cum pastos agerem te comitante greges,
Reginamq; Hecubem nisi matris nomine noram,
Et fueras illi digna manere nurus.
Sed non est rationis amor, te consule Nymp̃ha,
Lesæ es, & læsam scribis amare tamen.
Cumq; petant Satyri connubia, cum tua Panes,
Deiectæ memor es tu tamen usque facis.

Adde

Ad obiecta respondet.

Adde quòd hic fatis amor est adiutus, & illum

Præscia venturi viderat antè soror.

Cassandra.

Nondum Tyndaridos nomen mihi federat aure,

Nec cecinit Graios illa uocare viros.

Omnia vera vides : superant mea vulnera, tantum

Vtq; tuam supplex poscere cogor opem.

Te penes arbitrium nostræ vitæq; necisq;

Victuri iam nunc pectora sume tibi.

Fleuisti, memini, tamen hac in voce canentis,

Et mala, dixisti, sint precor ista procul.

Nec sic fata ferant, tulerint sic cætera quamuis; Oenones verba.

Vt possim Oenone perdere læsa Parim.

Tot superare metus qui me nec credere cogit,

Ignoscas, idem te quoque fallit amor.

Imperat ille Deus : cum vult in cornua tauri,

Cum vult in pennas destruit ille Iouem.

Non foret in terris tanto miranda decore

Tyndaris (bei flammis nata puella meis)

Si sua non cygno mutasset Iuppiter ora :

Fluxerat in Danaes aureus antè sinus.

Piniferamq; Iden falsus lustrauerat ales,

Inter Agenoreas constiteratq; boues.

Victorem Alciden domina quis pensa tenere

Crederet? at lanas nere coegit amor.

Dicitur, & Coæ sedisse in veste puella,

Illæ Clenoæo tecta leone fuit.

Te memini Phæbum Oenone (mea crimina dico)

Fugisse, & nostros præposuisse toros.

Non ego præstabam Phæbo, sed tela Cupido

His in te voluit legibus ire sua.

N 2

Consolere

Cupidinis potè
tiam exprimit.
Danaes Acrisii
filia à Ioue sub
specie imbris au
rei grauida Per
seum peperit.
Cleone medio-
cre oppidum di
stans ab Argo
stadiis cxx. a
Corintheo xc.
hinc Cleonæus
leo, qui & Ne-
meus dicitur.

Consolere tamen digna tua pellice damna:

Quam tibi prætulimus, nata puella Ioue est.

Sed quòd nata Ioue est, minimum me tãgit: in illa

Quòd non est facies pulchrior vlla, nocet.

Atque vtinam formæ iudex incallidus essem,

Creditus Idæis Pegasi nympha iugis.

Non mihi Iunonis, nec obesset Pallados ira,

Laudata est oculis quòd Cytherea meis.

Diuidit hæc alijs flammæ, celeresq; paresq; ,

Vt libitum est, nati temperat ipsa facies.

Non tamen eualuit vitare domestica tela,

Quos alijs arcus, & sibi dura tulit.

Venus in adulte
rio deprehen-
sa cum Marte.

Deprensam coniux illam in Mauorte dolebat,

Testibus hic diuis cum Ioue questus erat.

Iam dolet & Mauors, terras vltroq; reliquit,

Prætulit Anchisen hinc abitura iuum.

Anchisen propter voluit formosa videri,

Visaq; post latam iacuit vltima deam.

Quid mirum est potuisse pari succurrere amor,

Immunis sub quo non fuit ipse Paris?

Quam læsus Menelaus amat, non læsus amavi,

Adiçe non læso quòd comes ipsa fuit.

Et magnos video cogi mihi rapta tumultus,

Armataq; petunt Pergama mille rates.

Non vereor, belli ne non sit caussa probanda:

Est illi facies digna mouere duces.

Si mihi nulla fides, armatos respice Atridas:

Quam sibi sic repetunt, sic retinenda mihi est.

Quòd si vertendæ spem mentis concipis huius,

Cur cessant herbæ? carmina curre tua?

Cum

Cum tenec Phæbi solertior artibus vlla est,

Phæbæq; Hecates somnia vera vides.

Tecum sideribus, tecum deducere Lunam,

Nubibus & memini surripuisse diem.

Tascebam tauros, interq; armenta leones

Obstupui placidos vocibus ire tuis.

Quid retrò Xanthum? retrò Simoenta vocatum

Adjiciam cursus non tenuisse suos?

Ipse pater, ceu rem nat malè tutus haberet,

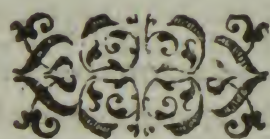
Cantatas quoties restitit inter aquas?

Nunc locus Oenone est, nunc illas tende: parabis

Siue tuos ignes pellere, siue meos.

Ex Hecate Oceanus filia Phæbus genuit Oenonem, & Circe: ut placet Hesiodo. Homer. vult ex Persa Oceanus filia. Xanthus seu Yphites pater Oenones.

RESPONSIONVM AVLI
SABINI FINIS.



**P. OVIDII NASONIS
IN QVENDAM,
QVEM VOCAT IBIN.
LIBER.**

ARGVMENTVM.

Annum agens Naso quinquagesimum, ab Augusto Imperatore in Pōtum relegatus est: cuius quidē exilii causa nō facile deprehendi potest, cum & ipse multis in locis quodā caminis inuolucro diuersam interpretibus coniecturam afferat, satis tamen constat duas fuisse causas, quarū alteram ubiq; fateatur, alteram vero, ne Augustum offensiosem reddat semper subtrahat. Sic enim ait in secundum de Trist. Perdidit cum me duo crimina, crimen & error: Alterius facti causa silenda mihi. Persæpe itaque libros de arte amandi composuisse dolet: quod propterea Augusto odio esse cæperit, & aliquid vidisse per errorem, ut ob id in Scythiam propulsus fuerit: sic enim scribit in 2. de Ponto; Neve roges quæ sit, stultā quā scripsimus artem, Innocuas nobis hæc vetat esse manus. Et qd præterea peccaui, quærere noli; Ut pateat sola culpa sub arte mea & paulo post, Naso parum prudens artē dum scribit amandi, Doctrinæ pretium triste magister habet, hoc idem in 3. ad Amorem, & in 4. ad Carum, item 1. de Tristibus. Cur aliquid vidi? cur noxia lumina feci? Cur imprudenti cognita causa mihi est? Inscius Actæon vidit sine veste Dianā, Præda suis canibus non minus ille fuit. Verum si quis hæc curiosius scire affectat, eius & de tristibus, & de Ponto libros legat. Dum autē exularet, inter reliqua

reliqua sua opera, inuestiua in quenda edidit, quem proprio nomine suppresso, Ibin appellat: sicut Callimachus, qui etia sub hoc nomine Apolloniū Rhodium, eius discipulum, diris imprecationibus detestatur. De Ibide autē ita scribit Plin. lib. 8. cap. 32. Simile quiddam & volucris in eadem Aegypto monstruit, quæ vocatur Ibis, rostri aduncitate per eam partem se proluens, qua reddi ciborum onera maximè salubre est. Herodotus verò duplicem esse dicit, alteram nigram, alteram ciconiæ non absimilem. Sed tamen diuersam. De hac etiam Cic. lib. 2. de natur. d. sic ait; Ibes maximam vim serpentum conficiunt, cū sint aues excelsæ, cruribus rigidis, corneo proceroque rostro; auertunt pestem ab Aegypto, cum volucres angues; ex vastitate Libyæ vento Africo inuectas, interficiunt, atque consumunt, ex quo sit, vt illæ viæ nec morsu noceant, nec odore mortuæ. Hæc ille. Cum itaq; tanta sit huius auis spurcitas ut proprio ore ventrem purget; Callimachus aduersarium tantquam foedisimum, vt hominē nullius decoris & commendationis significet, hoc nomine vocitauit: ad cuius imitationem Ouidius inimicum quoque suum Ibin nominauit. Causam autem huiusce maledictionis hanc fuisse ipsēmet aperit, sollicitabat poetæ vxorem, & linguæ venena Augusti auribus susurrabat, ut diutius Illum in exilium remoraretur.

(actis

TEmpus ad hoc lustris mihi iā bis quinq; per-

Omne fuit musæ carmen inerme meæ.

Nullaque, quæ possit scriptis tot millibus extat,

Littera Nasonis sanguinolenta legi.

Nec quemquam nostri, nisi me, læsere libelli:

Artificis periit cū caput arte sua.

Vnus (& hoc ipsum est iniuria magna) perennem

Candoris titulum non finit esse mei.

N 4 Quis-

Metaphora ab habitu viri boni.

† *utrunque* Quisquis is est, (nā nomē adhuc † *utrunq; tacebo*)

Cogit inassuetas sumere tela manus.

Ille relegatum gelidos Aquilonis ad ortus

Non finit exilio delituisse meo.

Vulneraq; immitis requiem quarentia vexat,

idem inferius.

Iactat & in toto verba canina foro.

Perpetuoq; mihi sociatam fœdere lecti

Non patitur miseri funera flere viri.

Cumq; ego quassa mea cōplectar membra carinae,

Naufragij tabulas pugnat habere mei.

*Translatio a do-
morū incendio.*

Et qui debuerat subitas extinguere flammās,

Hic prædam medio raptor ab igne petit.

Nititur, ut profugæ desint alimenta senectæ:

Hec quantò est nostris dignior ille malis.

Dij melius, quorum longè mihi maximus ille est,

Qui nostras inopes noluit esse vias.

Huic igitur meritas grates, ubicunque licebit,

Pro tam mansueto pectore semper agam.

*Audiet hæc Pontus, faciet quoque forsitan *idem**

† *propior*

Terra sit, † ut potior testificanda mihi.

At tibi, calcaſti qui me violentè iacentem,

Quàm licet, & misero debitus hostis ero.

Desinet esse prius contrarius ignibus humor,

Iunctaq; cum Luna lumina Solis erunt;

Parsq; eadem cœli Zephyros emittet, & Euros,

Et tepidus gelido flabit ab axe Notus;

*Eteoclem, &
Polynicem Oe-
dipi regis The-
barum filios in-
telligit.*

Et noua fraterno veniet concordia fumo,

Quàm vetus accensa separat ira pyra;

Et ver autumnò, brumæ miscebitur æstas;

Atque eadem regio vesper, & ortus erit

Quàm

Quàm mihi sit tecum positus, quæ sumpsimus, armis

Gratia, commissis improbe rupta tuis:

Quàm dolor hic vnuquam spatio euanescere possit, idem inferius.

Leniat aut odium tempus, & hora meum.

Pax erit hæc nobis (donec mihi vita manebit)

Cum pecore infirmo quæ solet esse lupis.

Prima quidem cæpto committam prælia versu,

Non soleant quamuis hoc pede bella geri.

Vtq; petit primo plenum flauentis arena,

Nondum calfacti velitis hasta solum:

Sic ego te ferro nondum iaculabor acuto,

Protinus inuisum nec petet hasta caput.

Et neque nomen in hoc, nec dicam facta libello,

Teque breui, qui sis, dissimulare sinam.

Postmodo si perges: in te mihi liber iambus

Tincta Lycambæo sanguine tela dabit.

Nunc quo Battides inimicum deuouet Ibin,

Hoc ego deuoueo teque tuosque modo,

Vtque ille, historijs inuoluam carmina cæcis,

Non soleam quamuis hoc genus ipse sequi.

Illius ambages imitatus in Ibida, dicar

Oblitus moris, iudiciique mei.

Et quoniam, qui sis, nondum quærentibus edo;

IBIDIS interea tu quoque nomen habe,

Vtque mei versus aliquantum noctis habebunt,

Sic vitæ series tota sit atra tuæ.

Hæc tibi natali facito, Ianique Kalendis

Non mentituro quilibet ore legat.

Dij maris & terræ, quique his meliora tenetis

Inter diuersos cum Ioue regna polos.

Нис

Syncopa.
Vesiles miles ex-
peditus.

Archilochus Ly-
cambæ ob filiâ
Neobolem sibi
denegatâ ad la-
queum cõpulit.
Battides Calli-
machus a: Batto
genus trahens.

Deorum inuoca-
tione impreca-
tiones cõfirmat

Huc precor, huc vestras omnes aduertite mentes,

Et sinite optatis pondus inesse meis.

Ipsaq; tu tellus, ipsum cum fluctibus aquor,

Ipsæ meas æther accipe summe preces.

Sideraq;, & radijs circundata solis imago,

Lunaq;, quæ nunquam quo prius orbe micat:

Tres parçe He-
rebi & noctis fi-
lia.

Noxq; tenebrarum specie reuerenda tuarum,

Quæq; raturum triplici pollice netis opus:

Quiq; per infernas horrendo murmure valles

Stygis periphra-
sis.

Impériuratæ liberis amnis aquæ;

Furias intelligit
Acherontis, &
noctis filias.

Quasq; ferunt, torto vittatis angue capillis

Carceris obscuras ante sedere fores:

Indigetes.

Vos quoq; plebs superũ Fauni, Satyriq;, Laresq;,

† chori.

Fluminaq;, & nymphae, semideumq; genus,

Deniq; ab antiquo diui veteresq;, nouiq;,

In nostrum cuncti tempus adeste † chao.

Carmina dum capiti malefido dira canuntur,

Et peragunt partes ira dolorq; suas.

Annuite optatis omnes ex ordine nostris,

Et pars sit voti nulla caduca mei.

Theseum signi-
ficat: qui a Ne-
ptuno petiit: vt
Hippolytum in-
terimeret.

Quæq; precor fiant, vt non mea dicta, sed ille

Pasiphaes generi verba fuisse putet.

Quasq; ego transiero pœnas, patiatur & illas:

Plenius ingenio sit miser ille meo.

Neve minus noceant fictum execrantia nomen

Vota, minus magnos commoueant ve deos:

Illum ego deuoneo, quem mens intelligit, Ibin,

Qui se scit factis hæc meruisse suis.

Nulla mora est in me, peragã rata vota sacerdos:

Quisquis ades, sacris ore fauete meis.

Quis-

Quisquis ades, sacris lugubria dicite verba,
Et fletu madidis Ibin adite genis.

Ominibusq; malis, pedibusq; occurrите laevis,
Et nigra vestes corpora vestra tegant.

Tu quoque quid dubitas ferales sumere vittas?
Iam stat, ut ipse vides, funeris ara tui.

Pompa parata tibi est, votis mora tristibus absit:
Da iugulum cultris hostia dira meis.

Terra tibi fruges, amnis tibi denegет vndas,
Denegет afflatus ventus & aura suos.

Nec tibi Sol clarus, nec sit tibi lucida Phæbe,
Destituant oculos sidera clara tuos.

Nec se Vulcanus, nec se tibi prabeat aer,
Nec tibi det tellus, nec tibi pontus iter.

Exul, inops erres, alienaq; limina lustres,
Exiguumq; petas ore tremante cibum.

Nec corpus querulo, nec mens vacet agra dolore:
Noxq; diegravior sit tibi, nocte dies.

Sisq; mihi semper, nec sis miserabilis ulli:
Gaudeat aduersis fæmina virq; tuis.

Accedat lacrymis odium: dignusq; puteris

Qui mala, cum tuleris plurima, plura feras.

Sitq; (quod est rarum) solito † defecta favore,
Fortune facies inuidiosa tue.

Causa q; non desit, desit tibi copia mortis,
Optatam fugiat vita coacta necem.

Luctatusq; diu cruciatos spiritus artus

Deferat, & longa torqueat antè mora.

Euenient, dedit ipse mihi modò signa futuri

Phæbus: & à læua mæsta volauit auis.

Certe

Quisquis. ut
quisque apud
Vall. lib. 3. c. 60

Vulcanus pro
igne cui præest.

† aliàs, de-
fecta, idest,
euacuata.

Certe ego quæ voueo superos motura putabo,
Speq; tuæ mortis pessime semper alar.

Finiet illa dies, quæ te mihi subtrahet olim;

Finiet illa dies, quæ mihi tarda venit.

Sed prius hanc animam nimium tibi sæpe petitam

Auferet illa dies, quæ mihi sera venit.

Quàm dolor hic vnquam spatium euanesce possit,

Leniat aut odium tempus & hora meum.

Pugnabunt iaculis dum Thraces, Iaxiges arcu,

Dum tepidus Ganges, frigidus Ister erit:

Robora dum montes, dum pabula mollia campi,

Dum Tyberis liquidas Tuscus habebit aquas:

Bellageram tecum, nec mors mihi finiet iras,

Sæua sed immanis manibus arma dabo.

Tunc quoque cum fuero vacuas dilapsus in auras,

Exanimis manes oderit umbra tuos.

Tunc quoq; factorum veniã memor umbra tuorũ,

Insequar & vultus ossea forma tuos.

Sine ego (quod vellem) longis cõsumptus ab annis,

Sine manu facta morte solutus ero,

Sine per immensas iactabor naufragus undas,

Nostraq; longinquus viscera piscis edet,

Sine per grinae carpent mea membra volucres,

Inq; meo tingent sanguine rostra lupi,

Sine aliquis dignatus erit supponere terræ,

Et dare plebeio corpus inane rogo:

Quicquid ero, Stygijs erumpere nitar ab oris,

Et tandem gelidas ultor in ora manus.

Me vigilans cernes, tacitis ego noctis in umbris

Excutiam somnos visus adesse tuos.

Deniq;

Thraces populi
ferocissimi inter
partes Scythiæ
iuxta Macedo-
niam habentes
Istrum a Septen-
trione: Põti ab
Oriente: & ma-
re Aegeum: a
meridie.
Ister fluuius Scy-
thiæ qui & Da-
nubius dicitur.
Tyberis per Tu-
sciam fluens Ro-
mam diluit.

Deniq; quicquid ages, ante os, oculosq; volabo,

Et querar, & nulla sede quietus eris.

Verbera † sœua dabunt sonitum, nexæq; colubris † aliàs, tor-

Conscia fumabunt semper ad ora faces,

His viuis furijs agitabere, mortuus isdem,

Et breuior pœna vita futura tua est.

Nec tibi continget funus, lacrymæq; tuorum,

Indeploratum proijciere caput.

Carnificisq; manu populo plaudente traheris,

Infixusq; tuis ossibus vncus erit.

Ipsæ te fugient, quæ carpunt omnia flammæ,

Respuet inuisum iusta cadauer humus.

Vnguibus & rostro tardus trahet ilia vultur,

Et scindent auidi perfida corda canes.

Deq; tuo fiet (licet hac sis laude superbus)

Insatiabilibus corpore rixa lupis.

In loca ab Elysiis diuersa fugabere campis,

Quasq; tenet sedes noxia turba coles.

Sisyphus est illic saxum voluensq;, petensq; ,

Quiq; agitur rapida vinctus ab orbe rotæ.

Quæq; gerunt humeris perituras Belides vndas,

Exulis Aegypti turba cruenta nurus.

Poma pater Pelopis præsentia quærit, & idem

Semper eget liquidis, semper abundat aquis.

Iugeribusq; nouem summus qui distat ab imo,

Visceraq; assidue debita præbet ani.

Sic tibi de furijs scindat latus vna flagello,

Vt sceleris numeros confiteare tui.

Altera Tartareis sectos dabit anguibus artus,

Tertia fumantes incoquet igne genas.

Noxia

ta.

Furiæ intortos
anguibus crines
habent.

Ixion rex Thes-
salie.

Belides.

Tantalus.

Ty ius magnus
Iouis filius re-
nascenti iecore
vulturæ pascit.

Tisiphone.

Alecto.

Megæra.

Noxia mille modis lacerabitur umbra, tuasq;
 Aeacus in pœnas ingeniosus erit.

Aeacus, pœnarū
 executor.

Ad Sisyphum
 apistorophat.

In te transcribet veterum tormenta virorum,
 Manibus antiquis caussa quietis eris.

Sisyphæ, cui tradas reuolubile pondus, habebis;
 Versabunt celeres nunc noua membra rotæ.

Hic erit, & ramos frustra qui captet, & vndas;

Hic inconsumpto viscere pascet aues.

Nec mortis pœnas mors altera finiet huius,

Horaq; erit tantis vltima nulla malis.

Inde ego pauca canam, frondes vt si quis ab Ida,

Et summam Libyco de mare carpat aquam.

Hybla mons &
 regio Sicilia, flo-
 rū copia īsignis
 Croci: magna
 vbertate in Cili-
 cia nascitur.

Athos mōs in-
 ter Macedoniā
 & Thraciā assi-
 due grandine
 pulsatus.

Nam neq;, quot flores Sicula nascuntur in Hybla,

Quot ve ferat, dicam, terra Cilissa crocos;

Nec, dum tristis hyems Aquilonis inhorruit alis,

Quam multa fiat grandine canus Athos.

Nec mala voce mea poterunt tua cuncta referri,

Ora licet tribuas multiplicata mihi.

Tot tibi v& misero veniant, talesq; ruinæ;

Vt cogi in lacrymas me quoq; posse putem.

Ille me lacrymæ facient sine fine beatum:

Dulcior hic risu tunc mihi fletus erit.

Natus es infelix: ita diu voluere, nec vlla

Commoda nascenti stella, leuifve fuit.

Non Venus affulsit, non illa Iuppiter hora,

Lunaq; non apto Solve fuere loco.

Nec satis vtiliter positas tibi præbuit ignes,

Quem peperit magno lucida Maia Ioue.

Mercurius,
 Saturnus, falcifer.
 fer. Allia fluuius

Te fera nequidquam placidum spondentia Martis

Sidera presserunt, falciferiq; senis.

Lux

Lux quoq; natalis (ne quid, nisi triste, videres)

Turpis, & inductis nubibus atra fuit.

Hæc est in fastis, cui dat grauis Allia nomen,

Quæq; dies Ibin publica damna tulit.

Qui simul impurè matris prolapsus ab aluo est,

Cyniphiam fædo corpore pressit humum.

Sedit in aduerso nocturnus culmine bubo,

Funereoque graues edidit ore sonos.

Protinus Eumenides lauere palustribus vndis,

Qua cana de Stygijs fluxerat vnda vadis.

Pectoraque vnixerunt Erebeæ felle colubræ,

Terque cruentatas increpere manus.

Gutturaque imbuerant infantia lacte canino,

Hic primus pueri venit in ora cibus.

Perbibit inde suæ rabiem nutricis alumnus,

Latrat & in toto verba canina foro.

Membraque vnixerunt tinctis ferrugine pannis,

A malè deserto quos rapuere rogo.

Et, ne non fultum nuda tellure iaceret,

Molle super silices imposuere caput.

Iamque recessuræ viridi destipite factas

Admorunt oculis vsque sub ora faces.

Flebat, vt est fumis infans contactus amaris,

De tribus est cùm sic vna locuta soror.

Tempus in immensum lacrymas tibi mouimus istas,

Quæ semper caussa sufficiente cadent.

Dixerat, & Clotho inssit promissa valere,

Neuit & infausta stamina pulla manu.

Et, ne longa suo præsagia diceret ore,

Fata canet vates, qui tua, dixit, erit.

Ille

non longe a Ro-
ma oriēs: apud
quē Ro. exerci-
tus a Gallis Se-
nonibus deletus
est: hinc Allien-
sis dies.

Fasti libri qui-
bus anni descri-
ptio cōtinetur.
Cyniphs fluuius
in Libya hircis
abundans.

Edere sonos
Adr. card.

Chrysippus di-
sputabat mores
infantis forma-
ri a lacte nutri-
cis: & ob hoc
censebat nutri-
cem doctā esse
dandam infanti.
futuro oratori.

Faces virides in-
felices credebantur,
ppter fumū.
Vna parcarum
ad Ibin.

Ille ego sum vates, ex me tua vulnera disces,

Dent modò dii vires in mea verba suas:

Carminibusq; meis accedant pondera rerum,

Quæ rata per luctus experire tuos.

Neve sine exemplis aui cruciari prioris,

Sint tua Troianis non leuiora malis:

Quantaq; clauigeri Peantius Herculis heres,

Tanta venenato vulnera crure geras.

Nec leuius doleas, quàm qui bibit vbera ceruæ,

Armatusq; tulit vulnus inermis potens.

Quiq; ab equo præceps alienis decidit armis,

Exitio facies cui sua penè fuit.

Id quod Amyntorides videas, trepidusq; ministro

Prætextes baculo luminis orbus iter.

Nec plus aspicias, quàm quem sua filia rexit,

Expertus scelus est cuius vterque parens.

Qualis erat postquàm est iudex de lite iocosa

Sumptus, Apollinea clarus in arte senex.

Qualis & ipse fuit, quo præcipiente columba

Est data Palladiæ præmia, duxq; rati.

Quiq; oculis caruit, per quos male viderat aurum,

Inferias nato quos dedit orba parens.

Pastor vt Aetneus, cui casus antè futuros

Telemus Eurymedes vaticinatus erat.

Vt duo Phincidæ, quibus idem lumen ademit,

Qui dedit, & Thamiræ Demodociq; caput.

Si aliquis tua membra fecet, Saturnus vt illas

Subsecuit partes, vnde creatus erat.

Nec tibi sit timidus melior Neptunus in vndis,

Quàm cui sunt visa frater, & vxor aues.

Solertiq;

Orditur impre-
cationes.

Philoctetes fi-
lius Pantis.

Telephus a cer-
ua nutritus ab
Achille inermi
e vulneratus.

Bellerophon fi-
lius Glauci cum

Pegaso equo in
celum vellet e-
uolare, decidit

q multos labo-
res prius tolera-
uerat ob Sceno

beâ Præti vxo-
rem eo sprêtâ.

Phœnix Amyn-
toris filius.

Oedipus Laii &
Iocastes filius

Antigonê filiâ
habuit.

Tiresias a Iuno
ne cæcatus.

Phineus Argo-
nautas monuit,

vt columbam a
Pallade datam

sequerentur.

Telemus vates
Polyphemopræ

dixit aliquando
futurum vt ab

Vlyssæ, caretur

Crambes & Or-
thes a patre

Phineo cæcati.

Thamiris a niu-
sis cæcatus.

Solertiq; viro, laceræ quem fracta tenentem
Membra ratis Semeles est miserata soror.
Vel tua, ne pænæ genus hoc cognouerit vnus,
Viscera diuersis scissa serantur equis.
Vel quæ, qui redimi Romanos turpe putauit,
A duce Puniceo pertulit, ipse feras.
Nec tibi subsidio sit præsens numen, vt illi,
Cui nihil Hercæi profuit ara Iouis.
Vtq; dedit saltus è summo Thessalus Ossa,
Tu quoque saxoso præcipitere ingo.
Aut velut Euriali qui sceptrum cæpit ab illo,
Sint artus anidis anguibus esca tui.
Vel tu amaret, sicut Minoia fata,
Per caput infusæ feruidus humor aquæ.
Vtq; parum mitis, sed non impune Prometheus,
Aereas volucres sanguine fixus alas. (tus
Aut velut Etrachides magno ter ab Hercule quin
Casus in immensum proijciare fretum.
Aut vt Amantiadem turpi dilectus amore
Oderit, & sæuo vulneret ense puer.
Nec tibi fida magis misceri pocula possint,
Quàm qui cornigero de Ioue natus erat.
Morte vel intereas capti suspensus Achæi,
Qui miser aurifera teste pependit aqua.
Aut vt Achilleiden cognato nomine clarum
Opprimat hostili tegula iacta manu.
Nec tua, quàm Pyrrhi, felicius ossa quiescant,
Sparsa per Ambracias quæ iacuerè vias.
Nataq; vt Aeacide iaculis moriaris adaëtis.
Non licet hoc Cereri dissimulare sacrum.
O Vtq;

Alcione, Ceyx,
 Dædalion.

Ino Vlyssis nau-
 fragio miserata
 velu dedit, quo
 tutius enarauit.
 M. Atil. Regulus
 Primum dicit,
 Euryalus adue-
 na Thessalum
 præcipitauit.
 Minos in ther-
 mis Cocali re-
 gis Siciliæ ex-
 tinctus est, dum
 Dædalum in se-
 queretur.

Satillus Aman-
 ti filius a Celi-
 no puero occi-
 sus.
 Alexander, qui
 Iouis Hammo-
 nis filius haberi
 voluit, ab Iola
 pincerna veneno
 interemptus.
 Achæus Lydiæ
 rex avaritia ne-
 catus in Pactoli
 aquis pependit.
 Pyrrhus rex Epi-
 rotarum.
 Ambracia vrbs
 in Epiro.

Periplea Pyrrhi
 filia.

Magnetes Gelo-
 nis & Nereidos
 filius.

Cantarides ver-
nies terrestres.
De quibus vide
Plinium in 11.
& 17. libro.
Oxilochus Leu-
ci frater.

Cambyſes rex.
Perſarū ad tem-
plū Iouis miſit
exercitū, qui are-
na obrutus eſt
Dareus Perſarū
rex ciues in con-
geriem cinerum
obruerat.
Neocles a Sicyo-
ne vrbe Achaia
ob crudelitatem
pulfus.

Gerymas Acar-
ni filius.
Alexander Phe-
rus.

Milo Piſanus a
ſuis proiectus in
Alpheū fluuiū,
Adimantus deo-
rum contēptor.
Dionyſius Le-
nus pulſus a
Mithridate au-
ſugit in Achil-
leos Dromō, lo-
cū quē curſum
Achil. vocant:
vbi a ſuis dere-
lictus perijt. He-
ctor.

Hippomeneia
in adulterio de-
prehenſa, ab e-
quis abſorpta,
& eius adulter
laceratus.

Vtq; nepos dicti nostro modo carmine regis,

Cantaridum succos dante parente bibas.

Aut pia te caſo dicatur adultera, ſicut

Qua cecidit Leucon vindice, dicta pia eſt.

Inq; pyram tecum cariffima corpora mitias

Quem finem vitæ Sardanapalus habet.

Vtq; Iouis Libyci templum violare parantes,

Acta Noto vultus condant arena tuos.

Vtq; necatorum Darei fraude ſecundi,

Sic tua ſuccedens deuoret offa cinis.

Aut vt oliuiſera quondam Sicyone proſecto,

Sit frigus mortis cauſſa fameſq; tuæ.

Aut vt Acarnides inſutus pelle iuueni,

Turpiter ad dominum præda ferare tuum.

Inq; tuo thalamo iuguleris more Pheræi,

Qui datus eſt leto coniugis enſe ſua.

Quoſq; putas fidos, vt Lariffæus Alebas,

Vulnere non fidos experiare tuo.

Vtq; Milo, ſub quo cruciata eſt Piſa tyranno,

Viuus in occultas præcipiteris aquas.

Quæq; in Adimantum Phileſia regna tenentem

A Ioue venerunt, te quoque tela petant.

Aut vt Amaſtriacis quondam Lenæus ab oris

Nudus Achillea deſtituaris humo.

Vtq; vel Euridamas ter circum buſta Thraſylli

Eſt Lariffæis raptus ab hoſte rotis.

Vel qui, quæ fuerat tutatus mœnia ſæpe,

Corpore luſtrauit non diuturna ſuo.

Vtq; nouum paſſa eſt genus Hippomeneia pœnæ,

Tractus & Actæa fertur adulter humo:

Sic

Sic ubi vita tuos inuisa reliquerit artus ,
 Vltiores rapiant turpe cadauer equi .
 Viscera sic aliquis scopulus tua figat , vt olim
 Fixa sub Euboico Graia fuere sinu .
 Vtq; ferox perijt , & fulmine , & æquore raptor ,
 Sic te mersuras adiunget ignis aquas .
 Mens quoque sic furijs vecors agitetur , vt illi
 Vnum qui toto corpore vulnus habet .
 Vtq; Dryantiadæ Rhodopeia regna tenenti ,
 In gemino dispar cui pede vulnus erat .
 Visuit Oeteo quondam , generoq; draconum ,
 Thyfameni q; patri , Callirhoesq; viro .
 Nec tibi contingat matrona pudicior illa ,
 Qua potuit Tydeus erubuisse nuru .
 Quæq; sui Venerem iunxit cum fratre mariti ,
 Locris in ancillæ dissimulata necem .
 Tam quoque dij faciant possis gaudere fideli .
 Coniuge , quàm Talai , Tyndarei q; gener .
 Quæq; parare suis letum patruclibus ausæ ,
 Belides assidua colla premuntur aqua ,
 Biblidos & Canaces sicut facis ardeat igne ,
 Nec nisi per crimen sit tibi fida soror .
 Filia si fuerit , sit quod Pelopeia Thyesti ,
 Myrrha suo patri , Nyctimene q; suo .
 Filia ne ve magis capiti sit fida parentis ,
 Quam tua vel Pterela , vel tua Nise fuit .
 Infamemq; locum sceleris quæ nomine fecit ,
 Pressit & inductis membra paterna rotis .
 Vt iuuenes , pereas , quorum fastigia vultus
 Olim Piseæ sustinuerunt fores ,

Ajax Oileus .
 Marfyas ab Apolline excoriat .
 Lycurgus Dyratis filius volens putare vites incidit crura .

Hercules Oeteus . Athamas Cadmigenæ .
 Orestes Thyfamenum filium habuit .
 Taliæ , Calligones .

Cuius vir Ajax Telamonius .
 Aegalia .
 Hipmenestra vt se adulterii hoste ostenderet .
 Locrin occidit Pelopeiā cū patre Thyeste in scio cōcubuit vt Myrrha cū Cynara , & Nyctimene cum Neæteo .
 Polydice Pterelam patrem prodidit , sicut Scylla Nisum . Tullia Tarquinium Priscum patrem

occidit, a quo sce- *Vt qui perfusam miserorum cæde procorum;*
 lere vicus dictus *Ipsæ suo melius sanguine tinxit humum.*
 est sceleratus. *Proditor ut saui perijtq; auriga tyranni,*
 Hippodamia & *Qui noua Myrtæ nomina fecit aquæ.*
 cos occidit. *Vt qui velocem frustra petiere puellam,*
 Oenomaus. *Dum facta est pomis tardior illa tribus.*
 Myrtilus. *Vt qui tecta noui formam celantia monstri*
 Atalanta. *Intrarunt cæcæ non redeunda domus.*
 Labyrinthum *Vt quorum Aeacides misit violentus in altos*
 dicit. *Corpora cum senis altera sena rogos.*
 Achilles in rogū *Vt quos obscuris victos ambagibus oris*
 Patrocli xii. *Legimus infandæ Sphingæ dedisse neci.*
 Troianos inie- *Vt qui Bistonæ templo cecidere Mineræ,*
 cit. *Propter quod facies nunc quoq; versa Deæ ej*
 Sphingis monstri *Vt qui Threicij quondam præsepia regis*
 enigma: Læniaci *Fecerunt dapibus sanguinolenta suis.*
 Sparthæ depre- *Therodamonteos ut qui sensere leones,*
 hensi ex lege oc- *Quiq; Thoantæ Taurica sacra Deæ.*
 cidebantur. *Vt quos Scylla vorax, Scyllæq; aduersa Charybdæ*
 Therodamas *Dulichia pauidos eripuerunt rati.*
 sanguine huma- *Vt quos demisit vastam Polyphemus in aluum:*
 no leões alebat. *Vt Læstrygonias qui subiere manus.*
 Antiphates Læ- *Vt quos dux Pænus mersis putealibus undis,*
 strygonum rex. *Et iactō canas puluere fecit aquas.*
 Carthaginenses *Et velut Icaridos famulæ periere prociq;*
 duce Amilcare *Inq; caput domini qui dabat arma procis:*
 Acerranorum se- *Vt iacet Aonio luctator ab hospite fusus,*
 natum per indu- *Qui (mirum) victor cum cecidisset, erat.*
 cias fidentē pu- *Et quos Antæi fortes pressere lacerti,*
 teis immerferūt, *Quosq; feræ morti Lemnia turba dedit.*
 atque saxis ob- *It*
 ruerunt ut ait
 Appian.
 Thrasillus Busi-
 ridem docuit ne-
 ce humana plu-
 uias impetrari
 posse a Ioue, sed
 prius occisus est

*Vt qui post longum sacri monstrator iniqui
Elicuit pluuias victima cæsus aquas .*

*Frater vt Antæi quo sanguine debuit aras
Tinxit , & exemplis occidit ipse suis .*

*Vt qui terribiles pro gramen habentibus herbis
Impius humano viscere paut equos .*

Vt duo diuersis sub eodem vindice cæsi

Temporibus, Nessus, Dissimaniq; gener ,

Vt pronepos Neptune tuus , quem reddere vitam

Ipse Coronides vidit ab vrbe sua .

Vt Scynis, & Scyron, et cum Polyphemone natus,

Quiq; homo parte sui, parte inuencus erat .

Quiq; trabes pressas ab humo mittebat in auras ,

Aequoris aspectans huius , & huius aquas .

Quæq; Ceres vidit leto pereuntia vultu

Corpora Thesea Cercionea manu .

Hæc tibi quæ precibus iustis mea deuouet ira ,

Eueniant, aut his non leuiora malis .

Qualis Achæmenides Sicula desertus in ora ,

Troica quum vidit vela venire , fuit .

Et qualis nec non fortuna binominis Iri ,

Quiq; tenent pontem , qui tibi maior erit .

Filius vt Cereris frustra tibi semper ametur ,

Destituatq; tuas sæpe petitus opes .

Vtq; per alternos vnda labente recursus ,

Subtrahitur presso mollis arena pede :

Sic tua nescio quæ semper fortuna lique scat ,

Lapsaq; per medias effluat vsque manus .

Vtq; pater solitæ varias mutare figuras ,

Plenus in extincta conficiare fame ,

O 3

Nec

Pygmalion .

Diomedes .

Eurius Dissima-
ni gener .

Hippolytus .

Aesculapius :

Procrustes .

Scyron in Isth-
mo habitans .

Achæmēides ab
Vlyssē derelictus
opem Aenæ in
Siciliam venien-
tis implorauit.
Irus olim Arne-
us est vocatus .
Mendici ad pon-
tes permanebāt.
Plutonem intelli-
git, quē qui adi-
bat, dines, efficie-
batur .

Erisichthon fa-
me cōpulsus filiā
Driopeida sub-
uariis figuris vē-
didit.

Tydeus Mena-
lippi caput cor-
rosit.

Nec dapis humanae tiberunt fastidia, quaq;
Parte potes, Tydeus temporis huius eris.
Atque aliquid facias à vespere Solis in ortus,
Cur externati rursus agantur equi.

Fæda Lcyaoniæ repetes conuiuia mensæ,
Tentabisq; iterum fallere fraude Iouem.

† aliàs, te- Teq; aliquis posito † tentet vim numinis, opto,
neat. Tantalidos tu sis, † tu Terei; puer.

† aliàs, Te- Et tua sic latos spargantur membra per agros,
reos atque. Tanquam quæ patrias detinuere vias.

Pelopé & Ityn Aere Perillæo veros imitere inuencos,
dicit.

Ablyrtus Me- Ad formam tauri conueniente sono.

de frater. Utq; ferox Phalaris, lingua prius ense resecta,

Perillus Atheni- More bouis Paphio clausus in ære gemas.

ensis. Dumq; redire voles æui melioris in annos,

Phalaris Agri- Ut vetus Admeti decipiare socer.

gentinus. Atque eques in mediū mergare voragine cæni,

Pelias. Dummodò sint facti nomina nulla tui.

Curmus Sido- Atque utinam percas, veluti de dentibus orti

nius. Sidonia iactis Graia per arua manu,

Et quæ Battiades fecit, fraterq; Medusæ,

Eueniant capiti vota sinistra tuo.

Et quibus exiguus est volucris deuoluta libello,

Corpora proiecta quæ sua purgat aqua.

Callimachus Cyræus dire in Vulnera totq; feras, quot dicitur ille tulisse,

Apollonum im- Cuius ab inferijs, cultor abesse solet.

precatus est. Attonitusq; seces, ut quos Cybeleia mater

Cybeles concu- Incitat ad Phrygios vilia membra modos.

bitum fugiens Deq; viro fias, nec fœmina, nec vir, ut Atys,

genitalia sibi Et quatiâs molli tympana rauca manu.

amputauit. Inq;

Inq; pecus magnæ subito vertare parentis,
 Victor vt est celeri, victa q; versa pede.
 Sola q; Limone pœnam ne senserit illam,
 Et tua dente fero viscera carpat equus.
 Aut vt Cassandra dominus, non mitior illo,
 Saucius ingesta contumuleris humo.
 Aut vt Abantiades, aut vt Lyrnesius heros,
 Cæsus in æquoreas præcipiteris aquas.
 Victima vel phæbo sacras macteris ad aras,
 Quam tulit a sæuo Theudotus hoste necem.
 Aut te deuoneat certis Abdera diebus,
 Saxa q; denotum grandine plura petant.
 Aut Iouis infesti telo feriare trisulco,
 Vt satus † Hippomene, Dosithoes q; pater.
 Vt soror Autonoes, vt cui matertera Maia est,
 Et temere optatos qui male rexit equos.
 Vt ferus Aeolides, vt sanguine natus eodem,
 Quo genita est liquidis quæ caret Arctos aquis.
 Vt Macedon icta est rapidis cum coniuge flammis,
 Sic precor atheri vindicis igne cadas.
 Præda q; sis illis, quibus est Latonia Delos,
 Ante diem rapto non adeunda Thrafo.
 Qui q; verecunda speculantem membra Dianæ,
 Qui q; Crotopiaden diripuerit Linum.
 Neue venenato leuius feriaris ab angue,
 Quam senis Oeagri Calliopes q; nurus.
 Quæ puer Hysiphyles, quæ qui cana primus acuta
 Cuspide suspecti roborâ fixit equi.
 Neue gradus adeas Elpenore cautius altos,
 Vim q; feras vini quo tulit ille modo.

O 4 Tumq;

Atalanta & Hip-
 pomene in leo-
 nes versi sunt,
 quorum filia Li-
 mone in adulte-
 rio deprehensa a
 patre equis la-
 ceranda traditur.
 Cassandra Ma-
 cedonius in suos
 nimis scruens vi-
 uis defoditur.
 Perseus nepos
 Abantis.
 Telephus Lyr-
 nesio præfuit ab
 Arfacide occi-
 sus.
 Abdera vrbs
 Thracis, vbi
 post diras impre-
 cationes solebāt
 homines lapidi-
 bus obruere.
 † Alia, Hip-
 ponoo,
 Salmoneū Aeo-
 li filium Iupiter
 fulminauit, vt
 Hismenum Ly-
 caonis natur.
 Religiosū erat ī
 Delo canes ale-
 re, a quib. puer
 Thraus est di-
 scriptus.
 Linus Crotopi
 nepos.
 Eurydice vxor
 Orphei filii
 Oeagri. & Cal-
 liopes, serpentis
 morsu interit.

Elpenor Vlysis
focius apud Cir-
cem madidus
fcalarum casa
occubuit.

Theombrotus le-
cto Platonis ope-
re de immorta-
litate animæ se
in mare præcipi-
tauit.

Dædalus Perdi-
cæ nepotem: eo
quod ferram in-
uenisset, inuidio
se præcipitauit
Mars ilicem Ly-
dii filiã amauit.
Paphagiũ Am-
braciæ rex.

Cretenses in vl-
tionem Minois
Corcyros siue
Sicilientes occi-
debant.
Alcidicen Alebæ
filiam cum viro
Lycoride eadem
domus oppressit

Euryalus filius
Hyrrachi.

Tãq; cadas domitus quàm quisquis ad arma uocan-
Iuuit in humanũ Thiodamanta Dryops. (tem
Quàm ferus ipse suo perijt mactatus in antro
Proditus inclusæ Cacus ab ore bonis.
Quam qui dona tulit Nessæo tincta veneno,
Euboicasq; suis sanguine tinxit aquas.
Vel de præcipiti venias in Tartara saxo,
Vt qui Socraticum de nece legit opus.
Vt qui Ihesæ fallacia vela carinæ
Vidit, vt Iliaca missus ab arce puer.
Vt teneri nutrix eadem matertera Bacchi,
Vt cui causa necis ferra reperta fuit.
Lydia se scopulis vt virgo misit ab altis,
Dixerat inuito quæ mala verba Deo.
Fæta tibi occurrat patrio popularis in aruo,
Sitq; Paphagæ causa læna necis.
Quiq; Lycurgiden lacerauit ab arbore natum,
Idmonaq; audacem, te quoque rumpat aper.
Isq; vel exanimis faciat tibi vulnus, vt illi,
Ora super scui quem cecidere suis.
Atque idem simili pinus quem morte peremit,
Phrygia venator, sisq; Berentiades.
Si tua contigerit Minoas puppis ad vndas,
Te Corcyræum Cressia turba petat,
Lapsuramq; domum subeas, vt sanguis Alebæ,
Stella Lycoridæ cui fuit æqua viro.
Vtq; vel Euenus torrenti flumine mersus
Nomina des rapidæ vel Tyberinus aquæ.
Hyrtatidæq; modo defixa cadauera trunco
Digna feras, hominis sit caput esca tuum.
Quo d q;

Quodq; ferunt Brotheum fecisse, cupidine mortis,
Des tua succensæ membra cremanda pyræ.

Inclususq; necem cauea patiaris, vt ille

Non profecturæ conditor historiæ.

Vtq; repertori nocuit pugnacis Iambi,

Sic sit in exitium lingua proterua tuum.

Vt ve parum stabili qui carmine læsit Athenas,

Inuisus pereas de ficiente cibo.

Vtq; lyræ vates fertur perijisse seueræ,

Causa sit excidij dextera læsa tui.

Vtq; Agamemnonio vulnus dedit anguis Orestis,

Tu quoque de morsu virus habente cadas.

Sit tibi coniugij nox prima nouissima vitæ,

Eupolis hoc perijt, & noua nupta modo.

Vtq; cothurnatum perijisse Lycophrona narrant,

Hæreat in fibris fixa sagitta tuis:

Aut læcer in sylua manibus spargare tuorum,

Sparsus vt est Thebis angue creatus auo.

Perq; feros montes tauro rapiente traharis,

Vt tracta est coniux imperiosa Lyci.

Quodq; suæ passa est pellex inuisa sorori,

Excidat ante pedes lingua resecta tuos.

Cognitor vt tarde læsus cognomine Myrrhæ,

Orbis in innumeris inueniære locis.

Inq; tuis opifex, vati quod fecit Achæo.

Noxia luminibus spicula condat apis.

Fixus & in duris carparis viscera saxis,

Vt cui Pyrrha sui filia fratris erat.

Et puer Harpagide referas exempla Thyestæ.

Inq; tui cæsus viscera patris eas.

Trunca

Brotheus qui &
Erichthonius
Mineræ & Vul-
cani filius.

Cherilus gestorū
Alexandri, ma-
lus scriptor.
Archilochus.
Aristophanes.

Alter Aristopha-
nes.

Medilla Eupo-
lis vxor.
Lycophron poe-
ta Græcus.
Petheus ab Aga-
ue matre discer-
ptus.
Dyrcen Lyci v-
xorē agresti tau-
ro ligatā filii An-
tiopes laniaue-
runt.
Philomela.

Myrrha patrem
fugiens in arbo-
rem versa est.
Achæus.
Astyages Medo-
rum rex Harpa-
gi filium pro epu-
lis patri appo-
suit, quod prius
Thyestæ conti-
gerat.

*Trunca geras saeuomutilatis partibus ense,
Qualia Nycerni membra fuisse ferunt.*

Theocritus.

Maſſyas,

Perſus oſtenſo

Meduſæ capite

Cephenum po-

puloſ in ſaxa

vertit.

Primus Glau-

cus ex Potnia

ciuitate.

Secundus Deus

marinus.

Tertius Creten-

ſis venenato mel-

le extinctus.

Socrates.

Hæno cum filiâ

Rhodopē turpi-

ter amaret, vter

que in montem

ſui nominis ob-

duruit.

Myrrha ex pa-

tris Cynaræ con-

cubitu Adonem

peperit. Vlyſſe

dicit a Telego-

no filio interen-

ptam.

Anaxarchus a

ſuis colonis oc-

ciſus.

Apollo Orcanē

Salmacis patrē

occidit, eo quod

Leucothoen fi-

liâ ab eo amatâ

ſociſſet.

Si animæ laqueo ſit via clauſa tuæ.

Nuda ve direpta pateant tua viscera pelle,

Vt Phrygiæ, cuius nomina flumen habet.

Saxificæ videas infelix ora meduſæ,

Cephenum multos quæ dedit vna neci.

Potniadum morſus ſubeas (vt glaucus) equarum

Inq; maris ſalias (Glaucus vt alter) aquas.

Vt q; duobus idem dictis mihi nomen habenti

Præſocent animæ Gnoſſiæ mella viam:

Sollicitoq; bibas, veluti doctiſſimus olim

Imperturbato quod bibit ore reus.

Nec tibi, ſi quid amas, ſælicius Hæmone cedat,

Vt q; ſua Machareus, ſic potiare tua.

Vt videas, quod iam, cum flammæ cuncta teneret,

Hæctoreus patria vidit ab vrbe puer.

Sanguine probra luas, vt auo genitore creatus,

Per facinus ſoror eſt cui ſua facta parens.

Oſſibus inq; tuis teli genus hæreat illud,

Traditur Icarij quo cecidiſſe gener.

Vt q; loquax in equo eſt eliuſ guttura acerno,

Sic tibi claudatur pollice vocis iter.

Aut vt Anaxarchus pila minuaris in alta

Iactaq; pro ſolitis frugibus oſſa ſonent.

Salmacis vt q; patrē condat te Phæbus in ima

Tartara, quod natæ fecerat ipſe ſux.

Inq; tuos ea peſtis eat, quam dextra Choræbi

Vicit, opem miſeris Agolicisq; tulit.

Vt q;

Viq; nepos Aethrae Veneris moribundus ob iram,

Exul ab attonitis excutiaris equis .

Propter opes nimias vt perdidit hospes alumnum,

Perdat ob exiguas te tuus hospes opes .

Viq; ferūt fratres sex cum Damafichthone caesos ,

Intereat totum sic genus omne tuum .

Addidit vt fidicen miseris sua funera natis ,

Sic tibi sint vitæ tedia iusta tuæ .

Viq; soror Pelopis saxo dureris oborto :

Et laesus lingua Battus ab ipse sua .

Aera si misso vacuum iaculabere disco ,

Quo puer Oebalides ictus ab orbe cadas .

Si qua per alternos pulsabitur vnda lacertos ,

Omnis Abydena sit tibi peior aqua .

Comicus vt liquidis periit dum nabat in vndis ,

Et tua sic Stygius strangulet ora liquor .

Aut vbi ventosum superabis naufragus æquor ,

Contacta pereas vt Palinurus humo .

Vtq; corburnatum vatem tutela Dianæ ,

Dilaniet vigilum te quoque turba canum .

Aut vt Trinacrii salias super ora Gigantis ,

Plurima quæ flammæ Sicani Aetna vomit .

Diripiantq; tuos insanis vnguibus artus

Strymoniae matres , Orpheon esse ratæ ,

Natus vt Althææ flammis absentibus arsit ,

Sic tuus ardeat stipitis igne rogos .

Vt noua Phasiaca compressa est nupta corona ,

Vtq; pater nuptæ , cumque parente domus .

Vt cruor Herculeos abiit diffusus in artus ,

Corpora pestiferum sic tua virus edat .

Qua

Polydorū dicit,

Damafichthon
Amphionis mu-
fici , & Niobes
filius ab Apol-
line cum septem
fratribus , & so-
rotibus interfe-
ctus .

Battus furtum
Mercurii prodi-
dit .

Hyacinthus Oe-
bali filius a
Phæbo dilectus
& p imprudētiā
ab eodem in lu-
do occisus .

Palinurus Ae-
neæ naus magi-
ster cum triduo
enataisset , a Ve-
lienſibus in lito-
re occisus est .

Euripides .

Empedocles A-
grigentinus cu-
piens immortalī-
tate potiri in
Aetnam se præ-
cipitavit .

Orpheum thra-
ces mulieres la-
niarunt .

Meleager .

Creusa .

Butes Lycurgi
filius : & Pen-
thei nepos Bac-
chi sacerdotes
in patris vindi-
ctam occidit.

Icarus cum At-
tica colonos vi-
ni vsum edocui-
set illi inusitato
liquore ebrii ve-
neno se potatos
existimantes eū
necarunt, qua-
re Erigone eius
filia laqueo vi-
tam finivit.
Palamedes
Nauplii filius

Ethalus ab Isi-
dis sacerdote ho-
spite necatus :
quare vetitū est
ne quis ex ea fa-
milia sacerdo-
tium iniret.
Melantheus ho-
micidii reus ma-
tre rei intera-
que sentibus est
manifestatus.

Dolon.

Nisus Hyrtaci fi-
lius & Eurya-
lus in Rutulorū
castra Rhamne-
tem, & multos
alios occiderūt.

Qua sua Penthcidenproles est vltia Lycurgum,

Hæc maneat teli te quoque plaga noui.

Vtq; Milo robur deducere fissile tentes,

Nec possis captas inde referre manus.

Muneribusq; tuis lædaris vt Icarus, in quem

Intulit armatas ebria turba manus:

Quodq; dolore necis patriæ pia filia fecit,

Vincula per laquei fac quoque guttur eat.

Obstrictusq; famem patiaris limine tecti,

Vt legem pœnæ cui dedit ipsa parens.

Illius exemplo violes simulacra Minervæ,

Aulidis à portu, qui leue vertit iter.

Naupliadaq; modo ficto pro crimine pœnas

Morte luas, nec te non meruisse iunet.

Ethalon vt vita spoliauit Isidius hospes,

Quem memor à sacris nunc quoque pellit Io.

Vtq; Melantheum tenebris à cæde latentem

Prodidit officio luminis ipsa parens :

Sic tua coniectis fodiantur corpora telis,

Sic precor auxilijs impediare tuis.

Qualis equis pæctis, quos fortis agebat Achilles,

Acta Phrygi timido est, nox tibi talis eat.

Nec tu quam Rhæsus somno meliore fruaris.

Quàm comites Rhæsi, tu necis ante diem :

Quàm quos cum Rutulo morti Rhamnete dederūt

Impiger Hyrtacides, Hyrtacidaq; comes.

Cliniadaq; modo circumdatus ignibus atris,

Membra feras Stygie semicremata neci.

Vtq; Remo muros auso transire recentes,

Noxia sint capiti rustica tela tuo.

Denique

Denique Sarmaticas inter Geticasq; sagittas

His precor vt viuas, & moriari locis.

Hæc tibi tantisper subito sunt missa libello,

Immemores ne nos esse querare tui.

Pauca equidē (fateor) sed dii dent plura roganti,

Multiplicentq; suo vota fauore mea.

Postmodo plura leges, & nomen habentia verum, Iambicum pe-

Et pede quo debent acria bella geri. dem significat.

F I N I S.

E R R A T A.

Pag. 61. in margine, vt deperit, dele, & eius loco pone quod & in indice est sic, Semel. vide vallam lib. 6. c. 20.

92 fata tulisses, facta luisses.
ibidem Theseus, Theseu.

121 suspensii, suspensi.

125 Nos dabimus, Non dabimus.

169 ista meis, tuis malim legi, præcedit enim dicere famam in te.

in Ibiu deesse patet duo carmina, quæ Adrianus card. in dictione perpetuū citas, nisi fortè ipse errauerit.
sunt autem hæc.

Dii tibi dent nudosq; lateres, inopemq; senectam, Et longas hyemes, perpetuamq; sitim.

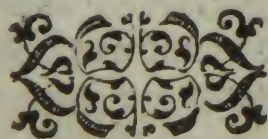
M. A N T O N I O,
& reliquis filiis,
MAGNIFICI EQVITIS,
Angeli Calydonii,

Iacobus Rossetus S. D.



ABENT in primis Heroidum Episto-
le planum dicendi genus, & apertum,
styloq; æquabili, & perfacile currenti:
fluunt, tum quòd ipse Poeta suo inge-
nio, quod paratissimum ad carmina fundenda erat,
maluit indulgere, quàm industriam laboremq; po-
nere, tum quòd illas decoro moriq; voluit fœmina-
rum accommodare, quæ vsu domestico, non ratio-
ne, purè incorrupteq; loqui solent. Propterea hæc
visæ sunt Epistolæ, in omnibus sæculis, puerorum
studijs doctrinæq; aptissimæ, easq; primùm discen-
tibus latinam linguam magistri in omnibus ludis li-
terarijs interpretantur, ediscunt pueri, et ad lenem
carminum rationem assuescunt. Id quod ego cum
perspexissem, volui eo prorsus temporis interuallo,
quo mihi primum emendandæ, mox typis impri-
mendæ tradebantur, illis aliquam curam cultumq;
adhibere, quo puerorum expoliretur disciplina, ac
ingenia magis acuerentur. Itaq; nō solum in vnam
contraximus seriem eas sententias, quæ ad vitæ
vsum honestè sciteq; videbantur dictæ, atque eas,
quæ

que sunt ad epigrammatum stylum magis concinna & arguta; verum etiam multa breuiter annotauimus, quæ latine locutionis cognitionem augerent, eaq; & cætera omnia, quæ iam in erant, in indicem disposuimus. Quare te tuosq; fratres M. Antoni, pueros nobilissimos, qui adhuc in latini sermonis exercemini præceptis, hortor, vt has Epistolas, quæ a nobis magis nunc exornatæ sunt, vestris studijs adhibeatis & legatis. Ego quidem, vt hac mea opella, sic grauiori velim vos officio posse demereri: in qua me tantum piget non licuisse mihi ea omnia demere, quæ possunt minus dicta verecundè, & libelli venustatem deformare, & animos offendere pudicos. Vos autem generosi pueri benigne suscipientes hoc vtimini labore nostro, eo vestra augete studia literaria, in quibus ita debetis incumbere, vt possitis in familia vestra nobilissima id lumen exuscitare gloriæ, quod abbauius vester, vir clarissimus, Angelus Calydonius tunc induxit, cū Venetijs ex eloquentia celeberrimum nomen in ciuilibus causis fuit adeptus. Valete.



Externis typis, vt ferunt, editum est, an-
 nis superioribus inuentum P. Ouidij
 Nasonis sepulchrum eo loci, quo exu-
 labat. Ad fines Græciæ non procul à
 Ponto Euxino est locus, quem olim
 fuisse habitatum significant ruinae ædi-
 ficiorum ac murorum, quæ ibi visun-
 tur. Nunc vallis est amœna, pascuisq;
 appositâ, in cuius medio est fons lym-
 pidissimus, apud quem sepulchrū erat
 herbis altis obrutum, quo detecto &
 denudato vix hæc carmina legi potue-
 runt.

Hic situs est vates, quem diui Cæsaris ira
 Augusti Latia cedere iussit humo.

Sæpe miser voluit patriis occubere terris:

Sed frustra: hūc illi fata dedere locum.



I N D E X
EORVM QVAE IN SCHOLIIS
MARGINALIBVS SVNT,

QVIBVS AVTEM EST PRAEFIXA
† ea sunt in scholiis reponenda.

† A Beuntis, ex Valla. lib. 2. cap. primo. pag. 43.	
A Achelous fluuius.	87
A Actutum pro confestim & subito.	106
A Adagium est prouerbialis sententia.	139
A Admissi equi qui dicantur.	7
A Admissum & commissum pro peccato.	74
A Agere noctes & dies.	101
A Alei campi.	24
A Allia fluuius.	206
A Alpheus fluuius.	26
† A Amantis. ex Valla. lib. 2. c. 1.	pag. 36
A Ambracia vrbs aliàs Nicopolis.	181
A Amicle vrbs.	80
A Andros insula.	169
A Antithesis & Antitheton est figura, cū in eadem sententia ponuntur dictiones cōtrarii significati, vt senes, puellæ; fortia, timida.	

P

Apo-

informa

INDEX

Apostrophe est figura orationis cū à propo- sita persona auertimus sermonē ad aliam personam vel rem.	
Appositio est figura cū ita duo nomina sub- stantiua sine copulā copulantur, vt vnū explicet aliud.	
Ara apollinis Delii ex cornibus 17. siue Dia- næ.	169
Argo nauis.	99
Argi: gorum. vrbs.	114. & 67
Athos mons.	206
Athrax vrbs.	140
Aues quæ sint amicæ inter se.	177
Bistonis lacus Thraciæ.	43
Cantarides qui vermes.	25. & 209
Cæa insula.	165
Caphareus mons.	187
Cecropis.	92
Cinnamum & cinnamomum.	129
Citrus arbor vbi nascatur.	134
Clius monticulus.	147
Corneus à cornu arbore.	54
Corycium antrum.	163
Crepusculum est vltima pars diei & prima noctis.	114
Creta insula.	91
Croci	

INDEX

Croci vbi fertilitas.	206
Cum primum ex valla.	146
Cyniphs mons.	206
Cytherea insula, & venus.	118
Dare manus. Adr. car.	52
Daulias oppidum.	181
Defectus participium ex valla.	187
Defuncta corpora vita.	117
Delatores sunt criminatores.	12
Delenitus i. blanditiis captus & illectus.	132
Delphi, oppidum in radicibus Parnasi.	174
Delphin piscis amicus homini.	156
† Deuouere est execrari.	40
Dulichium, Samos, Zacynthos insulae.	37
Dum ex Laurentio Valla.	76
† Erat nunc. Adr. card.	39
Eclipsis est figura cum deest verbum in sententia.	
Eleufis.	54
Elice & Arctos.	146
Elis oppidum Acarnaniae.	147
Ephyre corinthus bimarior.	100
Erix mons Siciliae.	178
Excreare est conatu quodam expuere.	167
Fasti qui libri.	206
† Flentis. ex Valla lib. 2. c. 1.	pag. 59

P 2

Fraxinus

INDEX

Fraxinus & phaginus pro fraxineus & phagineus.	97
Furiæ & earum nomina.	204
Gnoſſos. oppidum Cretæ.	54
Hæmus mons.	44
Hebrus fluuius Thraciæ.	41
Helleſpontiacum mare.	145. & 141
Hercæus iupiter.	25
Heroes qui.	1
Homo pro fœmina.	116
Hybla mons.	206
Hymen. 14. Hymenæus 41. pro nuptiis.	104
Iam tum ex Adr. card.	120
Ibis auis fœdiſſima.	198
Ilios.	37
Inferiæ quæ ſacra erant.	104
† Inſtar. Valla. lib. 6. c. 18.	81
Inuideo cum accuſatiuo.	111
Ironia eſt figura cum diuerſum ei quod dicitur, intelligi debet.	
Irus fuit mendicus, & quandoq; ponitur pro quouis mendico figurate.	39
Iſter fluuius.	203
Iuratus actiuè	47
Labyrinthus ſignificatus per recta curua.	91
Lacænus na. num.	61
Lace-	

INDEX

97	Lacedæmon vrbs.	35
204	Lesbos insula.	183
34	Mæander fluuius.	70
44	Mæotis Scythiæ palus.	190
41	Malè ex Laur. Valla.	101
143 & 141	Mensæ ex citro arbore Romæ pretiosæ.	134
25	Metaphora est elegātissima figura cum vox à propria significatione transfertur ad co- gnatam, quod pluribus modis fit.	
116	Metonymia est figura cum aliud nomen si- gnificatur per aliud : quod fit pluribus modis.	
100	† Micare est moueri crebra agitatione ac tre- mula. vt vena, ignis, & stellæ.	37
37	† Minor. ex Valla. lib. 1. c. 12.	pag. 104
104	Mirthoum mare.	125
81	Morsus pro cura.	153
111	Mycenæ.	49
quod dici	Mycone insula ab Arist. dicta hydrusa.	169
	Myrrha & eius stacte.	178
nitur pro	Natale solum est cuique dulce.	139
39	Ne dicam. ex valla.	127
103	Nereides nymphæ marinæ.	60
47	Nihil est quod. ex Adr. card.	155
urua. 91	Nymphe apud Ouidium vocandi casus, vt apud Græcos.	22
61	Oculus	
Lace.		

INDEX

Oculus cordis nuncius.	159
Odiosus ex Valla.	150
Oeta mons.	87
Operatus ex seruiō in 3. Aen.	83
Orgia quæ sacra.	53
Os pro verecūdia cuius os est proditor.	135
Pagafus mons.	155
Palæstra, Lucta.	123
Pallade pingui pro oleo, p metonymiā.	151
Parca meliori pro meliori vitæ fato.	98
Parcæ tres.	201
Parthenius mons Arcadiæ.	84
Pathos significat passionem & affectum	
† Peius ex Valla lib. 2. c. 52.	pag. 52
Peltæ cuiusmodi erant.	170
† Pellice. Vide vallam lib. 6. c. 48.	pag. 59
Periphrasis est figura cum circumloquimur pluribus verbis id quod vnico nomine dici potest.	
Phasis fluuius colchorum.	67
Pheræ vrbs.	63
Phthia patria Achillis.	48. & 76
Phylace vrbs.	108
Phrygia regio Asiæ.	37
Pignora. ex Valla.	192
Pluto, quo nomine diuitiæ quoque dictæ.	27
Poetria	

INDEX

133	Poetria mulier, vt vir poeta.	23
130	Pompa. ex Valla.	104
87	Quisque cū pronomine suus. ex Valla.	155
83	Quod ex Adr. car. in cum, vsurpatum in tem	
83	poris numero.	142
oditor. 133	† Rasilibus. Valla. lib. i. cap. 8.	pag. 85
133	Sceptra cur dicta sacra.	75
133	Scutica quid.	85
onymia. 133	Seylla & Charibdis.	103
faro. 98	Scythion mons Thraciæ.	94
201	Securis vnde dicta.	170
84	Sermocinatio figura ex Fabio. cū alloqmur	
affectum	absentem aut etiā rem inanimatam.	142
pag. 133	Sidon vrbs.	86
130	Simois fluuius.	36
8. pag. 133	Suspensus, dubius.	121
unloquuntur	Sygeus promontorium.	36
co. nomine	Syncopa est figura dictionis cū è medio tol	
67	litur syllaba, contraria epenthesi.	
67	Synaresis est figura cum duæ syllabæ in vnā	
48. & 76	contrahuntur. cui contraria est Diæresis.	
108	Synecdoche est figura constructionis cū ad-	
37	iectiuo addimus accusatiuū, vt albus den	
192	tes, idest habens dentes albos. Est etiam sy-	
dicta. 27	nechoche secundum aliquos cum quippiā	
poetria	particulare ponitur pro vniuersali tātum	
	nomine	

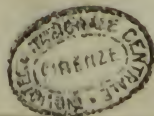
I N D E X

nomine, vt lyra threicia pro ipsa lyra.	
Tanarus promontorium.	108. & 127
Tanais Scythiæ fluuius.	68
Tegæus. æa. æum.	85
Tempero ras. cum accus. & ablat.	76
Tenedos insula.	108
Thraces populi.	203
Tigres bacchi currum agunt.	43
Tophus lapis asper.	181
Tortilis ex Valla.	126
Troezen vrbs.	55
Tui, v sus ex Valla.	160
Tyberis fluuius.	203
Vacua res quæ dicatur.	162
Virtus dicta de natandi peritia.	152
Vnus & alter ex Adr. card.	182
Vt pro postquam, & quomodo, & licet.	39.
61. & 100. vide Adr. card.	
Zonam soluere.	

VENETIIS,
Ex Typographia Ioannis Garrai.

M D LXXXVIII.

Guilio



Barbosa

5813800

Galyra.

108. & 117

68

83

at.

76

108

203

43

128

126

55

160

203

163

153

108

& licet. 33

Garryai.

II.

nota

